

14صنعة

رئيس التحرير: جاسم احمد النصف

الغبيس ٢٤ ربيع الاول ١٣٩٣ هـ ٣٦ ابريل (فيسان) ١٩٧٣ م السنة الثانية ـ المدد ٣٦٧ ـ الكويت AL KABAS Thurs. 26/4/73 - 2nd Year No. 362 - Kuwait

القنذاق ورأء التصلب

غى موقىسىف « أوبسك »

غيبنا ــ رويتر ــ ذكر اليوم انهكومة

الثورة في ليبيا هي القوة الداغمة وراه

مطالبة ألعرب بزيادة اسعار النفط أي

تجربة قوة جديدة بين البلدان المنتجسة

في الشرق الاوسط وشركات النفسط

وقالت مصادر موثوق بها أن المقيد

معبر القدافي رئيس مجلس قيادة الثورة الذي اعلن « ثورة ثقافية » في بسلاده

هو الشخصية الرئيسية التسي تكمسن

وكان السيد عز الدين المبروك وزير

\_ التتبة على ص ١٢١) -

ورأه حبلة الاسمار العربية .

هدير التحرير: رۇوف شحوري



## الحرب الربعلة

الحرب الرابعة بين العرب واسرائيل هل اصبحت

المنطقة موبوءة بروائح الحرب ، وأن نكن الإجسراء المسيطرة هاليا تختلف الى حد ما عن الإحواء التي سبقت حرب حزيران ١٩٦٧ ، ويظهر نلك من خلال تحسرك امیکی ـ اسرائیلی منسق غایته علی ما بیدو اغلاق النَّافِدُةُ الاخْيرةُ الَّتِي تُهِب مِنْهَا رياح تزعج اميركاو اسرائيل في الشيرق الادني

واذا كانت الحرب الرابعة ستندلع في وقت قريب عفان اسرائيل ستكون صاحبة الطلقة الأولى فيها • ومسن المؤسف أن الدول العربية ( أو بعضها على الاصح ) تبلع الطعم من جديد بالإعلان عن استعداداتها العسكرية ، وعزمها على خوض ﴿ المعركة ﴾ • وما تفعله اسرائيسل حاليا هو تضخيم الانباء المربية عن المواجهة المنتظرة . وعندما يتشبع الجو الدولي بالدعاية الحربية العربيسة سنبادر اسرائيل الى الضغط على الزناد .

وخلال هذا الشهر صدرت سلسلة من التصريحات ادلى بها كبار المسؤولين السياسيين والعسكريين في اسرائيل غايتها شد الانتباه الدولي الى مايقال في مصر عن المُعركة ، والاستعدادات ذات الطبيعة المسكرية

وحوافز الا المصلحة المستركة » بين اميركا واسرائيل هي التي ستطلق الطائرات الحربية من مَخابِئها مسرة اخْرَى في سماء الشرق الاوسط •

غالولايات المتحدة التي بدات تعانى من شبح ضائقكة مخيفة في مصادر الطاقة تريد ان تطمئن منذ اليوم السي استمرار تدفق النفط المربى للغرب خسلال المقديسن المقبلين . وهي لن تستطيع نامين هذا الهدف الحيوي بالنسبة الى مستقبل اميركآالا بأيجاد حل جذري لشكلة الشرق الادني ، وأيحاد صيغة سلام دائمة فيه ، تسقط معها التهديدات العربية بقطع النفط او تخفيض انتاهه وكان آخرها قد صدر عن السعودية بالذات •

وتعتقد أميكا أن حربا جديدة في الشرق الاوسط تتخذ خلالها كل الاحتياطات لتامين انتصار الجيش الاسرائيلي والحاق هزيمة مدمرة جديدة بالعسرب ، ستغير ملأمسح الصورة الحالية وستجبر العرب على الاستسآلم .

والهدفان اللذان اعلنت واشنطن باستمرار عن رغبتها بتحقيقهما هما : اجراء مفاوضات مباشرة بين العسرب واسرائيل ، واعادة فتح قناة السويس كترضية مناسبة للمصالح الاوروبية التي ستشملها ضائقة الطاقة هيي الأحرى في الستقيل .

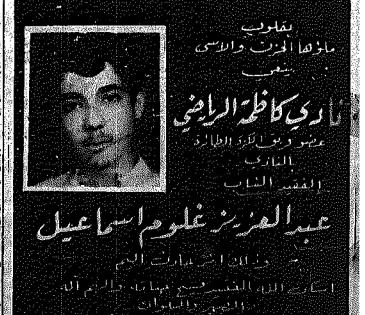
وستحقق أميركا كذلك مكسبا رئيسيا آخــر في حال انتهاء الحرب المُقْبلة الصلحة اسرائيل ، هو تدمير الوجود السوفيتي في البلاد المربية وتصفيته .

أما الثمن الذي ستقبضه اسرائيل، فهو احراء تعديلات طفيفة وصورية في خطوط وقف أطلاق النار المالية لتصبح الخطوط المعدلة ، هي الحدود الجديدة .

من هذه الزاوية ينبغي النظر إلى سياسة التصلب التي تمارسها واشتطن على مختلف الستويات ضد العرب ولعل التصريحات الاستفرازية المائية التي ادلي بها كينيث روش في طهـران تعطـي صورة أوضح للثور الأمركي الذي حقن بمهيجات اسرائيلية ، بل ان مؤتمر طهران الذي عقد لتنسيق عمل الدبلوماسية والمفابرات الأميركيتين هو نفسه من جملة مقدمات ما ستشهده المنطقة من انفجار قريب .

ومن الطبيعي ان تكون هذه الاعتبارات واردة مسي حسابات دول المواجهة العربية لاسيما القاهرة ، ولعله من أجل هذا بالذات ، ومن مصلحة المركة نفسها ، عدم التوسع في القاء الاضواء على الاجراءات ذات الطابسع العسكري ٠٠

• • • هني لانستيقظ ذات يوم نكتشف ميه ان اسرائيل سبقتنا الى الاجواء والخنادق ، قبل ان يتحرك المسرب



Eleat band the retil letter



كتب ذوالنقار تبيسي : هل يصل الامر في موضوع العلاقات بِن شُركات النفط والدول المنتجية ألى استلام الحكومات المستوردة زمام الموقف من شركاتهما ، بدلاً من ترك موضوع خطسسير ومنزيد الاهمية ، كالنفط ، في بسد المستدراء وخبراء

الحسبانات 9

هسيدا السؤال مطسروح الان في الاوساط الغربية ﴿ قبل تَصَريحَاتُ ليث روش مساعد وزير الخارجيا الاميركية امس ) ومطروح في الولايات المتحدة بثوع خاص خصوصا بعد ان اعلن الرئيس تكسون ان ٦٠ بالماتة من احتياجسات امركا النفطية عام مد سيأتي من الخارج وان . } بالالة من هذه الاحتياجات سيكون من بترول الشرق الاوسط ( والعشرون بالمسائة ستاتي في الفيسالب من الاتحسساد السوفيتي والجزائس ) .

لكن مآذا يمني ان تستلم الحكومات المستوردة موضوع النفط بمسبسورة

ان تدخل الحكومات يحصل عادة ف ازمات دولیة کبری ، کما جری مثلا في حرب السويس او حرب حزيران . فهل بلغ النفط ، وازمة الطباقة بالذات ، حدا خطيراً يمكن ممه توقع المزيد من التدخل الحكومي الفسربي الساشر ؟

ان اخبار واشتان هذا الاسبسوع تذهب الى ان ازمة الطساقة ليسبت جديدة ، وعبرها عشرون سنئة ، لكنها لم تلق الاهتمام الكافي الا بصبيد ان أصبحت شديدة الارتباط بالسياسة الخارجية التي تضمهـــــا الحكومات ب التبة على ص (١٢) ...

بيروبت ــ ٢٥ ــ اعلن الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي انه سيعتب السياسة بعد ان تتحقق الرحــــ الاندماجية الكاملة بين ليبيسا ومصر في شهر سبتمبر المقبل .

وأغساف الرئيس الليبي يقول غسي حدیث ادلی به ونشرته مجلة «الصیاد؛ الاسبوعية اللبنائية اليوم أنه سينحرر بعد اشبهر قليلة من هموم سياسسةعربية وصفها « عقيمة وعديمة الجدوي » . ومضى يقوّل « ان العرب سيمنسسون بهزيمة جديدة اذا ما خاضوا ممركسة أخرى ضد اسرائيل بمثل هذه السروح

المعنوية التي هم عليها الان 🕻 . واستطرد العقيد القذافي يقول « ان كمية العتاد العسكري التي يملكهاالعرب حاليا تكفى لخوض المرب . وان يكون السبب الَّذِي يمنعهم من المقتال هـــو نقص الطائرآت او نقص طراز معين من الطائرات بل ان المقلية المسكريسة

في المعركة ». وأشبار الرئيس الليبي الىان المحرب قد تنشب في اية لمظة لكن المهم هيو نتبجة هذه الحرب . وقال العقيـــد القذاف ﴿ وَفِي رَائِنًا أَنْ هَذَهِ الْحَجِيبِ ستئتهي للاسف لصالح اسرائيل »

التقليدية هي التي تعوقهم بثقل وطاتها

وقال المقيد القدّاق في حديثه « ان بعض الزعماء العرب الحاليين ينتمون ألى حيل غريب علينا وربها تكونتصرفاتنا بالنسبة لهزلاء الزعماء كتصرفات الطلبة ولكن رؤيا الطلاب هي نفس رؤيسية الجماهي الشنعبية » . أ

واكد المقذافي ان ﴿ وحدة الإمـــة

المربية تنظلب معركة طويلة مريرة ذلك لأن لهذ الوحدة اعدا سالخارج وبالداخل وليس ثمة خيار لليبيا غاما أن تحقيبي الوحدة ولا سيما مع مصر او تقع غريسة لرد غعل داخلي غاضب يحبس الشعب ألى لفظ القومية العربية » . واستطرد الرئيس الليبي قائلاً أن « الليبيسين بشعرون أن تضحياتهم تتجاوز السدور المخصص لهم في القضية العربية » . راكد القذافي أن ليبيا مهددةبالضياع اذا انفصلت عنَّ مصر ، ومضى الرئيِّــس الليبي يقول (( على الأمة العربيسة ان تغمل شيئا والا غان مصبيها الغناء » .

واختتم المقيد القذاني حدبثه قائلا ان « الحرب الشعبية ربَّهَا تكون هــي الحل لهذا الموقف » .

سه ۲۵ سے رویٹر کا واف کا دبا ــ قال کینیٹ روش نائب وزیسر المارجية الامركية هنا اليوم ان اغضل حل النسوية ازمة الشرق الاوسط هسو الجمع بين الجانين المربي والاسرائيلي أبده محادثات تهدف الى غطوات مؤتتة نعو المستحاب اشرائيلي من الاراغي الممتلة واعادة فتح قفاة المستويس . والشار الدبلوماسي الاميركي المسلي كان يتحدث في مؤتمر معمى فيسل مقادرته طهران الى غمرورة ١٧ اجسراه هرار » بين الطرفين ، وأساله أهـــد الصعفين منا اذا كانت الولايفت النصدة تعلام أن فبلل قريبا ينساعي جديسدة لمل الإبلة أم لا ، نقال ﴿ أَنَّ الْمَكْرِمَةُ الأبيكية فبلل مساميها لتمليل هسدا ألونك كل يزم بالطريل التبلرماسين ربدرن اللقاع 🖟 ,

وقال روثن ردا على استلة المعلين على طاطل اللول . 8 مِنْ مَرِقُكَ الرَّابِاتِ الْمُحَدَّةُ مِنْ الْتَهِيدُ عدرت المستلح الابرعة ل الأساب الامداء الأغير على بيروت و ولسول الملكة العربية السعودية الها ستحسد باللزا ولا يأميال الهندم " .

تغيير سياستها ازاء اسرائيل ۽ قال « لسنا دولة تنعني أمام التهديدات التي أن تبتز منها شيئا 🛴 ونمن نتبع الساسة المتى تعاقد أتها الاناسل بغاش التظهر عن اي تهديد يصدر عن اية جسهة ..

وانفا ننظر بجدية الى اية اعمىسال

إرهابية ونحاول العبلولة دونها مسأ

وبالنسبة للرضع في الغليج ، قسال روش ان امرکا کانت تعری هو ار ا مع الانعساد السوليلي والعبين من وقت لاغر هول تطورات الوضع في الغليج. وان واشتلطن ﴿ تَلِقُ فِي قَدِرَةُ أَيْرَانُ هِ وهي ألوى دولة بساعلية في المنطقية ، على الانتماد بهذه القطلة ذات الاعبية المتونة للإقصاد المالى بسبب النامها من البترول من الانسطرآبات والملزمات

وللل أن الزلايلت المتعبلا لا تجد أي فقير في الزميم بالقليج العسربي ﴿ لَا

يسود انطبسساع فوي في الدوائرالعربية والاجنبية بان الحرب الرابعة بين العسرب واسرائيسسل بانت علىالابواب ، وانها اقرب مما يتعسسور

وذكرت صحيفية « النهسسار »اللبنانية امس ان الانطباع الذي عاد به السيد كمال جنبلاط من القاهرةوبعد محسساداته مع الرئيس انور السادات هو أن القيـــادة المربّة .... النتمة على من (١٢) ...



الرئيس فرنجية يتوسط الرئيسين حافظ والاسعد والحكومة اللبغانية الحديده -

صدرت امس مراسيم تشكيلالحكومة الجديدة في لبنان برئاسة الدكتور امين الحافظ . وهي تتالف من ١٧ وزيسرا

وتتألف الحكومة اللبنائية الجديدة من : - الدكتور أمين الحافظ : رئيس الوزراء

ووزيرا للدماع . بينهم النائب طّوني فرنجية نجل رئيس ـــ فؤاد نفاع : للمالية . الجمهورية .

ـ خليل ابو حمد : الخارجيةواالمفتربين. ــ ادمون رزق : التربية الوطنية ــ التنبة على ص ١١٢١) سد

ووزيرا للاعلام والصحة . ــ عواد غصن : نائبا لرئيس الوزراء

بیروت ــ ۲۰ ــ روینر ، واف ــ توغر اللواء فؤادشتهاب رئيسالجمهورية اللبنانية الاسبق مساء اليوم بالسكتسة القلبية في منزله بجونية القريبة من بيروت , وهو يبلغ من العمر ،٧ سنة وقد نرك ارملة الآانه لم يكن له اولاد. وكآن اللواء شنسهاب فائدا للجيش اللبناني عندما انتخب رئيسا للجمهورية في سنة ١٩٥٨ لدة ست سنوات . وقد تم انتخابه في وقت دقيق عندسا كانت البلاد ممزقة في حرب اهلية بين مؤيسدي سلقه السيد كهبل شبهعون ومعارضيه

النتمة على من ١٠ ٢٠ ...



### قانون الوظائف

 اللي عرفناه أن لجنة العاملين في الدولة التي تشكلت قبل فترة من بعض اعضاء مجلس الامسية لدراسة مواد قانون الوظائف العامة الجديدة ... هدي اللجنة تقريبا ائتهت من افرار المنروع بمعد وضع اللمسات الاخيرة عليه مع المسسؤولين في الديوان . . وصحيح انه فيه مواد جديدة كثيرة لكنها بصراحة اكثر تعقيد .. من موضوع الاستيداع الى اضافات درجات جديدة .. عملية مط في القــانون بشكل غريب وتضييع الفرصة على الموظف في مجال الترقيات . وبدل مايقعـد في درجته ست او سبع سنين . . صار الحين بالامكان انه يقعد خمس تعش او عشرين سنة ومشكلة المشاكل لما يوصل السبى الدرجة الخامسة . المرحلة الاخيرة في درجة صفار الموظفين وأهو كلسمه امل بانه يكون خلال كسمم سنة من كبار الموظفين لكن اللجنة من خلال القانون سدت عليه الطريج موليه وحكمت عليه على انه يتم طول عمره من صغار الموظفين بعد انشاء درجسة بعد الخامسة واهى فاصل بين الدرجتين الرابعسة والخامسة .. ويقولون انهم حريصين على مصلحة الموظف .. وين الحرص والاهتمسام ياحضرات .. وفيه نقطة هامة اهملوها ولاانتبهوا لها بالمرة . . اللي أهي موضوع التقاعد او ترك العمل .. هدي النقطة الحساسة لازم يركزون عليها بشكل واضع ويعطون فرص كبيرة للموظفين حتى يقدرون يخففون على الاقل بواسطة هذا الموضوع من التضخم اللي اهو بازدیاد کل سنة .. ولاتنسون انه فیه دفعات كبيرة من الخريجين ضروري ان يكون لها مكان فيي مجالات العمل في الوزارات والمؤسسات الحكومية هنولة وين راح يكون مكانهم . اذا ماهيانا لهـــــ الكان من الحبن وحسبنا لهم حساب .. وفتح المجال للتقاعد او ترك العمل مع المغريات شي ضروري حتى لوكان من السنوات الخمس الاولى .. حتى مايستهلكون طافة الموظف كانسان واهو في الستين بعد ان يبلغ السن القانوني . . وحتى تكون جدامه فرصة للعمـــل الحر والاعتماد على النفس واهو في سن معقب ول وبحدود الاربعين سئة .. ولو تم وضع جسدول على هذا الاساس وفيه كل مدة السنوات لتــرك الخدمة والراتب اللي يقابل .. خمس أو عشر أو خمس تعش سنة او عشرين اللي اهي المدة اللي تسمح للموظف ياخذ تقاعه .. لو تم هذا جان راح يكون اكثر من خمسين في الميه من الموظفين من المسجعين لهذا المشروع ويتقدمون له على طول .. شراي لجئة



● من عشر سنين او اكثر ابتدى النشاط المسرحي عندنا وصارت فيه عروض كثيرة .. بعد ماصار عدد الغرق المسرحية اربع . ومن ذاك اليوم الى هذا اليوم صارت مثات العروض وفيها الشي المتاز .. والتوسط . . والمقبول . . واكثر هذى العروض في الليلة الاولى للعرض حضرها اكثر من مسؤول في السدولة وشاف مستوى السرحيات واسلوب التقدم السرحي عندنا .. مع هذا النشاط كله ومن خلال هـــدي النهضة الفنية الواضحة مافكسس أي مسؤول في يوم من الايام من المسؤولين في الدولة اله يرسل ولو كتأب شكر ألى أي فرقة مسرحية او كتسباب فيه كلمة تقدير لمثل أبدع في دوره .. كلمسات بسيطة على ورقة صغيرة بخلوا فيها عليه فشلون التشجيع المادي . اكيد انهم مافكروا فيه بالمرة . . واذا دل هذا على شيء . فهو بدون اي شك بدل على ان الغن مندنا ماله اي اعتباره واهو في نظرهم صفر عليسي الشيعال . . والغثان السكين يحرق اعصابه ليل نهار . و ويندل كل طاقة في سبيل اسماد الاخرين وتوصيل الكلية الطبية في طبق شهي الى الجمهور .. ومسع هذا كله مايلقي من يقول كلمية شكر . . فشلون لنوله بعد هذا كله أنه يبدع مدام ماليه مشجسع فلدود الحساس والهم الليّ يقوم فيه في مجسال الشرفية والتوجية . . ويمكن يعرفونه او مايعرفونه الدَّ حَمَّنَاتُ لَهُ كَأَدُلِكَ . . أَدَّ صَارَ فَيَهُ ثَيَّ وَلَـــُـدٍ الله .. وهذا يعراهة اجعاف واضح في حسق الكلاق اللي له يوو مهم في عدمة الجنميع مثل هالأق السان دور حساس كالطبيب والهندس وغيرهم من الماملين في الممالات الفنية .. وتعلون ببسون أللن يغطر خلوات كيرا ويساير التطور السريسي اللهُ لير فيه ، واللهُ تو الآل بن بيش فيه وبلنسيج له مندره ... ويسانده ل كل القروب والاحرال ... والنا كالترا معتبريته هي لانوي وماوجد الا للتسليسة فَين الطِّيعِي أَنَّ اللِّي عَارَاجُ يَتَكُمُ عَمَانًا خَطَـــوا وياق شكل من الاشكال . . ومن الجابر الد ينسمي الره مع مرود الأيام .. واللا كان هذا الش يرمي المستأولية ، كل الأولام تارد في مشاورين



عبد الرزاق البصير اسماعيل الصيفي

















































د حسان حتجوت

جبيل علوشي

أقيم بمكتبة حولي مهرجسان شعري كبير اشترك فيه عشرة شعراء واختتم به الموسم الثقافي السادس لعام ٧٧-١٩٧٣ . بدأ الحفل بتلاوة من القسرآنالكريم ، ثم بكلمة ادارة المكتبات القاها السيد يوسف حسين حمد مدير الادارة ، ثم كلمسة المهرجان التي القاها الاديسب عبد الرزاق البصير تكلم فيهاعن الشَّعْر ودوره في حياة الأسقالعربية ، ثم أنتقل الى تعريف كلمة « مهرجان » واصله-االتاريخي وانهى كلمته بدع-وة لادارة المكتبات بضرورة تفريغجميع اشرطة تسجيل الندوات والمحاضرات والقصائد التي القيت خلال المواسم الثقانيسة الماضية وطبعها فيكتاب .

أنقلبت سيارة قلب اللسوز

انقلبت بطريق المطار وانيترقم ٦٠٦٨ نقل عام قيادة نذير

مصطفى قلب اللَّوز ( سُوري )وكانت تركب الى جواره سيدةً

هندية تدعي هامة بجام التسي اصيبت بعدة اسابات ونقلت الى

ے **کسن سارقها ؟** 

في السالية عُوجيء آثارة بسيسارةبسرعة نحبل رقم ١٣٢٨١٧ خصوصي

واد بعجلة القيادة تختل في يد قائدهسافتنقلب السيارة ، الا ان قائدهااستطا

خفيصف وسرحان

وفي الخالد دهمت السيارةرقم ٨٥٠١١ خصوصى قيادة نامر خفيف الطفل محمد سرحانسالم اثناء محاولته عسور

جسوبالا ألهنسدي

وفي منطقة البناء دهبت السيارة رقمه٧)٨٨ خصوصي قيادة آن راجا جوبالا

« هندي » الطفل ناصر عبد الله محمد « كويتي » فاصابته باصابات ممتنفة قل

وحواد تالسرية

سرقوهسا من قلب الكسراج

سرقت سيارة احدى العبيلات من كراج شركة كبيرة بالنطقة الصناعية ، أبلغ مدير خدمسات الكراج المذكور ويدعسى جورج

غبور الامر الى المخفّر وقال ان السيارة بحسل رقم ١٣٢٨٦٧

خصوصي مبلوكة للمدم وقع، ع، م، وانه لايعام كلا سرقت السيارة ولا كيف خرجتهن الكراج ،

۲۷۳ دینــارا

وفي الفيحاء أبلغ المدعو محمد حسن هستن الله حال هودته المي مسكله لبين

له سرقة ببلغ ۲۷۷ بينارا عراقي الكانيمنظ بها ، والهم الدميسو ورح

بسرقتها هيث أن الاغير كان دالمالترددهليه مستفله ويعرف مواهيد خروجسه

الطريق فاصيب بعدة جسرو ونقل الى المستشفى .

الخروج منها ثم لاذ بالقرار تاركا السارةمقلوبة بالطريق .

على اثرها الى بستشفى الصباح .

مستشمقي الصباح.

ثم توالى الشعراء على القاء قصائدهم ، وبدا الشاعير الدكتور اسماعيل الصينسي بقصيدة « ملحمة العبور » تبعة الاستاذ حميسل علوش بقصيدة اسماها « الى روح كمال ناصر» ئسم الشاعسر الدكتور حسان حتموت بقصيدة « بسين يسدى

الرسول » ، مالشاعر خالية

فوزي عبده بقصيدة « أمتى »،

قاعة الكتبة وقد شباقت بالمالمرين

ئسم القى الشاعر خليفة الوقيان قصيدة « قال لي صاحبسي » فالشاعر عبد الصاحب الوبوي بتصيدة «رسالة اعتذار اللي شهيد » ، كما كان للشعب والشعبي تصيب في هذا المرجان حيث التي الشباعر مالق عبدالجليل ثلاث قصائد قصار كانت على التوالي « ضفة العذاب ، اعترافات ، دفتر خواطر »وتلاه الدكتور محمد صلاح عيد بقصيدة « احرف الهجاء ؟ عالما عسر محمد يونس بقصيدة «الغضب» واختتم المهرجان بقصيدة «صلاة الى جياب " للشاعر مختيسار غالى .

۔ تصویر عمد بینق ۔

# حضر المهرجان عدد كبير جدامن الجمهور من الجند واستمر حوالي ثلاث ساعات.

خليفة الوقيان ... عبد المساهب الوسوي

### کتب حسین عنان :

٧٢ أمام محكمة الجنايات يرثابيةالاستاذ زين العابدين النقيب ، موعدا الحاكمة كل من: عباس طعبةغليم ــ عراقي ــ ١٩ سنة عاطل عن العمل ، ونجم غرج سعید ــ کویتی ــ ۲۲ سنة بدون عمل. وكانت النيابة العامة قد انتهت مسسن التحقيق معهما ووجهت اليهما الاتهامات

الأول: ــ شرع في قتل الثاني عمدا بأن طعنه بسكن عدة طعنات قاصيدا قتله فاحدث به الإصابات الموصوفيسية بالتقرير الطبى الشرعي ، ولم يستطع اتمام جريمته لسبب لا دخل لارادته فيه وهو مداركة الثاني بالعلاج .

الثاني : ــ احدث بالأول عمـــدا الاصابات الموصوفة بالتقرير الطبسي الشرعي والتي سببت له الاما يدنيية شديدة واستلزم علاجها اكثر من ثلاثين

تتلخص وقائع الحادث الذي وقسع

أن المتهمين الاول والثاني ، ومعهما كل من عبداللطيف خ.ع. ــ عراقي ــ ١٦

حجي وانطلقوا بها عائدين الى منازلهم. يده على انفه لم اشتبك الاثنان عسى متناهرة عندما الحرج الثانى من جيبه سكينا ذات مقيض هلالي به اماكسسن

لانخال الأمنايع فيها ۽ وهاول أن يطين يها الاول الذي أمسك بيدمثم سلطاعكي

سنة ، وهجي ارم،ا، ــ كويتي ـــ ٣٠ سنة ميكانيكي ، كانوا قد قضوا لبلتهم في مزرعة عائدة للبدعو تركسيي .ه. ا يحتسون الخمر من زجاجتين احضرهما المتهم الثاني ، ولما انتهوا عادروا حبيعا الزرعة وكان المتهمان في حالة سيكر شديد ، وركبوا جبيعا سيارة الدمسو وفي الطريق اخبر المتهم الثاني الاول بان الجماعة لم تعد ترغب في هضوره مرة اخرى الى المزرعة ، ثم هدث أن انفجر احد اطارات السيارة فاوقفها صاحبها لتبديل الاطار ، ونزل الجبيع منها عندما بادر المتهم المثاني الاول بان غمريميقيفة

# ۲۰ دینارا وهویسة

المناعية نقدم الممو جيسار مبران ببلاغ قال فيه انهاكتفف فقدان هافظةنقوده وكانبداخلها مبلغ ٢٠ دينارا كويتيا وهويسة ميل وينطى اوراق غامية بن فتركة الإستنج ) وقال انسته لايمرف كيف وملى وأبن للادها .

والى مخدر شرطة النطلت

تىلىنى مؤسسة المسلال للنحاة والمشاولات والفلاليري عرف انتقالے مکاتها الیے حمانا البهام رفترہاہ اسدور الاولے بشقط رفتر ، 1٪ لملت وزؤ التبية سابنا تلفنيت ٢ ٣ ٦ ٢ ٢ وانخاريانياند

اماليا سي مغراله

# الارض هيث استطاع الاول انستخلص

السكين من الثاني ، وفي تلك الإثناء كان زميلهم عبد اللطيف خلف قد تدخيل لفض المشاجرة وحاول أن يستخليص السكين منهما فاصيب بجرح في سياعده الايسر ، ولكن المتهم الاول استطاع ان يطعن الثاني بالسكين في مُحَدِّه ، وتدخل زميلهم الزابع صاهب السيارةواستطاع الصديقان ان يبعدا المتهمين عن بعضهما وان يقتادا المتهم الثاني ويجلساه مسي

البطني فاقمي على الثاني بينما تهسش

السيارة بينما بقي الاول خارجسها السكين واصر على أن الأول ارادقتله. السكن ل يده . وغجاة قفز المتهم الثاني من السيارة وهجم على الاول واشتبك معه في معركة ضارية سقطا معها على الأرض فكسان أن طعنه الاول ثلاث طعنات اخسيري واحدة في فخذه وواهدة في جانبه الايسر والثالثة في صدره نفلت الى التجويف

الاول والقي بالسكين واطلق ساتيسه للربح ، وأذ ذاك بادر الصديقان بنقسل المتهم المساب الى المخفر حيث نقـــل الى المنشقى .

وفي التحقيق كرر الشاهدان رواية ما حدث كما اعترف المتهم الاول بأنسه تشاجر معالثاني واندانتزع منه السكينه وأضاف أن الإصابات التي حيثتمالتهم الثانى حدثت اثناء الشجار ولا يمسرف كيف ومتى حدثت لانه كان في حالة سكر . أما المتهم الثاني غانكر أنه صاحبي

وقد استخلصت النبابة توافر نيسة القتل لدى المتهم الاول من تكسيرار الطعنات بالمتهم الثاني وخطورتها المسر الذي دل على أن الأمر لم يكن مجرد شجار حول انتزاع السكين كهسا حادل الاول ان يصوره ، ومن ثم وجهت الى المتهمين اتهاماتها المنكورة .

تبين من احصائيات شهر مارس الاضى أن حالات الطّلاق بلعت ٢٨٠ حالة مقابل ١٣٠ حالبة زواج وهسده الزيادة في حالات الطلاق تعطى وشرا مهما في الدراسات الاجتماعية ألنى تجري حاليا حسول اعتباراً من السبت ٠٠ أدارة تحقيق الشخصية تعمل من مقرها ألمسد،

أحصائيات شهر مارس :

۲۸۰ حالة طللق

مقسسابل ۱۳۰ زواجا

بتلقى احصائبات كالملية

حسول حسالات الزواج

والطلاق في البلاد اعدتها

وزارة العدل اعتبارا بن

شهر يناير ١٩٧٣ . ولهذه

الاحسائيات أهبية بالفة

ف أجـــراء الدراسات

الاجتماعية حول الاسرة

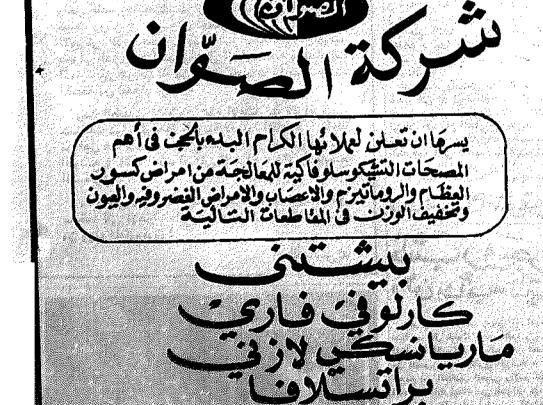
واستقرارها باعتبارهها

النواة الاولى المجتمع ، وكذلك عن اسباب حالات

الطلاق 6 خصوصا وانه

بسدا مجلس التضليط

ستبدأ ادارة تحتيق الشخصية التابعة لوزارة الداخلية مباشرة عملها اعتبارا من يوم السبست المتبل ٢٨-١ بمترها الجديد بيناية ورثة الرحوم ببسارك المباح الواقمة مند تعاظيه شارعي غهد السالم وعلسين



وكالاوعامون \* الخطوط نجوية الربية السودية \* الخلوط المريز الكيالادنية براضلوعا بجوزة البهيد يحيث بها الخليا الرع التفكوما وقاكم

وللرسك الكلك تدالك الكالة والمنشد بالسراح والملاي \* تئسدوك \* بالمثكا " برسادة الوترمسا الإيزاء الإيراء المنظمة المنظمة

وغد مهندسي الاشسيفال يفادر السبت الى بيروت يغانر الى بيروت يوم السبت المبل رغد بن مهندسی ادارة الطرق والمعاري بوزارة الاشفال العامة برئاسة المهندس محمد على محمود رئيس قسم صياتسسة

الطرق > وعضوية المتدسين محمسسد

هسين عباس وعلى عبدائله وجاسسم

محمد العيسى وخلف سليمان العيسى

وسعود محمد الرغيص ، تلبية للدعوة

المتى تلقنها وزارة الإشغال الماية بسن

السفارة البريطانية وكلية الهندسي

والمهارة في الجامعة الاميكية بيسيروت

لحضور هلقة للنائشة هندسة ومسالة

الطرق تمقد غلال الغترة الواقمة بسا

اللجنتان ألمالية والصحبة

أجتمعتـــا أمـــس

والاقتصادية في مجلس الامسة

صباح امس أجتماعا برناسسة

عقسدت اللحنسة المالسسة

بين .٣-) و ٥-٥-١٩٧٣ ،

معلى السيد حبد مبارق المييان وزير الشؤون الاجتمانية والمعييل للالة من محاضر جلسات لجنة الإسكان بالوزارة كانت قد مقدتها خلال شهر أبريل الجاري وقررت فيها الوافقية

📽 تغميمي بيت من ٻيوت لوي الدخل المحدود في الرقة عند توزيمها لكل من المواطنين بجاد راشد زيـــد الخرى ، فهـسيد سعران الرديش المطيري ، مفلع على جبر الرشيدي ، قافی جاس ملوح العازمی ، عجساج فراج سلجوب الظفري ، طالب عبد الرحمن ياسين جمعيسة الياسين ،

🔷 تسبحيل البيت رقم ٢١٤ قطعية

يعي بالعباحية باسم ابتام الرحوم

لماذا تعرضت جامعة الكويت بالذات الى كل هذه الإتهامات وتلك الضجة التي البرت حولها لدى مناقشة ميزانيتها الجديدة في مجلسالامة هذه الميزانية التي تعتبر الان معلقة بانتظار ما يستجد من مواقف يسوم السبت المقبل . تقد اشترط بعنى النواب على وزير التربية والرئيس الاعلى للجامعة أن يتمهد في بيان مكتوب بتلبية المطالب التعلقة بالجامعة وادًا لم يغمل الوزير ذلك غقد تبقى الميزانية معطلة ، وتجدر الإشارة هنا الى ان هذا يعصل للبرة الاولى في الجلس ، واذا لم يستجب وزير التربية لهذا الشرط غان الحل الوحيد هو أصدار ميزانية الجامعة على اساس ارقام ميزانية السنة الماضية ، ولا نمتقد أن ذلك سيكون مصير هذه المزانية . أن مشكلتا في هذا البلد ، أننا كلما أعجبنا شيء في الخارج نعبد السي ايجاد مثله محليا . وهذه « القاعدة » تنطبق على معظم المعالم الحديثة في الباد والتي جامت في اكثريتها مشوهة نتيجية الارتجال والتقليد . كما أن هذه الشكلة أيضا تواجه معظم السدول النامية أو المنطقة \_ وهو المتعبي الاصح \_ والكويت مع الامف مازالت ف « خُنْنَة » الدول المتخلفة . ولذلك ، كيف يحق انائب يقف في المجلس ويعقد مقارئة طويلة بين هامعة الكويت الني لم يمض عليها اكثر من ست سنوات وبين جامعات عالية مشهورة بصل تاريخ انشائها السي ملات السنين ؟ غهل يريد ان تصل جامعة الكويت خلال ٦ سنوات الى نفس مستوى كبيردج واوكسفورد وغيرهما من الجامعات التي انشلت قبل أن يولد جميع أعضاء مجلس الامة !

غهسد ألملي

مسير عبدالله الشعري ، إنـــا، أأرحوم ناصر أمان : فيد السسلام ووليد ووسعية وانيسسة ووالدتهم شكرية فرحان ، تبليويج مطلق موض المتيبي ، نايف مطلق عوض المتيبي.

عيد الزويكي واولادهسا فالح ونامر

تابف فالع على الطيري .

## رفقـــا بهـذه الجـــامعة ا

به راهة ، نحن نحتاج الى شيء من التواضع والوضوعية ، ومسا يقال عن مستوى التدريس في جامعة الكويت نيس كله صحيحا بالطبع كما أن هذا المستوى لم يصل أيضا إلى المتريات المالية ، وإذا علهنا أن الجامعات العربية التي تقوم منذ سنوات طويلة مازالت في مستوى « متلخر » عن التكولوجيا العلمية ف الجامعات العالمية ، عهل نلوم جامعتنا التي تعتير من اعتفر جامعات العالم العربي سنا ؟ وعلى نكر « التكاولوجيا » .. غقد ذكر احد « الدكاترة » الذين اشتركوا في ندوة تلغزيونية اليعت منذ يومين أن العلماء العرب ينفوقون على العلمساء الاسرائبلين في جامعات العالم الكبرى .. ولكن عندما يعود العلماء العرب الى جامعاتهم العربية ينخفض مستواهم ، بحكم البيئة ، غــى الرقت الذي يحتفظ علماء المدو بنفس المستوى وبحكم البيئسة ايضا ا

وعلى هذا ، غان البيئة التي تعيش فيها جامعة الكويت لاتخلو مسن المؤثرات التي تخلق بعض الشيكلات ، ولكن علاج الشياكل لايكسون بتشويه سمعة الجامعة بل في دعمها للخروج بها الى آغاق السنقبل . .

🗣 لسجيل البيت رقم ١١٠ سيد قطمة (١) في خيطان باسم السلام الرحوم نيف بداح بن يزيع العنزي طفلة ووضحة والدتهما غزوة فاغي ● تسجيل البيت رقم ١٠١ قطعة

٢ في خيطان باسم حمسسة جاسم 🗨 تخصيص البيست رقم ١١٠ ب يوسف الهاشل . فطعة سأس في خيطان باسم رقية عايد ● السجيل البيت رقم ١٢٨ قطب (۱) الرميثية باسم مهدى محمـــد

🔵 الوافقة على طلب يوسف عيسد الله الكندري التنازل للوزارة عن البيترقم ٨٠١ قطعة (١) في الصباحية والاحتفاظ بحقه في تخميص بيت له

 الموافقة على طلب محمد واشت. النفيص التنازل من البيت المخصص له في الرقة والاحتفاظ بحقيه في

تخصيص بيت له مستقبلا . 🖨 الوافقة على طلب فاضل محميد عقله الغضلي التنازل عن البيسست الخميص له في الرقة والاحتفاظ بحقه

في تخصيص بيت اخر مستقبلا , • الوافقة على طلب عبدالله على الخميس التنازل من البيت الخصص له في الصياحية والاحتفاظ بحقه في تخصيص بيت له مستقبلا .

 الموافقة على تخصيص البيست دقم ۲۵۳ قطعسسة ) في الصباحيسة لابراهيم سغاح بطاح الظفيري .

● تسجيل البيست رقم ٧٢ سيد قطعة (١) في خيطان لعبد العزيز يعقوب يوسف النهام ن

(١) في الزرعة باسم ناصر زيد جدوع المدواني .

● القاء طلب حبيب فليحسسان حردان العنزي وهيلة ماضي الخميس نسجیل البیت رقم ٦٥ قطمیة (١٢) في الرميثية باسم عبد اللـــــه المحقوظ

(٢) في العمرية باسم يعقوب هاشم

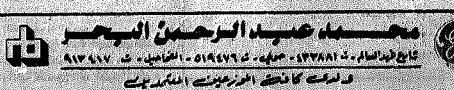
 تأجيل النظر في طلب، مطلق فيحان البحيري الزعبى استبدال البيسست المُحْصِمِينَ لِهُ فِي الرقةُ بِبِيتَ اخْسِرُ فِي خيطان لحين توفر ذلك .

🖝 عدم الوافقة على طلب عويشيسة مجبل العازمي ، وطلب ربيصة زايد العازمي باستبدال بيتيهما في الرقة . وكذلك طلب حوية سراح عيد العازمي • تاجيل النظر في طلب احمد فراج الشراري استبدال البيت المخصص

له في الرقة باخر في خيطان لحين توفر

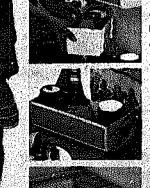
# انخفاض فيتمة الدولار ينعكس على اسعار ثلاجات جسنوال الكتربيك الامريكية











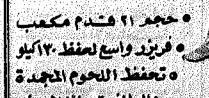




الماكسولات







والطازمة جننا الماجن

في الصياعية باسم غالج بعبد سيسران

● تخميص البيت رقم ١٠ بلسواء ٢) بالدوحة لراشد سهو العازمي . ● تخميص بيت في الرقة عثــد توزيمها او في الصليبيخات والدوحة عند توفرها لحسين عبد اللبه محمد

الشملان ● الوافقة على تخصيص البيت دقم ۱۸ بلوك ۸۱ في الدوحة باسم مطلق محمد خلف المتزي . ● تخصيص البيت رقم ١٥٩ قطعة

- ع - فسني الصبيسادية لايتهم الرحوم شجاع سند بداح الطيري وهم ځالدة ۽ ځالد ۽ سعاد ۽ وناصر . الوافقة على طلب سيف حمــد البليمي العازمي التنازل عن البيست الخصص له في الصباحية والاحتفاظ

بحقه في تخصيص بيت اخر مستقبلا الوافقة على تخصيص البيست رقم ۲۲۱ قطمة سعِب في الصباحيسية لمودة رومي على الشبمري .

● تخمیص بیت فی الرقة عئــــد توزيمها او الصليبيخات والدوحة عند توفر ذلك لعلى جابر عبد الله العيدان 🕳 تخصيص بيت في الرقة عنــــد توزيمها او خيطان عنسد توفرها لايتام الرحوم عبد الرسول حاجي فرج وهم: چاسم ، سعاد ، ماجـــدة ، عادل ، ووالدتهم فوزية محمد صالح جعفر الغاء طلب خانم سراج الدين ، واعادة عرض وضحسسة سراج مفلح

الخالد على اللجنة . ● تخصیص بیت ق الرقة عنـــد توزيعها او الصليبيخات عند توفرها لزليخة السيد محمد الرفاعي .

• تقرر تستجيل طلب الرحوم سعد صئيدح سالم باسم ارملته نوره غنيم مخلف واولاده منها حسين وطفلة .

• تسليم البيت رقم ١١٩ قطعــة سعد في الصباحية لناصر معجــــب الدوسري .

€ تسليم البيت رقم ١٠٠ سبد قطمة (٢) في خيطان لمبد الله خالسد 🔹 الغاء طلب حبيب سليمان عواد

فاطمة على حسين . ● تسجيل البيت رقم ٧٩ قطسة ٢٨ في خيطان باسم سعود دغيمــان

الرشيدي لتخصيص بيت لزوجتـــ

● تسجيل البيت رقم ١٠٨ سبب قطعة (١) في خيطان باسم محمسسه

تخصيص البيت رقم ٣٥٨ قطعة سعِس في العساحية لعشرة حسين نصر الله وأولادها فاضل ، محمسد ، جميلة ، بدرية ، ناصر ، عبد الله ، على > سليمسسان ، عبد العزيز ، لطيفسة

● تخصيص القسيمــة رقم ١٠٢ قطعة ـــ٧ــ في التزهة باسم عصبـــام مبارك السيد عبد الله الرفاعي . ● تسجيل البيست رقم ٢) ساس قطعة (١) في خيطان باسم ابراهيم عبد

العزيز الإبراهيم 🔵 تسجيل البيت رقم ٢٢٧ قطف (١) في المزرعة باسم حمـــود راجي الرشيسدي .

🔵 تسجيل البيت زقم ١٠٠ قطعة ٣ في الزرعة باسم ميازاد سعد زويسد

🛎 تسجيل البيت رقم ١٨ ــبـ قطعة (٢)ف خيطانباسم لطيغة ابراهيم على عبد الرزاق . 🐞 تخضيص البيت رقم ١٦ قطمية

١١٦ ف الفحيجيل باسم تقية جدوع المظيم وأولادها على ۽ هُند ۽ وليد ۽ ائتصار ۽ عبد الرزاق . ● تخصيص بيت في الرميثية اصبحية

مهد سلمان الدلامة وابنتها ماهدة 🕳 تسجيل البيت رقم ٧٠ قطعة ٣ في الجهراء باسم شيخة عبدالرحمين السليطين وابنها سليمان .

🕳 القصيص بيت في الرقة مندتوزيمها أو خيطان عئد ترفرها لعصة عيسيي العبدالهادي وحفيدها عبدالله خالسد

 تاجیل النظر فی طلب رسمیة المیبی همادي لمين ورود اولويتها في التوزيع. 🗨 تصحیل البیت رقم دا بلوك ۷٦ في الدوهة بأسم مبدائله معبد المطيري. 🔵 السجيل البيت رقم ١٩١ تطمسة )

💣 تقصیص بیت ل بنطلة الههرار غلد مرزيعها لإبنام المرهوم زغل رميسج يُثَالُ الطَّلَقِينِ وَهُمْ عَلَيْدٌ ، كَبَادُ ، خَالِدُهُ غزلة ، خلاة ، خلاج ، زلدة ، غندة



أمير البلاد عند استنباله لمولاي الامير الاسير عبدالله عند زيارته لولي العهد

# اليوم المثاني لزيارة مثل الملك الحسن ...

أستقبل امع البلاد قبسل ظهر امس اثناء القابلة الدعوة لولى المهد لزيارة المبثل الشخصى للملك الحبسن الثاني ملك المغرب الامع عبد الله ، السدى سلبه رسالة بن الملك نضبنت دعوة لامر البلاد لزيارة المفرب ، وقد قيسل الامع الدعوة على ان يحدد موعدهاتيما بعد. وفي وقت لاحق استقبل ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الآمير عبد اللهء

عبدالله ممثل الملك الحسسن ،

وفي المساء اقام سخير المغرب غسي الكويت هفل استقبال في غندى شيراتون على شرف الامع عبد الله والوغدائرافق حضرها المستثار الخاصللابع والوزراء

الاهمد اليوم مادية غداء في قصر دسمان على شرف الضيف . وسيغادر الضيف والوغد المراغسق

حدائق غندى هيئتون حضرهسا الوزراء والشخصيات . وسيقيم وزير الخارجية ووزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح

النائب عبدآ لطلب الكاظمييي وحضور مندوبين عن وزارتسي المالية والنفط والخارجيه حيث

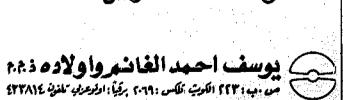
ناقش الجميـــع ميزانيتـــي الوزارتين • كبأ عقبت اللجنة الصحيسة برئاسة الدكتور أحمد الخطيب وبحثت الاقتسراح الخسساص بمشروع قانستون تاسيسس

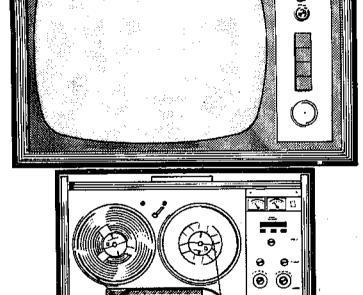
النقابات .

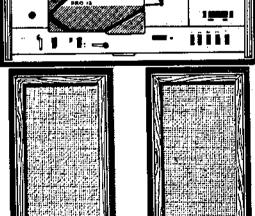


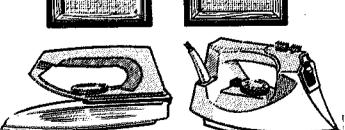
بفندقهيلتوب يوم ٢٤ ابرييل الساعة ٤ مساء وحتى ٢٧ أبريل يومييًا من ٩- ١ صباحًا وع-٩ مستاءً

ا مسابقات شیقة بجوائرقیمة تسالي وافالام ممتعة للصبغار ا عرض خاص على كافة المعروضات طواك مدة العرص .







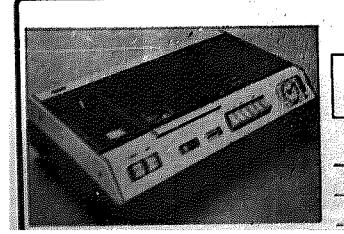


# مسابقة معرض فيبليبيس

هذه منوزة احذى منتجات وبليبس التى تجدها في مضرمس ويليبيس بِعَنْدَقَ هِيَلِيْوَلُ ، المَطَلُوبُ مَغْرِفَةُ اسْتَعِرَالِمُهَارُ وَرَقِيْمُ الْسِتَلِيسُلُ . اكتب اجَابِنَكَ أَسْفُلُ هَذَا الْكَلَامُ وسَلِمَ الْمُسْيَمَةُ الْيُ مُسْؤُولُ لَلْسَابِقَدُى الْمُومِنِ

فتطوالنتاط وامعتوش وتبليش الشالمية اخطابع اورنيس ابت دمزيور ١٩٧٢/٥/٣ رقرالسلسل. اسمالجهازه اسم الشارك ا المنوان ،

للعفون و



المركز التجاري بلوك •

-- Y.C.

۱۲ -- ۱۱۵۷۰۰ -- ۱۲

- T.

- YTJY - TTJY -

- (Y) - (Y)

- 46 - 46

- 17,We. - 17,We.

- 77 - 77

- 17

**4907**A

- 16 - 16

- TA

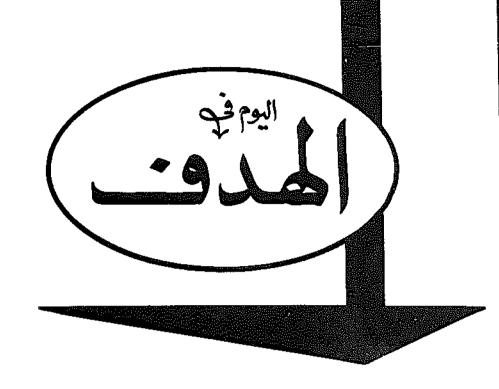
المتداولة

مکتب ۱۸ تلنون ۱۸، ۲۵)

السمر بالدينار الكريني

اللسرة اللبنسانية السادا ترتفسم ؟

حتقت الليرة اللبنانية ارتفاعا كبيراق السبوق الكوينية خلال الأياء الاغرة غتمركت من ١١١١٠٠ الى ١١٢٠٠ لتصل الى ١٣٢٠ ينتار لكل ١٠٠ ليرة . ويفسر هذا الارتفاع بالتدغق الكبسيرللدولار الابيكي على بيروت في هسسده الفترة . وهناك سبب أخر هو بدايسة تحرك الكويتيين وسواهم بالمسساه الماصمة اللبنانية مما زاد الطلب على الليرة في السسوي المعلية .



- العقيدالقذافي عهدالطبيق ثلاتقصاك العديد
- ماذايجوي فالبحسين ؟
- إبيوان والمؤامسة الأمريك الجامعة: الأزمة والأبع

محسور (( القبسيس )) من الواضح منذ البسيداية مان الاقتصادي ورويتر : الشركات ستتصلب في موقفها ، وإن انهارت المفارضات الخاصة برفع اسمار النفط بين الاوبك والشركات

ولم يكن أنهيارها مفاجئا اذ كان

مصادثات اقتصادية

بين المسرأق وغرنسسا ستجرى محادثات عراقيسة ــ فرنسية في بفداد في منتصف النسهر المقبل تتناول تطويسسر الملاقات الاقتصادية والتحارية بين البلدين •

وتجرى المباهئات في نطساق أعمال اللجنة ألتجارية المراقبة ـ الفرنسية المستركة ويراس الجانب العرائي وكيــــل وَزَّ ارةً الاقتصاد في حين يراس الجانب الفرنسي الوكيل السماعد لوزارة الاقتصاد والمالية .

ويضَّم الوغد الفرنسي في هذه المباحثات ممثلسين عن وزارات الخارجية والصناعية ومركسز التجارة الخارجية والمستشسيار المالي لمنطقة الشرق الاوسط .

ومما يذكر أن الحكومسية الفرنسية كانت ابدت اهتماما بالفّا بِالْاشتراك في ممــــرض بغداد الدولي المقبل .

والاوبك توجه للشركات اندارًا مدته ١٠ اليام

الشركات ستتصلب في موقفها ، وان دول الادبك لن تتراجع عن التعويفي الكسامل .

وقد وجهت الاوبك اندارا نهائيها مدته عشرة ايام الى الشركات بوجوب التقدم بعرض جديد لكسر طوق الازمة أأتي تردت فيها محادثات الطبرفين بصند الاسمار .

وورد التحلير من منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبك الليلة الماضية واعلنت اوبك قرأرا لعقب مؤتمر خاص لجميع الدول الاعضاء في طرابلس بليبيسا ف ٧ ابار القبسسل لاعداد استراتيجية عمسسل بالنسبة السي المستقبل والنظر في اتخاذ اجراءات اكثر شدة للحصول على تعويض كامل من الشركات بسبب تخليض العولار . ووصفت المنظمة اسلوب الشركات بانه سلبى لكنها قالت انها ستترى إلباب مفتوحا حتى ؟ ايار لتتقسم الشركات باقتراحات تشكل اسساسا

معقولا لاجراء محادثات جديدة . وقد ابلغت اوبك الشركات انهسا تريد زيادة في الاسمار بنسبة ١١١١ بالثة لكن الشركات لم تعرض حتى الأن سوى ٢٠٧ باللة وذلك استنادا الى مصدر نفطى في فييئــــــا . وقد دفضنت العول المنتجة العرض رفضا باتا . ولم يتضح الاسلوب السلي ستلجأ اليه الشركات في معالجـــة

التردي الراهسسن في الماوضات . ويبدو أن معتلى الشركات فوجلسوا بالتطور المفاجىء وقالوا انهم اصيبوا بخيبة امل من جراء نتائج محادثات فيينا . وامتنموا عن القول ما اذا كانت هناك خطط طارئة لواجهة اندار اوبك لكنهم اشاروا الى ان غرضهم تضمن تعديلات على اتفاق جثيف لعام

١٩٧٢ الذي نظم مسسسالة تعديسسل الاسعاد في اعقسساب وقوع تغييرات دليسية في العميسلات . وقالوا ان مشروع الشركات كان سيسرع في تثقيد بان الشركات قد تجد ان من الإنسب انتظار المؤتمسس الاستثنسالي الذي ستعقده اوبك في طرابلس قبل التحرك من جدید .

وقالت الصادر ان موقف الانتظار هذا ربعاً كان يهدف الى تحديد ميا اذا كانت دولة او اكثر من الدول الحافظة بين مجموعة الدول النتجية ستمارس ضفطا على التشبيديد من اجل موقف معتمل . الا أن قرارات مؤتمرات اوبك يجب ان تؤخد بالاجماع وان نقض اي قرار من جانب دولة ما سيحبط اي اقتسراح . وقد بدات محادثات فيينا الاثنين المافي وتركزت حول جهود اوبك لتمديل الفيساق جنيف . وذكسسر ان شركات النفط قاومت هذه المعاولات طوال المعادثات التي جرت بين الجانين .

الانابيب المدنية مر۲۷ **--** مر۲۷ --اسبئت الكويت - 75 - 76 **Y/** A ...۷۰. ــ ۱۱<sub>۵</sub>۷۰. الإسهاك ناتلات النفط 1/--16 1766 - 76,1. - 7376 اللاهسسة الراصلات - 1. السيئما الوطنية النفسسادي - 11,.0. - 11,70. التريقية للاغلية - 17

وزارة التجسارة

مراتبة الشركات والتامين

الاوراق الماليسة

1/17

17/3

1/17

4/10

حركة الاسهم

الشركسيات

البنك الوطني

البنك النجاري

بنك الشرق الاوسط

الكوينية للاستلمار

الكويت للنامين

الغليج للتأبين

الإهلية للنامين

البترول الوطنية

الكيماريات البترولية

المتاعات الوطنية

مطاعن الدتيق

متازات الكريت

المسوع الكلسي

الاستثمارات الغارجية

البنك الاهتى

بنك الخليج

🔵 هذه الملومات طبقا للوارد لنا من مكاتب الدلالسين المسسجلين عبدالرزاق مدره ت ۲۳۷۷۷) بالسوزارة وهسسم:

ت د.٢٥٢ عبد القادر مبدالمبيد خالد الياقوت ETVATA = مساعد مدوه ئاصر العبيدي غهد المقاري والتجاري CTITAT C (41440 = عبدالمبيد الزيدي ت ١٣١٣ع) هسن المبر

# أسعبار ألمالي

# شركسة عبسد العزيز وعلى يوسسف الزيني الركسسز التجسساري تلفونيسسا: ٢٥١٦١

٧٨	ريال سمودي	130	دولار تمویل
YEN.	ريال قطري	753	دولار نقد
.10،	ترمان ايراني	YTE	استرليني تعويل
Aet	ريال عبائي	VT=	استرايئي نقد
41.	مصري سيلمي	. AOT	د. عراقي
*1*	مصري كاغلسطيتين	4.0	د ، اردئی ئقد
اسمار الذهب		4.3	د . اردئي تحويل
176.	نمب تولات ۹۹۹	YEY	د. بحریثی
. کامر ۲۰۰۸	ذهب كيلوات ٩٩٩	۱۱٫۲۲۰	ل، ليناني
A00.A	ڏهپ کيئر ات ۾ ٩٩٠	Y340.	ل . ســوري

# المعبومسسة التمارس

### syeter - stelle : c

				41		% 41		<b>, 60</b> (	APY	feetal editi
1,10.	. <u>4</u> 0.	1,000	<b>49</b>	T	T.p.	A.	.A.			1777 77 1
44ø sid	MA ed	444 4	عال	•	Burk Kan De		1, 1/62	A. M. Marian &	° in de diz∓	ar en
	2.3.622.22		4	-24. ús	بعيب	فرنسر، سرور	الكرر	مرالي	<b>,,,,,</b>	
714	44	9.0	71. Via	674	47,1	MA	11,5 17,4	446,	(90)	
				* (4.00 N) - 1			\$7.550 VY72		<b>11•</b>	990, 2009 of 100
يو نون	عربي	ر سري رولي	الله وعري سا د العمالي	عرب لا	وملن أدوائي	942	بارود سروره	بله اسعیلی	الدولاز	. 1944,000 / 1866,000
387		S				ii.		Ж.	•	

## أزمسة الطمساطم ٠٠٠ مسى قصيسدة

... وكأنها ازمة الطماطم أوحت لمصد بكر هلال ( المقيم نسمي مصر ) بهذه القصيدة ، وهي الازمة التي عالجها « تعرير المستهلك » في « التبس » الانتصادي طوال الاسابيع الماضية ، وهذه هي الابيات :

ورايست في وجسه المحسسباح النسسساس كالمسوج المسلاطم يتدافع ... فهسسده .. تبكي وهسدا الشسيخ لاطسم ويولولسنسون كانهسسم ممجيش مسن لانسسات هسساطم فسيالت : ما هذى الجبو . . ع ? فقيسل : هشساق الطماطم يتهافتسون عسسكي المسسرا ووء كانهسسها السسر الدغسسين يا للمصحصائب والاسسسى ..مسن عصصحة متهسسالتين فسو سيسمروا لهسم التسرا ..ب تلقفسيسوه بعسب حسيين ولصييين وطيين يا نساس ايسسن الصبسسر وهسسو سسلاهنا المساغى المتسين أنسيتمو السيوطن المسيدي والافسيماء وكسيل ديسين ان كنتهــــو لم تصليبرو ..يلوما على شبيء مهيبيسين فيساي روح تصييرو ..ن مسيلي متسال الغاميين

# هـــل يوافــــق الكونفــرس مــلى بيــــع المـــواد الاوليـــــة ؟

المربع الكورية ، وظل احتمال اطلاق

تلك المواد الى الأسواق يؤثر مسطى

وستبدأ أميكا تنفيذ غطسوة نصبون

للوهسدة الاندماهيسية

استانفت لجلة النظر الاتصاديب للزعدة الانبلجية بن بعر وبسوريا

أجتنامسات مزرتها الغلبسة كالخليج

طرير اللجلة الغرمية فليصارف مسين النبيلشة المالية والزما ملى المنولسة

وسترامل اللونة اوتباعاتهالالثيلا

فاظلا بزلا الزهدا بالإسساء التقيلا

اللنبة لدرلة الرهدا ،

الاستعسار بن المسين والأهر .

اكدت مصادر اقتصادية مطلعة غسي أميركا أن الكونفرس سيواغل مسطى خطوة الرئيس نكسون الشساصة ببيسع اما قيمته ٦ مليارات دولار من المسبواد

باطلاق ما تیمنسه ۱٫۲ ملیار دولار من وتستعبل أميركا ثلث المواد الاولية تلك المواد دنمة واعدة .

وسيؤدى نزول كبيات هاللة بنالوار وتلقى الغطوة الاميكية ارتياها كبيرا الاولية الى الاسواق الى وقف ارتفاع اسمارها على الإقل ۽ غير انه لا يئتظر أن تبيط تلك الاسمار بمبورة مفاجلة احتباعات اللجنة الاقتصادية

وقد ظلت الدول الصناعية تنتظر مثل هذه المعطوة ملذ البدء بتكنيس كبيلت هالله من المواد الاولية في اعقساب

ق الدول الصناعية الا أن دول العالم الثالث تنظر اليها بقال بالغ مسلى أساس انها بداية للعرب الأمركية شد دول المواد الاولية .

### الاهبيرتاج کی بداریسی

كان ميعر الائلال باللسبة للأهسب في باريس امس ١٩٧٨ مزار كالرئصة مما عزز الترثمان بأن الأهب سيملنظ على استاره أن لم يواصل أرطانه . راللها عمليول الله البرلي والبلية وكا تسمر وله للليون ١٧٦ فركه 🖟 المولى .

# عَمْتُ إِنْكُانَ النَّاسِينِ اء الأراث

لتد تقرر عقد اجتماع الجمعية المتأسيسيه لشركة مخاذبت وصاعة السبرية « تلت م م الك » تحت التاسيس

هن مساعة الخامسة من بعد ظهر يوم الاحد الموافق ... ٧٣/٤/٢٩ في مساعة عرفة تجارة ومسناعة الكوست .

فيسرجب مسن حضرات المسساه ميت المهذيين سيسرغبوست حضور هذا الاجستاع انب بيراجعوا وزارة المساليسة والسنفط ، الطابيق الاوك خيلال الأميام الشيلاثة الباقية من ١٩٧٣/٤/٢٦ الح ٩٧٣/٤/٢٨ من ١٩٧٣/٤/٢٦ مصبطحبيت

معهد دعوة المساهمين للحصوف على بطاقة حضور الجمعية العامية السيسية . لجنسة المساسيس

بسكان		لسكبر	کاح ا	حبب
l,	£ (		7	40,470 

يرجاب الحراره اعلى معدل للحرارة: ٣٣ درجة، ابنى معدل للحرارة : ٢٠ درجة

### es suis ministra

الكويت ــ صيعلية الانوار \_\_ شارع الهلائيء حولي والنعرف صيدلية الاحلاص ــ النقرة ــ شارع بہوت ۔۔ مقابل سینہ۔۔ا الانداس ، السالية \_ صيدلية السماح سـ شارع سالم المبارك الفحيميل والاحمدي ــ ميدلية عادل ــ الفحيميل ــ عبـارة العوشي ، خيطان ــ صيدليــة

..ره تجارب هندسیة ــ اغانی غربیة c ..ر۲ شارة المحطة ثم السائم الاميري القرآن الكريم رمانه ، ١٥٠٦ عرض البرامج ٠ ١ ١ الرسوم المتمركة، ... ٧ ناغذة على العالم ، ١٦٠ العلم والخياة > ٤٠٠ بسلَّســــلُ اجتبي ــ هي وهــو ، ١٠,٨ برنامج ــ مشاهد ونجم ، . . ره نَشَرةُ الاخبار ، ٣٠,٠ سهسرة

الكويت الى كل من: ١٢ر١٦ بعد منتصف الليل .

الكويت من كلّ من:

مهائجتی : بومباي ۽ ۽ ــ سول بيبكو : البحرين ، ه ... كنود مرسك : البحرين، ٦ ــ استرن انتربرایس: سنفانورة ، ۷ ــ کیبفلس : ابو ظبی . ایاماهانا مارو : خرمشهر ، الرسى الخارجي التاي مارو : الدمأم"، ارياباس

السائية : فانيسيا ريد جريف ــ جليندا جاكسون في ميلم : ماري ملكة بالالسوان

س ب ۱۸۰۰ وكالموسي النتجاء إعشرارك مشتركا فأضحتها المتأتس للاهسنة

منوعة ٤ .١٢,١ موجز الانباء

## السفن الموجودة في ميناء

سکسوئیا : بوشهر "، ۳ ـ

هولي الصيفي : قاهد يسري ــ حسين فهبي في : ملكة الحب ــ بالااو ان الأحدى : تريجي - كريستوغر جييل في : الحبيب - بالالوان الفحيحيل : بريث فيراج كابور \_ راج كابور في : امس واليوم وفدا ـ بالالـوان

استداءمسن تارىيخ .....اءمسن

أقلاع الطائرات مسسن القاهرة دارة مباهاء البعرين غرانكفورت ــ السندن ١١٠٣٠

## الشسسويح

العبراء : شاراز برونسون ــ لينو غينتورا في : اعتراغات غالاتشي ــ الفردوس : شامي كابور - شارميلا تاجور في : امسية في باريس -

غرناطة : روي ثينيس ــ ساندرادي في : القناس ــ بالالوان

الجرزة : سعاد هسلي ــ حسين فهمي في : خلي بالك من زوزو ـــ بالالسوان

# إعرب عبر الماع الماع الماع

اداكت مشتكا في «القبس» وغيرت عنوانك ، يرج ارسال هذه القسيمة مسع عسنوانك الجسديد : الاسم : -----

عقدودت طيه بدل الاشتراك

الفنام بالسلام الامري ،

.۲.۸ صباها ، رومسسا ــ صباحا ، بهشتورمهان ۱۲ظهرا، بيروت ٣٠, بعد الظهر عقيدان .۳۰ ۱۱ مساد، ابو ظبی وبومبای ۱۱٫۵۹ مساء ۽ دبي وکرانشي

وصول الطائرات السي

عبدان ١٥ر١ صياها ۽ دلهــي ٣٠٠ صباحاء البحرين ١٠٥٠. صياحا ، القاهرة ٣ يعد الظهر، دوشق وعوان ۱۹۲۵ مساد ، یپوت ،)ر۹ مساد ، لندن ــ فرانگفورت ... اثینسسا ۱۰٫۰۱۵

١ ــ مارلين : الاحمدي ، ٢ ــ

. 514.14/11

مطلوب سكرتيرة لكتب عقارى المراجعة تلفون ١٢٢١٠ تجيد طباعة عربي مع حسابات ــ حسيب الوهيب .

مطلوب موظف للعمل بدوام كامل في معرض تلفزيونات الاتصال تلفيون . ۲۲۲۸۸ یومیا ... محمد .

### تعلن مؤسسة الراعى

 عن هاجتها الى موظفات لاعمسال السكرتارية والمبيعات على أن تسكون الموظفة تجيد الضرب على الالة الكاتبة باللفتان العربية والانكليزية والتكليب بالانكليزية بطلاتة. الرأجمة مع الكتب شخصيا الكائن في شنارع سعود بن عبد العزيز ــ عمارة الشبيخ خالــــد الدعيج الدور الثاني شعة ٨ او الكتابة

📵 مطلوب میکانیکی درجة أولی ، وهداد سیارات درجة اولی ، وهباغ سيارات درجة اولى ومساعد ميكانيكي بحمل رخصة قبادة ومندوب معامسلات له خبرة في الدوائر الحكومية والبلسد ويشترط إن يحمل رخصة قيسادة سـ الاتميال شخصيا في نادي السيارات للخدمات العامة والسياهة خلف وزارة الخارجية شارع السور بناية المنيس

الى ص.ب ١٢١٥٣ .

👛 مطلوب أنسة تعبل على الصندوق يدوام كامل الإنصال تلفون ٨١.٩٣٦ ــ

تلفون ۲۳۰۰۸ - ۲۳۰۰۸ .

🕳 مطلوب كشفل الهاجري لسلارياه خياطين وخياطات درجة أولىالمراجعة المتطقة التجارية التاسمة خلف وزارة العربية بالمون ٢٢٤٢٩٧ - ٢٢١٦٦٢ .

🕳 مطلوب هلال درجة اولى مدغول مغرى غبن بجد لديه الكفاءة الإنصسال تلفون ۲۱۱۲۹۹ ــ ابو سمير .

🖝 منالون المز ل السالية وطلسب هلاق عرجة أولى الإنصال الكسون ١١٦٤٠٧ ــ برميا

🕳 بطارب غياطين وغياطات إسرادي وبركب برادي للنبل شهيسر زاد يُقْسَالُهُ الحَسَالُ عَلَمُونَ ٢٩٤٧) . ﴿ اللَّهُمَانُ ﴾ الحَسَالُ طَفُونَ ١٩٧٩٩٧ .

### 🗨 مطلوب معلم شاورما وغلاغل ممتاز الانصال تلفون : ٦١٦٤٦٠ .

issi j kabisi

سيارة للبيسع بي . ام . ديليو \_\_

موديل ٦٩ بحالة جيدة جدا المراجعة

للبيع مزديل ٦٥ الاتصال تلفون٨١٨٥٨٨

سيارة مرسيدس ٢٠٠ موديل ٦٧ بحالة

جيدة جدا السعر الطئرب ٦٠٠ د.ك.

دون مساومة الاتصال تلفون ٦١٧٣١٦

مبدئية السماح السائية من الساعة م

صباحاحتى وامساء الصيدلي عبدالرهيم

سيارة مازدا موديل ٧١ ، بيضاء اللون؛

جير ارضي ، بحسسالة معتسسسارة

قطعت ٥) الف كم السعر ٨٠) د.ك

الاتصال تلفون : ١٨٩٠٤ ــ محمد .

نشتري سيارة فيات او بيجو او غولكس

واجن ، بالتقسيط تليفون ، ٢٩١٩ ...

للخدمة الفورية عند الرغبة في شراء او

بيع او استنجار سيارات اقصدوا مكتب

الزنكوي عمارة البحر ــ بجانب معرض

مازدا ــ الدور الاول تلفون : ٣١٢.)}

نشتري سيارة مرسيدس ٢٠٠ ــ ٢٢٠

أربعة ستندر موديل ٧٠ او ٧١ بحالة

ممتازة والسعر حسب المالة . أو بدل

مع مرسيدس ٦٦ بحالة ممتازة مطلوب ٣٠٠ دينار بداعي السفر الاتصال تلفون

تسهيلات كبيرة في الدفع .

تلغون ۲۰۹/۴۲۷۱۴۱ ــ محبود .

معرضة للعمل في عيادة طبيب استان في السالية الاتصال تلغون ٦١١٨٨٧ .

يوجد لدينا اسهم شركة مصفاة البترول الاردنية معروضة للبيع الاتصال تلفون ۲۹۱۹۲ منالساعة ، ٢ر٨ ــ اصباحا و ۱۳۰۶ ــ دولت

مكتب سفريات الغروانية للطيران \_\_ الاتصال ۷۱۲۳۱۳ - ۷۱۲۳۱۳ - عبد الرحين .

• منجرة بكامل معداتها نلبيسيع ق المنطقة الصناعية ف الشرق الاتصال تلفون ۱۹۰۵ سـ مساه ــ فيصل .

• للبيع لعدم التفرغ مصيفة دخلهها الصافي يتراوح بين ٥٠٠ الى ٦٠٠ د.ك سنويا بمبلغ..٥١ د.ك نقدابدون مساومة وسيارة فولكس واجن بوكس مقفل طراز ۷۰ بمبلغ ۲۰۰ د.ک بدون مساومة الاتصال تلقون ٢١٨)؟ من ١ ــ ) ظهرا يوميا ــ أبو مناويل

● ثلاجة } ابواب في حالة جيــدة معروضة للبيع الاتصال تلفسيون ٣٩١١٧) سا تيسيى .

💣 غرغة نوم كاملة مستعبلة بحالة جيدة للبيع الاتصال تلفون ١١٥١٨ -

● لنش خشب للبيع ١٦ قدم مسع ماكينة ٦٠ حصان مع عربة الاتصال تلفون ۸۱۲۳۲۷ ــ بکر .

🕳 كفتريا سنابل شارع بن خلدون مقابل مخبز الجمهورية العربية المتحدة

قارب ثمانية سلندر بحالة جيدة وكشنات جلد دولكس الاتصال تلفون ٥٨) ٢٤} .

ــ المنقرة .

ماكينة بحرية ائين رود د٧ حصان بسعر مغري وبحالة جيدة الاتصـــال صباحا تلفون ۲۱۲۹۲) عبدالله .

صالون بمحتويات او بدونها بالسالمية أجرة المحل (١٥) دمك تلفون ٦١.٤٨١

للبيع أو للايجار (لمكتب أتجار بالعمولة)) وممكن تحويلها الى اى اجازة تجارة آخرى . الاتصال تلفون : ٥٥٠ ٢٤ ... أبو سنعيد العلمي صناحب محل دنهل كورنر ــ عمارة الصفاء .

بداعي السفر محل لبيع وتمديد وتصليح الادوات الكهربائية في موقع ممتاز في المُقرة ــ شارع بن خلدون ــ عمارة القاغي مقابل مخزن الجمهورية الاتصال يوميا مع المحارس .

محل كهرباء جاهز بالديكور مع البضاعة تمديدات كهربائية وزينة اغراح المنوان النقرة شمارع بيروت تلفون ٣١٧١٩ .

للبيع مكتب شركة مكون من ثلاث شقق غاخرة الاثاث والديكور يمكن بيع جزمينها بمناسبة ائتصفية النهائية في الكويت . الاستعلام يوميا من الساعة التاسعة هتى الواهدة ، ومن الساعة السادسة هتى الساعة الثاملة مساء ١٠١٧٣.

### متفرقات

فيتاهينات بك العمسر

قوة وصعة وتضاط \_ السالية تلفون :

### التبس في المهراء

تظلب ﴿ اللَّهِسَ ﴾ في المهراء مِن الهامة ے شناب کریتی ل الغلبسنة والمقرین والكتبك ومن بكبسة اللور لأ معبد أ يرغب بالزراج بن غناة عربية ف عدرد

### العشرين متعلمة ، للبزيد منالتفاصيل برجى الكتابة الى بدر ابراهيـــم ــ

بشرى سارة

الى طلاب الصغوف المتوسطة

والثانوية الان وقد اصبحبتوفرا

في المكتبات كتاب « الواق عسى

الطالب بادر الى حجز نسختك

بن هذا الكتاب ، حيث غيــه

ما يضمن لك النجاح والتغوي ،

شرح واف ، تطیل سهل ، فی

قواعد اللغة الإنكليزية ، غيلا

تدع الفرمية تفوتك فالكيسية

محدودة ، يطلبهن مكتبة البكر،

ھوئي ، شارع تونس ــ تلفون

۱۹۵۹ سـ ومن جمیسسع

المكتبات ، ومكتبات الجمعيات

جسديد

نَحَنَ مِع دُوي الدَخُلِ المُحدود ((١٥٧٠)

تنظيف المكيف وكل من لديه اكثر من عشر

مكيفات له سعرخاص مع تسهيلاتجالدفع

على كافة الاجهزة الجديدة ــ مكيفات ــ

ثلاجات ــ غسسالات ــ راديوات غي

معرضنا لا تدع المرصة تفوتك . اتصل

بنا ونحن على اتهالاستعداد لنقلالكيفات

للعيانة بسيارات الورشية منوالي المنزل.

شركة مانع عبدالك وأخوانه الكهربائية ،

المتقرة ــ شارع ابن خلدون ــ عهـارة

القاضي تلفون الورشية : ٣١٨٥٣ .

عبدالله المهينيي

« معرضالساعات السويسرية »

عن وصول بساعات « فينوس »

الشارع الجديد ت : ٢٠٣٧٦.

القينسادة فن وذوق

اذا رغبت في تعلم فيادة السيارة حسب

القواعد الاصبولية عليسك ان تتصل

بمؤسسة السعيد لتعليم القيادة غهى

كغيلة بتحقيق رغبتك بسرعة ومعرفــة

صحيحة شارع الهلالي ــ مقابل بناية

ألمو أمسلات ــ فرع خاص للسيــدات

أجود المواد الفذائية ، ارخص

الاستعار أفضل معاملة تحدونها

في شركة عياد ــ معرض الكرامة

شارع تونس ــ هولي تلفون :

مطبعة الاقتصاد

تلفسون: ۲۸۰۸۰

شنارع مبارك الكبير ، بجانب المبنسي

الرئيسي للبنك التجاري أجمل وأوسيع

تشكيلة من بطاقات الافراح والمناسبات

السميدة بالاضاغة الى جبيع انسواع

منجسرة ألحرمسين

هلى استعداد لصنعكاغة انواعالنجارة،

عربي وأغرنجي ، وديكورات ، النقرة

دوار الكرد ــ وائل فايز ابو على .

نعم أخسى المواطن

لا تكن بعيرة مطعم المبياح يقدم

أطيب الماكرلات وجبيع أنواع

السندويشات واللموم الطازجة

وجبة غداء كاملة بــ . ٢٥غلس.

الشويخ جانب كراج غولكسس

واجن هانك ٨١.٩٣٦ بادارة

معبد شحادة أبر على ،

A ......

المطبوعات .

وباسمار مناسبة .

لاول مرة في الكويت

ص.ب ٧٦١ ـ الصفاة .

لسكن سفير او بقر سفارة ، الراجمة

: مزرعة دواجن بكاغة محتوياتها

وبها ١٠٠٠ غروج المراجعة خلست

ثانوية الجابرية للبنات مزرعة النجاح

شقق للايجار في الرميثية غرفنان وصالة

عمارة جديدة لم تسكن من قبل الاتصال

مطلوب غرفة لشابين شقيقين عندعاتلة

او عزاب المبلغ عشرة دناني ــ الاتمسال

رخصة محل للايجار الاتصال

تلفون: ١٦٠ ٩٠٠١ عبدالرزاق .

رخصة محل للايجار الاتصال

شقة كبرة للابحار ــ السالمة

قسرب البحر راجع هاتسف :

F30373 - 343773 .

نشترى شاليه قرب حزيرة الشمسار

ونواهيها مكونة من تلاث غرضاه الندين

مع المرافق الصحية ، الرجاء مزيوجد

لديه هذه الشاليه ان يتصل بنا على

الرقم ١١٥٩٨٥ أو ٩٦١٥٣٩ ـ جواد

فسساب فلسطيني اعزب يرغب بالسكن

مع عائلة في حولي أو السالية . الإنمال

منزل في الدوهة قطعة (٥) بلوك (١٨)

مَثْرُلُ رَقْمُ (٣) يرغب باستبداله باحسد

منازل خيطان الجديدة الانصال تلفون :

● قطمة (١) رقم المتزل ١٧ غي

خيطان الشارع المام يرغب باستبداله

في الفيحاء أو الروضة الإنصال تلفون

١٠٠١٠ المتزل - ١٠٨٦٨ الكتب.

لائحة بالمكتبات

التي تتسكم اعلانات

«الخصات لعامته»

السالمية المكتبة بعصرية تلفون ٦١٦٤٨٩

الجهرك مكتبة النور تلفون ٧٧٢٣١٧

الرمينينير المكتبة العلمية تلفن ٦١٨٦٦٣

مُسِطِلُان مكتبة القنيطة تلفون ٧١٤١٠٤

مكتبة فينيسيا تلفون ١٩٣٢٠

الخدمات

العتامية

السطر المادي

٢٦٨٣١) أبراهيم أحمد القريب .

ص.ب ٦٩٦١ ــ اسماعيل .

تلفون ، ۲۸۸۷ .

تلفون : ٨٥٤٤٣٤ .

تلفون . ٢٩١٩ ــ غواد .

· ٧١٢٠٣٨ : 🛎

سماك المصري المنسدي

سمك مقلي طوجن ، صيادية مع الرز ، سبه المصوي على المحم، جنبري ((روبيان) بادارة مصطفى درویش . الرقاب ــ شــارع

الوزان ، تلفون : ۲۷۸۲۳ .

# يطلون عملا

مترجم ممتاز وطباع ماهسر خبسسرة ١٢ سنة في الترجية والطبياعة والمراسلات ( عربي ــ انكليزي ) ولديه شهادة جامعية يرغب في العمل بعسد الظهر ــ الاتصال تلفون ٦١٩٢٩٧ ــ

شنأب فلسطيني يرغب بالعمل كسسائق خاص . خبرةً بمصايف لبنان وسوريا وتركيا وبلغاريا ت ٦١٧٨١٤ ــ آبو

شاب فلسسطيني مثقف وحسن المظهر يحمل أجازة قيادة عامة ويرغب في العمل بعد الظهر لدى شركة أو عائلة الاتصال

● فيلا مكيفة لملايجار مكونة من طابقين

مدرس خصوصي أختصاص لفة عربيــة تلفون : ٢٤٣٣٦ من الساعة } ـ ه ٠

ماجستير في المحاسبة . خبرة السنوات، السن ٢٩ سنة . وسيدة محامية خبرة ١٢ سنة في الإعمال القانونية والسكرتارية يطلبان عملا الاتصال تلفون ٦١٢٢١١ .

## تلفون : ۷۱۸۵.۲ ــ ابو جراح .

في قطمة ( ٢ ) قسيمة ( ١٦٥ ) بمنطقة

النزهة ، تكييف مركزى ، تصليح

# الع**خا ميل** مكتبة منى

شارع شرجبيل الكويت مكتبة شهاب ٢٩/٤٢٤١٧٦ شارع مبارك الكبير

# لاعلاناتكم في هذه الصفحة

١ ــ نشرة معانية لكل ثلاث نشرات ۲ ــ بضاف ربع دينار على كل نشرة

توضع غبين اطار . ٣ \_ يعتبر الإطار مجانيا في هـــال الإملانات المتماقد مليها شهريا .

دقم / التصنيف / نشرة واحدة والحد الادني سطران

فنادق ومطاعم وسينماواماكن تسلية مؤسسات تجـــارية واصحاب اعمال ومصانع آلات وماكينــات ۲۰۰ فلس 140 140 سفريات وشركات سيساحيسة 140 سیآزات ( بیع وشراء ) منازل وعقارات ( بیسعوشراء ) 10. 10. تأجير عقسارات 10. موأذ وادوات طبيسة 10. سار وتصليح 10. زوارق ولنشات ( بیسعوشراء ) جمعيات ونوادي اجتمساعيسة مغروشات واثاث ( بيعوشراء ) تحف واثريات 14 10 طوابع بريدية 17

كتب ومطبوعات جسار عتسادات 14 زواج ـ ولادات ـ وفيات 15 1. جعميات خيرية طب مبسل

فضحة التحسس تهدد البيت الابيض



يعد الرئيس الاميركسسي نيكسون حاليا خطة لتطهير الجهاز العامل معه في البيست الابيض بعد التطورات الخطرة في قضية التجسيس على مقسر الحزبالديمقراطي اثناء الحملة الانتخابية الاخرة فهو يريست اعداد صيفة مقنمة لادارتيه تفید بانه قادر علی تخطیی هذه الازمسة والخروج منهسا

الاميركية من حملتها المسركوة على بعض الشخصيات التي قيل انها تولت عملية التجسس على الديمقراطيين . ومسسن هسؤلاء السدين يواجهسون الاتهامات الرئيسية جونميتشل وتتولى هيئة انحادية ميين الحلفين استجواب رئيس موظفي البيت الابيض « هادلان » التاكد مما اذا كان لــــه

وتزيسد وسائل الاعسسلام

ضلع مباشر في عملية التجسس وقد كلف محام بتمثيل هــدا کما ان مستشار الرئیسس نيكسون للشؤونالداخلية دخل ضمن قائمية المتهمين بالقضية وستظهر اسماء كبيرة جديسدة مند نشر احد التقارير الممسة

التى ستكشف عن محاولة ادارة

الرئيس نيكسون التستر على فضيحة التجسس . وتشير اقدال العديد مين المتهمين الى ان جماعة من كبار العاملين مع الرئيس نيكسون اشتركت في توجيه عمليـــة التجسس كما ساعدت عليي قبل انفجار الوقف . واعلن احد مستشاري الرئيس انه

لن پرضی بان یصبح کبش

الغداء في هذه القضية .

ويشبح تطور الاحداث الى ان عددا من المسؤولين في البيت الابيض سيضطــرون الــي الادلاء بكل معلوماتهم حفاظا على انفسهم بعد ان اعليين الرئيس نيكسون انه لن يطلب منح الحصانة لاحد ضدالقضاء ويخشى الرئيس ان تؤلسيبر الغضيجة على موقف اميركا ق الخارج بحيث يساعد ذلييك على فقدها لدورها القيـــادي في العالم .

ويتردد المسؤولون الاميركيون كثيراً قَبِّل التاكيد بسان ايسا من الوجوه الاميركيسة البارزة في السياسة الخارجية لم يكـــن له علاقة بالغضيحة . والقصود بالوجوهالبارزة وزير الخارجية وليام دوجرذ ومستشارالرثيس نيكسون لشؤون الامن القومي هنبري کيسنجر ، ووزيسر الخزائة جورج شولتسيز

وقد ساء الوضيع بعد ان دُكُرت صحيفسة « الواشنطن بوست » ان مبلغـــا .کبيرا .ــ ،۲۵ الف دولار ــ خصص للمتآمرين السيمة في فضيسة التجسس ، وان البلغ اقتطم مسن حملة الرئيس نيكسون الانتخابية ، وقد اعتسرف السؤول عن تنظيم تلك الحملة أن الاموال خصصت لكنه انكر أن لكون قد وجهت كشراءسكوت يملى الإشطاص ،

المختصة الان في ما اذا كان الغاق طك الاموال بالطريضية التي للبر منها ينتبر عرفسا للواعد العدالة . و11) اعتبر مخلك فلن فصلا جديدا من التعليد سيضاف ال فضيسة اللهسس على على العسوب الديمالز الى .

ولنحسث الجهات الثانونية

# اواستنطن والسوق الاوم ويبية

السوق الاوروبية المشتركسة بزيارة واشتطن خلال الشهر المُقْبِل في محاولة للتنسيق معّ الولايات المتحدة لتجنب وجود تعارض بين مواقف اوروبــا

وفي نفس الفترة ، يناقش المجلس الوزاري للسيوق المنستركة مشاكل الطاقة في محاولة لوضع حلول تــومــن تدفق مصادرها الى اوروبا 

سيقوم مسؤول الطاقة في والحاجة المتزايدة الى النفط المقبل وليس من المؤكد ان توافق كل دول السوق علييي رأي لجنة الطاقة الذي يؤكد الرئيسية المستهلكة للنفط لن يزيد مشكلة الطاقة الاستوءا . ومن المحتمسل ان تدعيسو



بعد تصويت فرنسا وبريطانيا السيجانب لبنان في مجلس الامن عن « الديلي اكسبرس »

بعض الدول ، كفرنسا وابطاليا السوق الى تفاهم مباشر بين السوق ودول الشرق الاوسط على أن التنافس بين ألجهات والبحسر الابيض المتوسط المنتجة البترول بمعزل عسن علاقات الدول المنتجة مع كــل

وفي بيان صاغته لجنهة السوق قبل عطلة عيد الفصح، دعتكل الدول المستهلكة للنفط الى وقف تنافسها الشديد على شرائه . ودعا البيسان كذلك الى المزيد من تنسيق المواقف بين دول السيوق المشكتركة في التعامل معالدول المنتجة للنفط . ويطالب مسؤول الطاقة في السوق بايجـــاد سيطرة شعبية اكثر عليي شركات النفط .

من الولايات المتحدة واليابان .

ويدعو بيان لجنة السوق المشتركة الى التعاون في مجال تحسين استخدام الطاقية والبحث عن افضل المجالات لها كما انه يركز على انتاج الطاقة باستخدام الطاقة الذريبة عن طريق تبادل المعلومات والخبرات وأقامة المشاريع المشتركية للدول الاوروبية . ولايستبعد البيان احتمال وقوع إزمية نفطية تهدد الحياة اليومية في اوروبا ، وللله فهو يدعو الى اعداد انظمة منسقة

لتوزيع النفط بالبطاقات وتوجيه طرف استخدامه عندالضرورة ومن الامور التي تجعل البيان الاوروبي اكثر اهمية كسسونه صدربعداعلان الرئيس الأميركي نيكسون عن رفع نظام «الكوتا» والتعاريف الجمركية التيكانت مفروضة على استيراد النفط والعامل المسترك في بيسسان

السوق المشركة واعلان نيكسون هو تلك الدعوة الى المزيد مــن التنسيق في مواقف الدول ومع أن الاميركيين بدعون الى التنسيق الآ أنه لم يتضع بعدما أذا كانوا على استعماداً للدخول في حلف مع اليابان واوروبا الفربية بهدف الدخول

فيبرنامج منظم لاستخدامالطاقة

والتعامل كجبهة موحدة ممع

الدول المنتجة للنفط . ولم تخف الدول المنتجية للنفط معارضتها أمثل ذأيك الحلف . وقد حدر وزير الدولة السعودي للشؤون الجارجية من مثل هذا الاتحاه وذلبيك أثناء زيارته للولايات المتحسدة

وتبدى الشركات التي تتولى مهمسسة استخبراج النفط تحفظات كثيرة على تحالف دول

### نقطة التحول في ازمة الشرق الاوسط

سنعفل باستمران على الحد من اتتاج الاسلحة

« كورت فالدهايم » الإمين المام للامم المتحـــدة

الاستراليجية ، ونزع هذا النوع من السلاح المدمر

ـ لابد لجلس الامن من اتخاذ تمايي حاسمة من اجل انهاء الحالة المردية للارضاع في روديسيا ، وعلى دول

اهم سلاح يعتمد عليه الشيوعيون واقدمه ، هو سلاح الحرب النفسية ،

ق بريش بودهيس فورنس ٤ جنرال في الجيكس البرازيلي

المالم أن تبدل مساعيها لتحقيق ذلك

نزها شامتنالاً ،

لم يعد خافيا أن النزاع الذي تشهده اجتماعات مجلس الامن البولي بشان مناتشة عبلية بيروت الاهيرة ، التي أسفرت عن استشهاد عودة من أبرز قادة المقاومة الفلسطينية ، على يد القوات الاسرائيلية ، تفقى وراءها نقاطا اساسية لا يستبعد أن تتبلور لتصل الى ايعد من مجسرة أدانة اسرائيل بقرار صادر عن المنظية الدولية .

غقد وقف البريطانيون والغرنسيون الى جانب العرب فادانة اسرائيل واتهامها بالاعتداد على سيادة دولة اخرى ذات كيان ، وهاول المتدوب الاسرائيلي تبرير الاعتداء بأن بلاده تخوض حربا ضد « الارهاب » . وهنا نجد مواقف واشنطن وتل أبيب متشابهة ، ليس في وجـــه العرب والشيوعيين غصب ، بل وامام الجانب الاوروبي المتمثل في

ومن ناهية اخرى ، غان الولايات المتعدة ، التي تزود اسرائيل بالاسلحة والخبرات الغنية المتقدمة ، تبدو وكانها تعد المدة اواجهية أزمة الطاقة التي تنتظرها ، بتخفيف احتياجاتها الى البترول المسربي المستخرج من الشرق الاوسط .

وفي الوقت نفسه ، تبادر أوروبا الى لعب الورقة في مالحالمرب، كبا تشير إلى ذلك صفقة طائرات المراج الفرنسية التي بدات تتسلبها

ومن هذا النطاق ، يمكن أن يمثل قرار الادانة الصادر في هسسق اسرائيل ، أو استخدام الولايات المتعدة لحق الغينو ، نقطة تعول مهمة جدا في المسألة . وإذا كانت الخطوة البريطانية ـ الفرنسيـة قـــــد جاءت في غير ما ترغب به أميركا ، فمن المعتمل أن تبادر هذه الى معاولة الاقلال من أهمية أزمة الشرق الأوسط بالنسبة للقضايا الدولية .

أماً عن الملاقات بين واشنطن وموسكو ، غان اتساع الاتفسساق التجاري الذي يعتزم الطرفان بدء العبل به ، قد يصادف بعسفي العقبات ، ومنها فرض الرسوم الباهظة على اليهود السوفيت مسن ذوى التحصيل العلمي المالي اللين يرغبون في الهجرة الى اسرائيل .

ومن هذه الزاوية ، يبدو بديهيا أن أسرائيل لن تستطع الاعتمساد على مساندة الولايات المتحدة الكاملة في الشرق الاوسط ، ما لم تعمل

وقد نظم عدد كبير من المنقفين اليهود السوفيت اغرابات جماعية اعتجرا تبها على الخيانة التي ذهبرا ضهيتها عندما وجدوا العيساة فاسرائيل تختلف كثيراعها اوهبتهبيه الصهيونية المالية، الامرالذي ليتجسر السلطات الاسرائيلية عثىكشف النقاب منه اومو اجهته كففيفالوطاة ردود العُمَل الذي ظهرت النارها واضحة في انهاء البلاد ، مما قد يؤدي الي بلورة المواقف الاسرائيلية ازاء الولايات المتعدة واليهود السوفيت

ونخلص بالنتيجة الى تبين الاثار البعيدة لقرار الادانة ، الذي وان لم يصل الى درجة غرض هيئة الامم المتحدة واهترامها ، غانه يعتبسر نقطة تحول مهمة في تطور الاوضاع السياسية والواقف الصريصية لدى الاطراف ذات العلاقة الباشرة بقضية الشرق الاوسط .

# 

### الدبلوماسية الاميكية بين جبـــال الورق

تختلف المواقف الاميركية اختلافا واضحا عن الخطوات البريطانية المتبعة في اعـــداد الوثائق الرسمية ، اذ ينتقر ما يصدر منها عن واشتطن الى روح الممقولية . مالتقرير الذي قدمه المستر وليام روجرز الى الكونغرس الاسيركي في شباطً سنة ١٩٧٢ جاء في ٣٦ صفحة، بينما تضاعف عدد صفحات تقريره لهذا العام ثلاث مرات . فما الذي تحققه الدبلوماسية الاميركية من هذه «الغزارة»؟

بامكاننا القول ان تقرير روجرزيعكس ميل هذه الدبلوماسية الى « عدم التدخل » مع الحـــرص الشديدعلى القيام بدور الشرطى لتطبيق «القانون»، ولو ادى ذلك الى قصف لاوس وكمبوديا بهدف انقاذ ماء الوجه ، والتأكيد على « احترام واشنطن للعلاقات القائمة بينها وبين دول الشرق » .

واذا كان المستر روجرز قد حدد موقفه بالنسية لسياسة جون موستر دالاس علسي الصعيسد الدبلوماسي ، فانه لم يستطع ارضيياء وزارة الخارجية نظرا لعدم تمكنه من اثبات تفوقه في أي نشاط قد يقوم به الروس أو الصينيون في هـــذا

ولعل هذا هو السبب الذي دفع مرتسسا الى الخروج عن عزلتها النسبية واتخاذ مسادرات مستقلة في اقرار السلام في الهند الصينية . وعلى الرغم من السمعة الطيبة التي باتت تتمتع بهسيا ، غانها بقيت في نظر حلف شميسالي الاطلسي تلك « المنيدة » التي تحاول ابدا التقليل من اهمية دور الدولار، والدمع بالسوق الاوروبية المستركة الى ممارسة استقلالية تبعدها عن تحقيق مصالح الممدرين الامركيين ، ولهذا السبب تجد اوروبا نفسما مدغوعة الى توسيع علاقاتها ببلدان العالم الثالث ، وازالة الحواجز الاصطناعية التي كان يتوقف عندها كل نشاط لها .

وجدير بالذكر أنه ينبغي عدم أتخاذ وضع يائس ازاء هذه الظواهر ، ملا الولايات المتحسيدة ولا الاتحاد السوفيتي يستطيعان القيام بدور التوى الكبرى اذا تبلا « التمسيك » بصداقات الشركاء في مختلف أتطار العالم ر

الآان الاستمرار في تطبيق هذا الاسلوب يولد انطباما بأن هذه القوى حتى اليوم اكثر تفرقا مها تحاول أن تظهره من وعدة الصف ، وتوافيسيق وجهسات النظسر .

سلطت « الأهرام » القاهرية الإضواء على متطلبات مرحلية المواجبهسة ، فكتبت تقبول بهذا الصدد :

• الاهرام:

ان تعبثة مواردنسسا كلها استميدادا لخوض العركسية تغترض تيسير حشد الطاقيسات الوطنية ، وتخفيف الاميسساء التي تتحملها جماهير العاملين بحيثلاتعطلهاعن توجيه نشاطاتها توجيها منتجا .

ومن هنا كان حرص الوزارة على حل مشاكل اكثر قطاعات الشعب عرضةلتحمل هذه إلاعياء وان وضع هذه السياسة موضع التنفيذ سوف يحقق على وجه التأكيد انسب الظروف للحشيد الواسع لشتى الطاقات اللازمية لرحلة الواجهة الراهنة .

فقىسالت :

من جدول الإعمال ، ومــــا الخاصة ، الرغبة الاكيدة في التغساهم حبسول نزع السلاح وتحديد انواعه في اوروبييا ، وتصنيف المواقع والقواعبسد ء الاوروبية ينبغى ايضا ان ينطبق على سائر الناطق ۽ التوسط ۽ الحيط الهندي ، الاطلسي ،

والهادي . . اذا اقتضى الامن .

ـ التي يتيمس لي عده ليه وي ما أكون ٥٠ تــوار مجلس الأمن ١٠١

يد على هامش الاحداث يد

وتحدثت «الدستور» الليثانية عن العلاقات بينو اشتطن وموسكو

اليوم الذي كان مقدرا فيه ان ياكل الاسطول السيسادس الاميركي والاسطول السوفيتي بعضهما بعضا في المتوسط شطب دامت موسكو وواشئطن تظهران معا ، وکل منهما علی طریقتهمــا فسان ماسينطبسق على القسارة

### . البلاغ:

وحول عملية بيروت الاخرة واصدالها كتبت « البسلام » اللبنائية تانول: السؤالالذي بداالاسرائيليون بطرحه ، بعد عملية بسيروت

الاجرامية يتركز حول « التنبؤ » بما سيقوم به الظسطينيون ردا وفي حين يقول الاسرائيليون أن توجه العمل القدائي للعمّل داخل الارض العربية سيزيسب من متاعبه ، وفي حين بتحدثسون بتبجح حول مقدرتهم علىي

التمسيدي لممليات الداخل ء فانهم يعترفون بالياس تجاه عمليات الخارج ، ويقول العميد بيلد ان نقطة الضعف في هسده الجبهة معالغدائيين هي السدول الاجنبية ، اما المضلة فهسي دول أوروبا ، ودول المسالم بأسره وهناك سيشعد الغدائيون ضرباتهم ضد اسرائيل

### ضحسايا المسد الإبيض

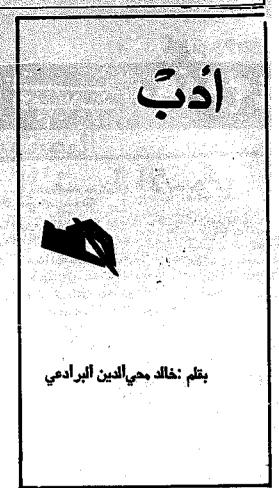
تعتبر فرقة « الاسكورتس » ، التي يظهر المساؤها في الصورة من الم الفرق الموسيقية واوسمها شهرة في ارجاء الولايات المتحدة ، وقد تمكنت بلنها وابداعها من تحويل الانظار من معظم الفنين

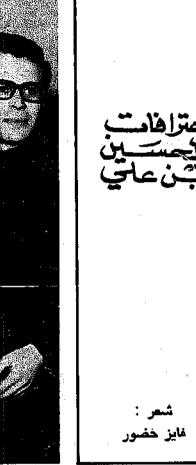
وبلغ الحسد الذي يعزق صدور البيض ازاء الزنوج ، أن استظارا حملات التفرقة المتصرية التي تشئ ضعهم كل يوم ، فوجهيسوا الانظار الى سرفة ارتكبها احد اعتباه هذه القركلات وحيالة اخر لكبية من الفعرات وزجوا بهم في غياهب السبين ,

لكن ١١ الاسكورتس ١٤ استعروا يقتون في القلام ، طهم يكلرون مي جرالمهم 4 التي الهموا بها ، ويستجبب المسؤولون ككاليهم

• عن الديل انسيوس ه







كل تفاحة قنبله كأن الشاعر العربى الشاب فايز خضور قد شبارك ضين وقد ذاهل . . بارسی درج الجلجله القطر السبوري في مهرجان الشيعر للوصول الملوث ، الحادي مشر الذي انمتد عي والنصر اغفاءة في النهار تونس مؤخرا ، وخضور احدد شنعراء سنوريا الذين أثبتسسوا اسالتهم وتفردهم في مضيسار فلتسرق ارضي القصيدة الحديثة التي تنقيل

المتلقى المي عالم خاص، وتطلعه

على رؤيا خاصحة يضده الميهسا

النسامر تيما الوقفة من معالجة

الحدثوترجية الهبومو التطلعأت

وكانت قسيدته اعترافات الجسين

أبن على التي ننقل جزءا منهسا

تحت هذا الكلام احدىالقسائد

التليلة في المهرجان التي كسادت

تضبيع في زحام النشس الرديء

والنظم المسطحالذي التي باسم

المسعر في تونيس .

لمنت من كربلاء ...

لا .. ولا أمرأتي عائشة

كلت أرثى السماء

ذاهل أرميد الثبل

وقمهي رمال . .

هباب من العتم

لالا تفاضن ٢

كيف استطاب النفايا 1

يسأل خنجر ضوء هنون

ذاهل استعن بن غواد الملابيع

ما مدت شبلا بليل بولولة اللل ؛

« كل المناديل مغلية في الرماد به

ــ لا زلت اراك بن كلبلا

رقى مصاريع يبلى الهرباا

غسمت ربيها الكوارر

أمسمد هنكل الثار

مس امبعدی

أبرأج لمرى غراب

ومراسه يططرن النيار

ذاهل ، , مارس برج الطابلة

لاطل ۽ لا لکال بن الرهم

وزبتى أبسيد

عندما شرخت مهجتى جربة طائشة

وليسلم عرضي ولتخفق رأيات الإسلام العنكم يا اشباه الاقزام یا اهلی .

● الشاعر المصوري ماير حضوي ●

ذاهل .. خطأ لقبوني الحسين ذاهل کیف شکوا براسي ــ زمان الوقيعة رمحا ــ وصاحوا : ابشروا نىتت سىئىلە ذاهل . . كرسوني شهيدا وهم قطوني

ها آنا هارب من ضربحی تاركا في الرغات القيامه أطمعي . . ارتك النبوي الى النار ان تستریمی

طالما يطلب ﴿ المؤمنون ﴾ اقتسامه ...

أثا وانت يوم يمنهل البراق في مدينة المعراج خبطان ثباهبان ف ستعادة الصلاة هَمَانَ صِومُيانَ في سِنعادة المسلاة شوقان مسجونان ف سجادة الصلاة شول الى المراس والنساء لانهم اسياد هذا العمر والمر الى ... لاتنى منفصاغة يابسة ف القبر

ترناح وقتما يغيم الهياج وينتثى المباد بالبكاء عقبلي عبنتك من مقالب الغريف با معارة الإعلام

ها 4 تشرين بصدع السكران ها ، مراكب العربق اللعت ل املا الامواج

ومركب الخليلة الغليع

والمد الشطوط بالوباد أ وبحاولون اطفاد الشجرة التي كسيوها.

الشاعر عبد الوهاب البياتي ، الذي يعتبر من أكثر الشعراء العرب الذين حظيوا بعناية الدارسين والناقدين ، واهتمسام السنشرقين والمترجمين ، كما يعتبر وأحداً من تسلانة رواداسسوا حركة الشعر الحديث ونقلوا الشعر العربي من البيت

الى الشَّحْنَة ، وغيروا مَفهوم الشَّعر ككلُّ لدى التَّلقي العربي . وعبد الوهابُ ٱلبياتي ياتي في طليعة الشعراء الذين تخيرواان ينهجوا طريق التفجير الذي حدث في بناء القصيدة العربية ، لتخرُّج من دور الوصف الى حالة الكشف ، ومن عالم الذاكرة الى كون الرؤية ، ومعروف أن البياتي كتب شعره الكثير وهو يتجول في العالم مناضلا ومنفيا وشريدا وزرع المسات منقصائدة بين بغداد ودمشق والقاهرة وروما وباريس وموسكو وَبِرِلْيِنْ \* وَكَانَ أَنْ نَقَلتَ عَشَرَاتَ مِنْ قَصائدَه آلي اكثر مـــن خمسين لَفَة من لفات العالم ، اخرها الديوان الذي يطبع له حَالَياً بِاللَّفَةُ الأسبانية باشراف المهد الاسباني العربي للثقافة.

ٱلتَّقْينَاهُ في تُونْسُ وهو يَفْجِر ضَحْكَاتُه في مهرجان الشعــر الذي وصفه بانه مرض اجتماعي يجب أن نكافحه ، وكــان التقيناه في تونس وهو يقجر ضحدته في مهرجال السعدرات وسلم الكبار » يتوكاون على العصي ليصعدوا منبسرً ينفخ دخان لقائفه المتنالية وعيناه تدمع من الضحك ، بينمساالشعراء « الكبار » يتوكاون على العصي ليصعدوا منبسرة وعيناه المعام حتى درحسسة آلانشاد في تونس • فواحد منهم يحسار ب الشيعسر المسديث بالشيعر القديم ، وواحد ينحني امام الحكام حتى درجس السجود أُ، وَثَالَتُ يَفْتَخُر بِاصِلَهُ أَنْ وَالْبِياتِي يسمسع ويعسَيوعيناه تدمعان من الضحك و وقال لي : ﴿ ما رَابِكُ لو رددنا عليهم بالعصي وال "٠٠ تكلم » وكان البياتي يتكلم بصوت عال جدا ، وسحبته من يده برفق الى الفندق ، وحتى لا تضيع كلمة من حسديته •

البياتي محاربا

🔵 أبا على كنت قد أدليت بتصريحات في أبنان لأحدى المجلات العربية حول رأيك بالشعراء المعاصرين . وتركت تصريحاتك أثرا متفاوت الحكم من قبل القراء .. بعضهم اتهمك بالانانيسية وبعضهم قال أنك تريد أن تثفى وجود الشمراء من حولك حتى تثبت وجودك ٠٠ وبعضهم قال أنك موضوعي في كسل ما قلت .. فهل انت نادم على ما قلته انذاك ؟ أو هل لديك أضافات جــديدة

- في المالم المتخلف تختلف الإراء ولكن هذا الاختلاف ليس جوهريا أي لا يتقاول الجوهر ، لان الخسلاف طبيعي في كل العصور والمجتمعات . ولكن في المالم المتخلف يختلف النساس حول قشور الاشياء لا حول جوهرها. والحديث الذي أدليت به في لبنان لم یکن نزوة عابرة ، او نتیجة حقد .. انما كان نتيجة دراسة استبرت عشرين سنة كنت خلالها اتامل شعر هؤلاء الشعراء من حبث صلته بالحياة وصلتهم بهذا الشعر . وأنا لست محتبيرة نظريات أهاول فلسفة النصوص ... أنما عندي أحساس بأطنى بجوهـــر الشعر . ومن خلال هذا الإحساس ادركت ان معظم هؤلاء بعيشون عليي السطح ، ولا يبتلون تجربة شعرية ، أو المهم أدوا أدوارهم وانتهوا وكان لا بُد لهم أن يسكتوا . وكما أن هناك حتميات تاريخية للثورة كذلك هنساك موت الاشياء، أو موت بعضالشعراء. ولكن تخلفنا ادى الى ان يبقى اغلب

● أممانا بالمنطق الذي نقول عيه أن بفاس القدر هوت على رؤوس بعض هؤلاء الشبعراء التي تشبه الاشبجسار النخرة . وكان لا بد لها أن تسقط ولو لم أقل مثل هذا القول ، ا\_ كان من حنميات الاشياء أن يأتي انســان اخر ويقول ما قلت . وربما اكتسب حديثى هذه الاهبية نظرا لاسمسسى أو شهرتي فأخذ مثل هذا الدوى . ولو قاله ناقد متواضع لمر به النساس

وسبب الضجيج هو أن غاس القهر ائتي حطيت بها الاسماطير المنة لـــ تلامس لحمهم فقط بل لامست المظامر وبعد أن قلت ما قلت وتجولت بيعض بلدان العالم العربى رايت تجساويا كبيرا من قبل المثقبين والمناضليسين والأحرار ، فيما عدا قلة من الجهلية والمتصيدين بالماء المكر حاولوا الدغاع عن بعض الشعراء دون مُهم لحقيقة الشبعر .

مزور الكرامي

• أستاذ عبد الوهاب لتفرض ان شناعرا كان قيمة غنية وغكرية في غترة ما وادي دوره كاملا .. عل مسين المنطق أن ناني اليه انقول : انست انتهبت وهل تكون هذه مكافأة الذبن جاهدوا طوال اعبارهم في عسسالم الشىمبىر ؟

- في الحقيقة إنا أشرت الى بعض هؤلاء الاعلام عندما تحدثت . . واشرت الى أدوارهم وكان عليهم أن سيكتب أ ليحتفظوا بقيبتهم الشعرية والناريفية 🛖 لكن هل تؤمن بأن الشاعر يصل ألى لحظة يؤمن فيها يأنه مات شعرنا؟ وهل يوجد شاعر في المالم قدم مثل هذا الامترال ٢

-- أنا أغلم أن الشعر عطاء وهموية .. وأن الشامر في كسيل ديوان أو قصيدة يعس بانه يقدم شيئا هديدا وعلى بعض الشنعزاء ان ينسكنوا عندها لا يجدون رؤى أو تجارب وسنديدة بصلون البها . وهؤلاء وصل ليسسم طهم الى قبة المِد . تخيم هيسا يل الاستبرار ، وليظلوا نمت الاغبراء طلوا يكتبون الشمر الغاتر البسدي بمثل المطاطأ للمعرمم البيسياس رطاقة مساهلان في برقهم الدرسي

ولكن قسما منهم وصل الي الشهيرة نتيجة التسلق أو التخلف في زحـــاء التخلف في العالم العربي .. أي أنهم لم يكونوا غنانين حقيقيين .

على سبيل المثال ، وبدلا من أن نقرا الجواهري أو غيره من المقادين نقرأ الشريف الرضى أو بشيار بيين برد او ابا نواس وغيرهم . . اقسول لماذا يغرض على جيل او اجيال ان نقرأ نسخا مكررة لشعراء سابقين ؟ نقرا الاصول ... ، وهكذا تكليت عن بعض الشيعسراء

العمودي ونكني ضد المقلدين . الشعراء المعاصرون بالنسية للاداب المعربية أو الاوروبية بختلفون عين غيرهم في أن لكل وأحد منهم تجربته ورؤاه ، لانه يضع حياته وتجربته نرمضه ولا نناقشه . في شيعره. . وفي الشيعر الحديث الجيدونية لا توجد نسخ مكررة .. لا يوجد بحترى رقم واحد ومتنبى درجة رابعة . واي شاعر يخضع لهذا المفهوم فهو ساقط بحكم التطور وطبيعة الاشعاء . واي شاعر لا يكون شاعرا بمفرده لا يكون شبيئا . والشبعر القديم يحمل مثلهذه

والذي تحدثت عنهم بجراة كسانوا متكون شجرة ضخمة وشجرة صفيرة. أشبه بالملاكم الذي سنقط بالضربسة القاضنة معض رجل خصبه البيت والقصيدة

> هل تؤمن بان شعر الشطرين سيوحد من بضع بجربة بكرا عبه ويحيا كهسيا اشي في البيايق آ ــ مسالة الإشكال الإدبية مسيالة أشخاص ببدعين . وكل نجـــــربة ـ شعرية حية ـ تجد ايقاعها الخاص بها ، أمّا لا أستطيع أن أتكلم عــــن ماهية الاشكال قبل وجسودها . ولا أستطيع التنبؤ بموت الاشيكال او الإيقاعات .. مثلا عندما أقرا اليساس أبو شبكة كشاعر لا أحس بأنى أقرأ

شعرا قديما او عبوديا او خاضمـــا لغير رؤية ابي شبكة نفسه ، بالرغم من اعتماده الوزن الواحد والقافسة الواحدة . اذن حتى القصيدة العبودية تنتظر الشاعر العظيم الذي يصب فيها ناملاته ورؤاه وتجربته ... أنا مثلا في ديواني الاخر سا تحت الطبع سـ حاولت وبشيكل عفــــسوى استخدام كافة اضرب البحسور حسن الشكل المهودي الى التفعيلة السي الإشكال النثرية ، وحاولت ايجــاد

لغة مشتركة ووحدة موسيقية فيمسسا بينها ، بحيث لا تشعر بفارق الاشكال سنهسا .. كل هذا يتوقف على تجربة الشباعر. وكما قلت لك ان الإبقاع الموسيقسي يقع ضمن التجربة نفسها .

وتجارب الانسان لاحد لايقاماتها، هذا اذا اردنا ان لا نتعصب اللاشكال. فكثير من الشعراء المعاصرينيستخدمون في بعض تجاربهم الشكل المهسودي كجزء من البناء وجزء من التجسيرية الشعرية وليس غاية في ذاتها . 🔻

وقد تجد ابيانا لي ولادونيس منسلا مكتوبة بشبكل همودي تساوي دواوين كاملة من الشعر العبودي . وكؤلسك باستطاعتي انتزاع بضعة ابيات مسن فيوان شاعر معامر بحدد والتعيدي مِها دو اوین کاملة الرميسيال او الجراهري . . وفلك بمعيار النفست العليلي لا اللوفائي .

الشيعر الحديث والاستميار 🔵 أبا على . . حاول بعض الشعراء المبوديين أن يلصقوا هركة الشمت العديث بالاستعبار المالي رر وعندها أغهبناهم أن التجربة لها ما يباللهست ل كل أداب المالم .. قائرا : هناك موامرة عالمة لتعبير اللهم الجدافيةبن أداب المالم و وادبنا المربى مسن

جملتها .. مثل هذا الكلام كييسف

ــ هذه الإراء نقطلق من اغــــواه الطميليين ، والاميين والذين لبس لهم اي سبب يربطهم بالمفن او الادب او الفكر . وهذه الاراه تدل على احــد امرین : اما انها تنطلق من انساس يدسون أنوفهم في أشياء لا تعنيهم على الاطلاق ، واما تنطلق من أفسيسواه الطبقات المستغلة في العالم العربي أو والنقد من أصعب الوان الفنون الادبية، من اجرائها , وهؤلاء الذين يقفون ضد التقدم وضد النطور وضد التحسيرر العموديين . وأنا لست ضد الشعسر ويناصرون السنفلين والطبقات الجشعة هم المذين يروجون لهذه الامكار . اينا الذين يؤمنون بالقومية والتقدم وبتطور

> لا بستند الى سند علمي ، ولذلــــك النَّقَد كما يراه البياتي 🕳 هنى الان لم نسمع رايك بالمعطيات

أوطانهم لا يرددون مثل هذاالهراء الذي

النقدية المعاصرة .. وان كنا سمعنا اراءك بالشبعر والمشبعراء ؟ سائنا اؤمن أن الادب سواء فميدان القصة او المسرح او الشبعر هو ليس حركة جمعية بل نظهر الشنعراء مئسل أشجار الغابة بدون سابق موعسيد

مبدئيا لا يمكن للمطلع ان بمــزل

القطر التونسي عن الإقطار المسربية

الاذرى التي اخذت سريعا باسبسساب

التقدم المثقاق . لاثبات الوجود القومي

انسانيا ، والذي يتعرض لمختلـــــف

التحديات من القوى الشرسية في العالم

المتحضر . ومن ضمن هذا المفهسوم

رى أن الفن المسرحي بشبقيه الفكري

المكتوب والعملى القائم على خشبات

المسارح , يتقدم بسرعة مذهلة فبسي

معظم أنهاد الوطن العربى ، ورأينسا

النضوص المسرهية الرنيمة نوعيا من

حيث منطلقاتها الفكرية ثم رأيناهــــا

أعمالا على المسارح في كل من مصر

وسوريا ولبنان والمراق والجسزائر

الى جانب اقطار عربية اخرى تنشط

فبها الحركة المسرحية عبثيا وليسلديها

تصوص مسرهية مكتوبة كما هي فسي

ولان المطبات الثقانية بكانسسة

مروعها في الوطن العربي تلاقي الكثر

أبن الحصار والتطويق والتمسف غسي

الومنول ۽ لم يکڻ ٿية سبيل فراصد

الحركات الفكرية من التنقل والسفسر

أيان هذه الاقطار جبيمها ليطلع عبسانا

على هذه المطاوات ، وتحن تملسهم

هبيمة أن الكتاب وهو ناقل الفكر ,

والتحيث عن القنون ووهاد التعتقات

الدهنية والتقالفه فيرورات الهالسير

التي تقضع لها السلع المرمة ،

ويلائي من المبادرة والكف والعصار

والثاد المقاد مؤتبر الإدباء العرب

الناسم ف الماسية الترنسية كسانت

الغرصية مواتية للاطلاع على بعسض

تطررات النهضة اللكرية واللئية في

أ ترنس بن خائل الكتب التي لا تصل .

ما يلاقيه المجرمون والهربون .

الكويت والبحرين

كذلك النقاد لا بظهرون حسب قوانين معنقة . فهثاك ثقاد جيدون في العالم العربى لكنهم لا يمثلون تبارا واحدا في النقد . وهم بتفاوتون في نقاماته..... واتجاهاتهم الفكرية ونضجهمومعايشنهم النصوص الادبية ، وبالرغيم من أن حركة النقد لم تاخذ نفس قوةالخضوبة

والعطاء التي أخذتها حركة الابداع في الشبعر والمقصة ، ولكنها جيدة حدا. خهو يحتاج الى احاطة وسعة افق . أشقراء ما بعد الرواد لو طلب البك أن تختار مجموعة من الشعراء بمثلون جيل ما بعد حسركة

الرواد الذين أنت في طليعتهم . عمسن

ـ مناك قائمة كبيرة من الشعراءالذين أحبهم واعتز بهم سواء هنا أو في مصر او سوریا او لبنان او العـــراق ، والكويت والبحرين والمغرب والسودان. وهم بمثلون طابورا من الشعبيراء الجيدين الذين اعتقد اثه سيتم عليي أيديهم تطور واغتناء المقصيدة العربية. والشبعر كما ذكرت ليس حركات جمعية ولذلك أرى وأنوسم بهذأ الميسف الطويل من الشعراء الشياب أن بيرز كصيديق . منهم عدد من الشنعراء الكبار . فالشنعر

الحادي عشر 🌑

- ذکرت ان کتابی نشره نزار قبسانی وان كنت لم تسالني الا أن هذا مهم جدا .. أمّا أحسب نزار واعتز به كصديق لا كشباعر .. بل أنا أرغضه كشاعر .. لكنه طلب منى طباعة احد كتبي ، وكنت قد انتهيت من كتـــابي « تجربني المسعرية » ورابت أن أدعهه كصديق . . فأعطيته الكتاب . وأذكـر أني لم آخذ منه الا مكافاة رمزيةكهدية. وكان مصمما ان لا يقتصر على طساعة كتبه غقط ، ولم انعامل معه كناشر بل الالقاد الشعر ، والمس ضرورة لالقاله

لا يموت ، وسنظل هناك أحدال مطلحقة من المشجراء . أما الاستماء قصحت على تذكرها الان ، لاني لو تذكرت خيسة أسماء تظل عشرات الاسماء النسيي لا انذكرها ولا أحب أن يظن ظان أنى

غيك الشباعر العالمي فقط بل انت مثقف تخلفنا ام تواكب الثقافة المالسية المعاصرة ؟

أوا بالنسبة للثقافة والنجرية و فإنا

أمحيز الشاعر دون اخر .

البياتي والثقافة ● عندما قرات كتابك الذي نشره نزار قبانی « تجربنی الشنعریة » لم اقرا كبير . . فكيف تنظر الى الثقافة العربية المعاصرة .. هل هي تتبع من تفسيس

مكيبة جدى ويخصصت فيدار المعلمين العليا بالادب، ودرست التراث العربي دراسة مستعيضة وجيدة ، وخلال وجودي في العراق فرأت كثرا من الادبالاحتيى. وأثناه غنرات الغربة والتشرد فعشرين عاما أنبحت لى فرصة الاطلاع عليبي كثير من بلدان العالم بما سها مــــن جوانب سياسية واجتماعية وشعرية. والفنان بغتني بكل ما يكتنز ، اذا اله تجربتي أصبحت جزءا من تجربة العصر

نشبات في آسرة دينية ، وقرات مــي

● البياني مع عدد من الشعراء فيتونس أتناء انعقاد مهرجان الشعــر

ولم بعد قاصرة على البيئة المنظفة الني تعيش عيها في الوطن العسريي . وأنا أرغض واقع العالم المربى لاني اؤمن بمستقبل أفضل له . رفض الالقاء ● الملاحظ عنك بالرغم من سمعنك العالمية في الشيعر ، الا انك لا تلقسي قصائدك أمام الجمهور في المهرجانات

والامسيات فهل تخاف من الجمهور ؟ أم أنك لا تؤمن بتوصيل شعرك الى الجمهور عن طريق الإلقاء ؟ 🕳 ممكن أن القي شعرا في عصبور الثورات الحقيقية ، عندما احد داغما

.. ولكن ليس في المناسبات .. لاق

ــ الشبة على ص (١٢) ــ

# مسرحات إنوية الزنجي استغددك التاريخ لأسقاط التخلفات الحاضرة

من ضمنالنشاطات الثقافية المعاصرة التي تأخذ طريقهاالي التحقق واثبات الذات فيالقطر التونسي الشقيق ، يبرز السرح كفنحضاري ذو وجهينهما : الوجه الفكري السسدي تطالعه في النصوص المسرحية المكتوبة، والوجه الفني التمثيلي الذي تُراه على خَشْمِسْسْلْات المسارح في مدن تُونْس وبشكلْخاص في مدينة تونس العاصمةومدينّة سوسةً وَّاكثُرُ مِن كَتَابٍ ظُهِرِ السيالوجود في تونس يَتحسدتُ عن الحركة السرّحية . • ميلادهساونشاتها وتطورهالتكوننصوص

النقد اضاءات هية ترافق مسرة هذا الفن الاصيل في العالم أو الحديث نسبياً في السيوطن العربي .

المعاشي . وقد تمكن هذا الكاتب الجسري، من اتخاذ لقطات من التاريخ لتنقلب بسبن يتعرج على الاهداث تتحرك المامة . يديه وفي ذهله رموزا عنبمة حية تشبير 

> الهادىء والتفهم الواعي لطبيعيية الاشيـــاء . وانقلبت ثورة الزنج اسامنا السي

> ويحمل بين جنبيه التطلع والرغبسسة في الخلاص . أغقد رابنا رجالا تاريفين بتكليسون ومشاكلنا ، من قضايا البنرول ، الى

وانهائنا بن الوجود . وقد جهد مؤلف المسرهية أن بسكون كل لقطة من لقطانها وكل لوهة ضها هدتا ق ذاته ، وتضية ببنظة فابلاد للنقد والموار .. هني ليمس النائد

أما من الناهية المشية بقد الأنسس المعرج السنارة نهائيا من المسرح . وفرد المسرح ليصبح قطعة من المصادر وكانت الملهاة الرائعة أن معالسين

المفتاتين والمبدعين . وکان ان اطلعنا علی عدد ہـــ النصوص المسرحية المستكتوبة لبعض الشباب المنين بهذا الفن هناك . كما نظمت احدى الفرق المسرحيسية عرضا لمسرحة « نورة الزنج » التي

الدين المدني . ثورة الزنج فكرا وفنا

التي سبق لكاتبها أن نشرها فصولا متنابعة في بعض مجلات تونسالفكرية. المسرحية تبدأ باستغراض تاريضي بقوم به احد المؤرخين ، وهو الطبري. وتبدأ منذ يفتح الطيري كتابا تاريخيسا هو كانيه ليقرأه على الجمهور . مشيرا الِّي النَّائِرِ المعروف محمد بن علمي مناهب ثورة الزئج الذي نبرد عليي سلوك أبير البصرة وجند كل المفتراء والمعدمين في ضواهي البصرة للنسورة على الحكم الجائر المتعسف , ويعسد قراءة كل نص من النصوص التسييي يقراها الطبري يختفي مسرعا لنطلععلى أوهة بسرهية تتجسد فيها الرؤيسية الناريخية للعادث الكنوب مبزوجسيية

ومبدئيا لم بلتزم المؤلف بالتسساريخ أستفيم العدث التاريفي متكا لاستاط كل تطلقات السياسة المستسبرية العربية الماضرة على هذا المسحث الباسها مباءة تاربخية تذمل المشاهد

ومن خلال الاحتكاك الدائم بنخبة مسن بين نصوص التاريخ وأحداث الواقع

كتبها الاديب الشباب الاستاذ عسيز

وسنتحدث بايجاز عن هذه المسرحية

مزجا ذكيا ومؤثرا في معطيات السياسة العربية الماشرة . الماشرة ء وردات وتكسات التورات التاريخي ويتبكن بلكاه مدهش مسبين

منتزعة من البيئة العربية المعاشية .. ومعالجتها باسلوب مشبع بالتعسكر

لوحة شفافة نشم منها رائحة التاريخ وتلمع في خطوطها ارقساما واشتكالا من التراث العربي . بنتها تكبن ورادهـــا كل قضاياتا المصرية الني يشمسكل علاجها مشاريع لثا كجيل بمبش اعنف وأشرس الوان القلق والاستحاق .

بلغتنا ويعالجون هبومنا وأحزاننسيها قضية فلسطين ، الى قضية التيكويق المسرى الذي نمانيه من السعول الكبرى الني تتماون على ابتلامنسسة

أبأن وزاد كل هركة وهبلة خصة مسن حباتنا النلقة .

الصالة بين الجماهير ، مما يشتعسر المشاهد بانه ـ يعيش المسرحية ولا بشاهدها ــ بحبا في احداثها ، ولا

ولعبت المراة النونسية ذات الجهال الميز دورا بارزا وايجابيا في هنده المسرحية الرائمة . مقد حشيد المفرج سربا من الحسناوات التونسيسسات ليشاركن فالمسرحية بالحركة واللسان وقد أضعى الجمال الانثوى علىيين المسرحية عنصرا تشتويقيا ييمك اللسلاة ورغبة المتابعة وبشد المشاهد شبيدا عثنفا حتى لنحسى انعاسه تلاشيباعات كاملة في زمن المسرحية .

لم مكن المسرحية ذات فصول كها بمودنا أن نشاهد المبرح ررابل كابت لدهات متنابعة متلاهقة بعصل ببنهيها الضوء الذي ينطفيء هيي الظيبيلاء شغير بعض الديكورات على المسرح ر أما ما نبقي ملَّد خلت السِتَارَة مِرْمُوعَاد طوال عرض المسرهية وكانت الأهداث تتلامق والمرار بتنابع يون انقطساع ودون فجوات ، مما ارقم المساهدين على المعاة نكات ساعات كليلة بحالة من افتتدويق والرغبة في استتلسالام

عذه واهدة من المسرهبات الشيسة والذكة النى لحبها الترنستون وبالعوا حلفات عرضها بتأثر ولذة . والنسس أنفتك د بالرغم من كل التطورات الفي تتعالب على المبرج و أن المستنكرة التكة أولا من الإسلام المن اللك

سوق علم المرجة التلهمة الن مشاهد غرة الزنج و تنامع في مست رقية سادة بالبحاد من الزير أو الملقريء وتضمه في حيرة من أمره المسرحية أو جزءا متعم متحركون في سن المعظامات المسرحية في توتس .



كا فتيرا هياتون الجدية تطلب علمت منظر النع للخايج .



# حيع اعسمال الالمنسوم



لاعجودة ولالرشية في العجول عيسر الشويخ - هانف: ١١٩٧٧ ص ب: ٢٣٥٣

إن اسعادنا هي اسعاد الشهر الثالث أنحيالية . لاحتى يعلى ولخير وليقيق

طعرتوسردارلومه ١،٥٠٠ وكت خمسويه موديل بلونير ١،٠٠٠ و.كه ضنان وشورصيغيعشوين موديك ٢٠٥٠٠ د.ك. المغرض برلودف قطعتُ "؟ " ٢٠٠٠ د . كمك ، تشكيلة مويلان بلوار صيني ٥٠٠ فلعن







۸سنوات برنامین۵سنوات لتبديد النامية: منشوكة حسيسون المتحاربية المحدودة

مطلوب استنجارعماره

تشركة مقاولات كويتية بسكاجت الحاسنتماريمانة سكنيه في رسيّت الجهزاد لتكن موظلهٰ وفيرجى من تنوفز لدبيص عمارة بهنه التروط الانصال د ١٠٧٠٨ - ٢٠٨٠

ملتعت المجتمع الأكسيرسو





لكويت - شاع عدالله العام ت: ٤٢٧٨٠/٤٢٨٥ و ٢٣٧٨٠ البيناة





معروض للإستمثار منطعرحات والطباخيب معروض للإستثمار بكافة معدانته، ديكورووقع معلي: أول شارع مويسَس والمراجعة مع تلفون 04-152



تعاوف عن وجول

وإشهر الماركات للمساحد والمحلايتت

التحاربت والنوايي

عداعن كا فة الاجهزة

الكهربائية والانكترونية

الرباضية

برادات الماء الشهبة من كافية الاعجام

عن اشهر المكيفات العالمية لعام ١٩٧٣ ورشة للتصليح والصيائنة

« حعض ا بوللوسابقًا «

تلفویت: ۵۱۹۳۳۳

ا لمكيفات موحودة لديب الج ولكن من يضمن لك السيعة فحيب الخدمة

البيع نقدا وبالتقسط /اغتنوا لفصة لجرطلباتكم

حولي - شايع تونس

تلفویت: ۵۳۰۷۲۵/۵۱۲۷۱۳

👑 أمديشيا فمامات واليه شيحيا لمرمزو

بخن نضمن لك السيعة فخن التركيب والحنمة وإبراك المكيف آذا توقف غيمال شهرمست تركيبه

حولجي- بثارع تونس - عمارة البورسلي

المذاء الأسود النبيية



وهل سبق الشجريتم الشراشف الارسيانية زايق الايوان الجنأبة التي تضيفت على بيوتكم الروعة والجعال بالايماق الحت تشكيلات مُصّلفة ومِن بهلات عددة مِن المهليبوس واللعنية ? اذا لم يهت جوابه بنعر ضاعليه، المالات تعووا نباينا ولمرة وإحدة فقط لتصبحوامث زبائننا المالجماميت

المنقرة تمامن ٥١٨١٤٩/ الغاميل ٩١٣٧٤٨

مكيفات جببون ا لامرتبية مود **سليل**ل



الكفالة على مكيفات عبسويت ستكويت لمية ثمانی سنوات سال خسة ميع تسهييل تنا المعتارة بالدنع

ت: ٤٢٤٢٤٩ المشرق - شارع احدالجابر شارع ونهوالسالم - عمارة الصالحية 至1、297:二 2 40702 : J الشق - دوارالبركة فتربية الجبهراء ت: ۲۷۱۰۲۵ لمنوبث أتورشة E 44194 : -

شركة أيعيب حمالخنيس وأولاده

بيبع كافت اجهزة آلرا ديووالتلغناوك واجهزة التبريد

عنافتتاح اعدث ورشة بابترا فمعندسين

اخصآ ليات لتصليع جيبع أجهزة

المتلفزينون والماديو وأجهزة التبريد

عاما أن لدح الورشة سيارات

مزودة فننيا للنصليح الفورعيب

من وإلى المُسازّل

ستلفون الوديشة: ٥٣٣٤١٦

عبولي رشارع تؤنس

معلب تجادي مع الديكور ولالبعازة ويتلفنون فخضائا عبارك الكبير بأبيمت مع مكتب فوقت كمنزبيد مون المعلوجات الاتصال تلمنون ۲ ۲ ۵ ۲ ۲ ۸ ۲ ۸ ۲ ۲ ۲ ۲

وكالةابندرييا

وكيل بيع تلفونا مع الباب في الجهة الاحداب /المخاحيل/ خيطات فند8 /الغزوانية يطننا راجعوا التكيب العام السيحبوللعمامي eficae/eveden: 424

متناهبةً لمسدة 4 يستوات بإماقتلك وشعد بيدها لنعادة "صبواءت الذكوا مقاميل لخ ٢ ومينا والحاكثة قصاعا المساحر الإحمامان النبي الشوكة الاتحاد التجارية الموادات

النفسيط الاسبوعي

يخدمكم بتقسيطه المريح ويقيم سالابيسطيع تقديمه غدفا

. ١/٢٥ قبط الثمل عات متعددة الاحتام الى ٣ فانوأب وهنا

الكوبية - شابي تدبيدن اشارع السورت ١٨٧ ٤٣٥

شابی للکهراء سا بقا ت ۲۱۹ ۲٤۰

مسلمطة : المكيفات تنظمها معانا الى عملينا الكرام

تعانث عمين وجوير شقق فخة مؤثثة للايحار ف عمارليت الرفاعي ما غل المدنية وزيب المرور . تكييف

سنتماك - ويكورك - تلغويث - خدمة ليلا تفارًا مع ديمول

شقق فخنة في عماة اكسعارة بدولت تأثبيث مقابل سينًا الحمراء بمتوعي الشقق على أحدثك العربكورات مع

حمامات رخامية الاتصال تلعويك ":

. . . ۲٫ دنا نثر قبط شاست عبعوث اسبوعیا

..ه ۲٫ دیتار تشطیمکیت عنرال اسبویمنیا

السالمية رشكة عياس وولك التجاربة

لمن لم ينظف مكيفات بعد

1055

تسهيلات بالدفع

علىمكيفات

المكفولة كفالة كاملة

شاملة نشامة

لنوات

**OGENERAL** 

المكيث العجيب الذي صارحات مناقصة وزارة الكهزباء والماء ١٩٣

حولى/شأرع تونس/تلفون ١٤٥٤٢٥

غسالات

فوسب

الاميكية

وكلاء مصيانع تاستك

الكهيائية

لديخت كل من :

مالاخبافة الحث المتسهيلات المعتارة في غيمة العيماء . كل هذا تجه بادارة رياض شايي

ثفكاجئكم

باسعارها الخنيالية مع بردالوس لصيغي ويتاروا عدسوري التزيعابوا دينارولهدسم مترالتركال اكفزنشي تعكيله واسكة وصللت المعرف اكتزمن مالزاون بن اجمل الأنع الصينية شارع فَلِدالسُالْمِتَالِلْ كَالِمِتَالِ كَالْمِعَالِيَةَ ١ ٢٠٦٥ افريقيا

قمسة رباعيسسة

فسي الجزائسس

هسذا الاسسيوع

الجزائر ــ ٢٥ ــ رويتر ــ اعلسن

الليلة الماضية ان رؤساء الدول غسي

الجزائر وموريتانيا ومالى والنيجسير

سيعقدون مؤتمر قمة هنا خلال الاسبوع

الحالى هين تدشن الجزائر جزءا طويلا

من الطريق المندة عبر الصحـــراء

ومن القرر أن يصل في وقت لاحسق

الرئيس الموريتاتي مختار ولسيد دادا

والرئيس موسى تراوري بينها يتوتسع

وصول رئيس النيجر هاماتي ديوريفدا

- اليوم الخميس - ولم يعرف الموعد

المحدد لانعقاد مؤتبر القبة وحفل اغتتاح

الطريق التي تعرف هنا باسم ﴿ طريستي

رئيس الجومية الماءة

يمـــل القياهرة

التاهرة ـ وصل الى التاهرة نمسى

ساعة مبكسرة منصباح اليوم السيسد

ستانيسلاف بريبرينسكى نائب وزيسس

خارجية بولندا ورئيس الدورة الحالية

للجمعية المعامة للامم المتحدة غــــى

زيارة لمصر تستغرق اربعد ايام ءيجري

خلالها محادثات بوصغه رئيسا للجمعية

المعامة في دورتها الحالية ، كما سيقوم

بزيارة عدد من المعالم السياحيـــة

● الصورة ــ بالراديــو من ي.ب ــ

للدكتور محمد حسن الزيات وزيسيسر

خارجية مصر لدى استقباله نائب وزير

التاهرة ــ وصل الى القاهرة اليوم

شادما من بيروت السيد عبد اللطيف ابو

حجلة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية

السابق في الخرطوم بعد ان اجتمـــع

🔵 القاهرة ــ سيعرض البيد حاضيظ

بدوى رئيس مجلس الشعب في لقائسه

اليوم مع السيد غرانكو ماريا مالفانسي

رئيس لجنة المالية والموازنة في مجلس

النواب الإيطالي الذي يزور التاهيرة

حاليا اخر تطورات ازمة الشرق الاوبيط

ووجهة النظر المحرسية في هذا الثبان،

بعدد من قادة المنظمة هناك .

والصناعية في مصر .

خارجية بولندا 🍅

الموحدة الافريقية () .

الكبسري .

نتيجة «التباس» . وقال انه مسدرك

لاستحالة جبع المسرب والاسرائيلين

على طاولة بفاوضات علىالرغم مسسن

واضاف اندربوني قاتلا ان النواهي

الاساسية من المشروع عرضت علــــــى

الحكومتين المعنيتين اكثر من غيرهما كما

عرض أهيرا على الحكومتين الامبركيسة

و البابانية . وقال انه بيدو أن الصحاغة

أخذت نواحي غنية معينة وعرضتهاوكاتها

المشروع والخطة نفسها . وقال انالامر

ليس كذلك لكن يجب ان يتوقف الاحسر

عند هذا الحد . وسئل عبسا اذا كان

يمتقد أن بناء قناة جديدة في منطقية

السويس ممكن ومرقوب غيه غقال انسه

سيكون اكثر منطقية ان تنحدث مسين

اعادة فتح القناة المائية قبل المبيث

عن بناء مناة ثانية .

صراع القوميسات في العسالم العربسي

مِن غَيَمِنَ الأَفْكَارِ النِّي استوريناها مِن عالمِ القِيرِن التاسعِ عشر

الاوربى غكرة الدولة القومية الحديثة وغكرة الصراع من اجل السيادة

القومية . وكان من المكن جدا أن تؤدي بنا تلك النوازع السياسيسة

الى حال افضل مما نحن فيه لو اننا اخذنا القضايا الفكرية ومعصناها

او صبغناها باللون الذي يناسبنا وعملنا فيها غكرنا الخاص النابيع

غير أن هذا لم يحدث ونقلنا الفكرة على علانها لسبب هام جدا هو

وقوعنا في هذه المفترة تحت احتلال او انتداب او حماية غرضت علينها

انماطا من الفكر ومن التصرف بحيث لم تترك لنا غرصة الاختيار .وهناك

سبب آخر اقل أهبية هو أننا ونحن على الحال الذي نحن نيه كنا

ولا نزال معجبين بنتاج المفكر الاوربى الحديث ولذا كان صعبا ان تعمل

وكما سقطت اشكال الاستعمار كذلك غشلت القوميات في اوريا وكان

من الممكن أن نعتبر من ذلك وأن يحاول مفكرونا وساستنا استنباط

عناصر للقومية العربية واضحة ومقبولة لمواجهة اخر اشكال القوميات

غير أن هذا لم يحدث تمسكنا باشكال غربية أو شرقيــة للقرميــة

فكان ان اصبح لدينا نوعان منها .. قديم وحديث .. ووقع الصراع

بين الاشكال القديمة كما تناهرت الاشكال الحديثة بالاضافة آلى الحرب

العلنية والمسرية بين الشكلين .. ثم بين كل هذه وبسين اسرائيسل

ان الاستعمار الذي غذي التغرقة القومية الفكرية والسياسية قسد

رحل . ولم تبق سوى اسرائيل . ومع ذلك فكل لمنسات القوميسة

تنصب على الاستعمار والإمبريالية . وصحيح أن تاريخ الفرب اسود

في بلادنا .. وصحيح ان اسرائيل نوع قديم من الاستعمار قد تكون له

صلاته بالعالم الغربي والشرقي على حد سواء تحمايته كمسا يغمسل

المستعمرون في كل مكان . غير ان اسرائيل لانتلقى من اللعنات نصف

ما يتلقاه الاستعمار غربيه وشرقيه . ذلك لان عقدة الاحتلال الاجنبيي

الغربي والشرقي ماتزال تلاحق افكارنا غلا تفسح لها المجال الواسع

المر للخلق او الاستنباط ويجب ان نتطل من هذه العقدة لنواجسه

اسرائيل بعقل يحسب حساب الحاضر والمستقبل لابعاطفة تستوحي

ردود الفعل من الماضى الغريب الذي عاشيه معظم سياسيينا وقادتنا

فاخذوا يؤلبون الناس على طواهين الهواء بدلا من حبلهم على مواجهة

قلاع اسرائيل وجنودها الجانبين هنا . فوق الصدور .

غنوزعت الجهود وانعدجت الفاعلية وزاد الشبقاق والتباعد .

المشاريع العديدة التي عرضت .

أيطـــاليا لا تنفــي مشروع التنـاة الشانية

طوكيو ــ ٢٥ ــ رويتر ــ اكد جرابو

اندريوتي رئيس الوزراء الإيطالي اليوم

لازمة الشرق الاوسط لكنه رغضالقول

ما اذا كان المشروع يشتمل عليي

اقتراح لبناء قناة جديدة موازيسة لقناة

السويس ، وقال في مؤتمر صحفيي

يسىء الى المشروع قبل ان ينمكن المرب

وكان اندريوني يعلق على نبا صحفي

ايطالي بانه اقترح تشكيل مجموعسية

دولية لبناء قناة جديدة وذلك كجـــــزه

من تسوية لازمة الشرق الاوسط ،ولكر

أنه عرض المشروع علىالرئيس نكسون

ووزير خارجيته المستر وليام روجسرز

في واشنطن في الاسبوع الماضي . لكن

اندريوتي قال ان النبا الصحفي جـــاء

من صميم كياننا وتراث تاريخنا .

عقولنا في غمرة طغيان عواطفنا .

الاوروبية الا وهي الصهيونية .

واسرائيل من قبوله .

## السعه د پية

الملك فبسل ووببالبساي

الربائش ــ ٢٥ ــ اثنا ــ الوكالات سوالي المانات الرسية إسي المربية السمودية السمودية وكالأفيض التشادي فرنسوا تومياياي والوقد الرافق له . وهفير من الجانب السعودي الامع خالدين عبدالعزيز ولي والمهد وثالب رئيس مجلس السوزراد والله سلطان بن عبدالعزيز وزيسير اللفاع والطيران والامي نواف بن عبد العزيز مستشار الملك الخاص .

ومما يذكر أن الرئيس التشـــادي والوفد الرافق له يزور الملكة المربية المسجودية منذ يوم السبت الماغي وميقوم هُمَّا ب اليوم الخميس ... بزيارةللمراق.

🌰 جدة ــ غادر مطار جدة الدولسي صباح اليوم السيد همدي ولد مكتاس وزير خارجية موريتانيا عائدا الى بلاده بعد انتهاء زيارته للمملكة المربيسة السعودية التي استغرقت اربعة آيام .

# 

🚗 يغداد ـــ صدر هنا اليوم مرسوم جمهوري يقضي بتعين السيد نهاد غخرى الخفاف وزيرا للنقل . والوزير الجديد عميسد متقاعد شبغل منصب نائب رئيس اركان الجيش المراقي منذ عدة سفسوات .

🕒 دېدىق ساخمىسىسىيلة البحث الناطقة باسم الحسزب الحاكم في دبشق اليوم مقالها الانتناحي لاثار المدو ان الاسرائيلي على مقار المقاوسة الفلسطينية في لينسان الذي وتسميع في ١٠ أبريل الجاري مكتبت نقول 8 ان لبنان اسبح مجالا منتوحا اسام المؤامرات ونشاط اجهسسوة المخابرات الامركية والمسهيونية 🔵 دوشش ــ علم في دوشق أن المكومة السيورية تعتزم اقابة بتحف للعارم والاثار غي المامية معتم الاهتيار على « قصر العظم » القر السابق لخالد المظم رئيس وزرامسوريا ألراهل والرئيس السايسيق للكتلة الوطنية السورية لاقامة هذا التمك .



### الهنود الامركيون المهر يوامساون احتلالهم لبلدة وندبني الماصرة

 وتددني ، داكونا الجنوبية س م ۲ س الوكالات سالا تزال التوات الاميركية الانمسسادية فعامر هذه البلدة المسفيرة التي أحلل مدة ملسات من الهنسود الامركين العبر منذ هوالسسي شهررن احتماجا على المبيسر العثمري الذي يمانون بنه بي كل محالات المواة على ايسدي مواطليهم البيعن •

والداهدت اشتباك وسسلح الليلة الماغنية بين العسسوات المكرمية والهلرد الغبر أمبيب غلاله موؤ السقاس مِن العِائِين المورة \_ بالرابيس بن ي.ب ــ لابرا: علية عبسراء

غسامد اهد الجرهن على تعقين سيكارة -- وكان هذأ الهلدي الأمر قد أميب لي الألبيسال بلاث رمناميات ل مناميسده ربراينة ل نساله ،

رعزل ركلة ﴿ الوللينية يرمن 7 أن هذه المبررا مين الزلى الى نفرج الى العال من وألحل البلاة المحامرا

# الحكومة الجديدة الفربرابرئاسة الحافظ سينهم طوفي ونربخية نجل ريعيس الجمهورتية معظم انكحل قطلت باستشناع كتسلة س

بروت مراسيم تشكيل العبيس » ، الوكالات صدرت اليوم مراسيم تشكيل الحكومة الجديسة برئاسية الدكتور امين الحافظ وهيمؤلفة من ١٧ وزيرا . وأعلَّسن الدكتسور أمن الحافظ ، في أول تصريح لدبعد اعلان التشكيلة الجديدة انه « يقسدم الى اللبنانيين حكومة ترضي مجلس النوانوالراي العام اللبناني وتحقق تطلعات الاجيسال المقبلسة وتحديات العصر الحديث » . ودعا الواطنين الى تسهيسل مهمسة الحكومة الجديسية والتكساتف فرد الاخطسسار الخارجية التي تحيق بلبنان .

> وكانت التشكيلة الوزارية مؤلفية في الاصل من ١٨ وزيرا بينهم الدكتور، نزيه البزري نالب صيدا وعصيي كتلة رئيس الحكومة السابق صالب سلام . لكن الدكتور اليزري اعتثر عن عدم فيستول المنصب الوزادي ، وحسسلوت الراسيم دون ان تتضمن اسمه واستد هذا النصب الى رئيس الحكومة بالذات الدكتور امين الحافظ

والحكومة الجديدة تضم عناصر من داخل المجلس النيسسابي وخارجه ء بينهم خمسة وزراء كانوا في عسسداد الحكومة المستقيلة .

▼ تفسم الحكومة ثمانية اعفى\_\_\_\_اه واميل روحانا .

نفاع وخاتشيك بابكيان وخليسل ابو وبشير الاعور وميشال ساسين .

التسالية:

الاعور وميشال ساسين .

هو ادمون رزق .

کتلة الرئیس الاسبق رشیب

كنلة كامل الاسمىسىد رئيس يشغل المنصب الوزاري لاول مرة ،

• الوزراء المائدون هم : فؤاد

حمد وجوزف سكاف وكاظم الخليل • الوزراء اللين هم من خارج المجلس : خليل ابو حمد ونجيب علم الدين وبهيج طباره وزكريا النصولي.

بين الكتسسل والاحزاب السياسية

🔵 حزب الوطنيين الاحرار : ٣ وزراء هم : كاظم الخليل وبشسيي

ورئيسه بيار الجميل : وزير واحد

هو خاتشيك بابكيان . فرنجية ، خليسسل ابو حمد ، فؤاد

• الوزيران الاخران بهيج طبارة وزكريسسا النصولي ليست لهمسا ارتباطات حزبية .

🍎 كتلة الرئيس سلام لم تعشيل بأي وزير بعد اعتدار الدكتور نزيه البزري عن عدم القبول بالنصيب

□□ معلومات عن الوزراء A الدكتور امين الحـــافظ :

عام ۱۹۷۰ . ب نجيب علم الدين رئيس مجلس ادارة شركة طيران الشرق الاوسط . ـ ادمون رزق : محام وخطيـــب

برلانی ناجع . - ذكريا النصولي : محسام ، وكان والده يشغل المنصب الوزاري . - الدكتور على الخليل ، استاذ

اقتصاد ف جامعيسة بيروت الاميكية والجامعة الليثانية .

فضلا عن رئاسة الحكومة . دكتور في

الاقتصاد . كلفه الرئيس فرنجيسة 🍎 كتلة الارمن : وزيس واحسد تشكيل الحكومة الجـــديدة في ١٨ ابريل (نيسان) ۱۹۷۳ ، بمد استقالة الحكومة السابقة برئاسسسة صائب سلام في ١٠ ابريل ، تاريخ الفــــرو

الاسرائيلي لبيروت الذي اسفىسر عن نفاع ، فؤاد غصن . استشهراد بعض قادة القساومة الفلسطينية . والحكومة التي شكلهما 🔵 تقسم كذلك وزيرين تربطهمسا هى السادسة والاربعين مثد الاستقلال صداقة وطيدة مغ السيسع كهال الجمهورية ، انتخب نائبًا عن زغرتا

الوزاري .

رئيس الحكومة ووزير الصحة . عمره ٦) سئة . متزوج وله ولد واحسد .

وتضم الحكومة كذلك } وزراء من المعسوبين على المهسيد هم : طوني

جنبسلاط زعيم الحسزب التقدمى الاشتراكي هما : النائب على الخليل والسيد نجيب علم الدين .

المجلس : وزير واحسست هو فهمي

تعتبن الحكومة الجديدة التسيلافا

• حزب الكتسساني اللبنائيية

• حزب الكتلة الوطنية ويتزعمه ريمون اده : وزير واحد هو اميسل روحسانا .

كرامي : ويمثلها الدكتور الحب افظ نفسه رئيس الوزراء .

□ توزيع الحكومة السياسي ( وهو ليس طبيبا ) .

### □□ تركيبة الحكومة الجديدة

يشغلون النصب الوزاري لاول مرة بينهم نجسسل رئيس الجمهورية وهو السيد طوني فرنجية . والسبمسة الاخرون هم : الدكتـــور الحافظ نفسه ، وادمون رژق ، والدكتور على الخليسسل ، وفهمي شاهين وزكريا النصولى والذكتور بهيج طبسسارة

### الاسرائيليان المتقلان بقضية الحبهة الحمراء يروجسان لافكارهما سي السحيين

سلطات سجن رابية حذرتا ايهود اديف ودأن غيريد من الترويج الافكارهـــــة وتوزيع كتيبات سياسية بين المسمونين. والمعروف أن أديف وقيريد هما الشمايان الأسرائيليان الملذان مستدرت شدهيسا احكام طويلة بالسجن في الشهر الماشي لاشتراكهما في شبكة التجسيس اليهودية - العربية المزعومة ( المجبهة الحمراء )

حيفا ـــ ۲۵ ــ واف ــ صرح اريئير المدير العام المسجون في حيدًا بـــان

وأشناف بير أنزملاه السجينين حذروا بدورهم من عقد صداقات وطيدة مصمم أديف وغيريد اللذين لا يكدان من التيام بدعاية سياسية ، وقال مستطردا ١ لقد أتترحنا عليهما مواصلة دراستهمسما الجامعية في السجن ، لكتهما برغشان خلسك الان ۽ .

ربسع قرن على انشباء اسرائيل

ن غوريون

ن فسالیلی

عل اسب - ۲۵ ـ واف ـ قال داغید

بن غوريون رئيس وزراد اسرائيل الاسيق

ان اهداف اسرائيل في السنوات المتبلة

ينبغى أن تتبلل في الهجرة الجباعيسة

لقبسة او سنة بالين على الألسل ،

وتعبير البلاد . . غهذا بالتاكيد هو مسا

ومقس بن غوربون الذي كان يتعدث

ال ليس من المكن الأن أن تؤكد الناالمنا

عولة يهزنية في اسرائيل .. غلاك لن

يتم الا بعد مين المسلة بالربق بيودي

أهْرِينَ الى هذا . . وعلنلا يمكن القول

ان اسرائیل درلة بهردیة ران مناهیکانا

كالها يحيث لا تعناج للبساس بالراش

والمثاب للللا ﴿ لِيسَ مِنْ العبل ار

الليزن غز البرد المناد المود

. ، أما زال ل هذه البرك عملهمات

العربسة 4 .

سيالى بالسائم الى اللطلة .

ن غولدمسان:

زعم اشر بن ثاتان سفير اسرائيسل ق باریس لدی مفادرته لتل ابیب صباح اليوم عائدا الى مقر عمله بان مصر اقامت بالغمل منشات كاملة من اجل استقبال طائرات المراج الليبية على ادافسيها وصبيانتها . وأضاف السفر الاسرائيلي قاتلا « ان هذا هو الخطر في الامر اذ انه اخطر كثيرا من مجرد وجود طائرات ميراج في الطبيسارات المرية لان الطائرات يمكن ان تعبود

من حيث جاءت » .

في الواقع تعتنق نفس هسده الاراء

أسرائيـــــــل ممــــــزو لــة عالميــ

الى أن بعض العرب الموجودين هنا هنا

. ١٣٠ سنة يحرثون الارش باغضل مما

يغمله المرب في جميع الدول المربيسة

وقال اسرائيل غاليلي وزير الدولسة

أن هرب ١٩٤٨ ﴿ لَمْ تَنْتُهُ بِمَدْ لِأَنْ الْمَرْبِيَا

لم يكفوا مِنْدُ نَصُوبِها عَنْ تَهْدِيْدِنَا مِنْسَرِي،

وقال أن أسرائيل ليس لها هسدود

نهالية عَدْد رغض المرب أن يعترفـــوا

بالحدود التي هددتها الاسم المتعدلا ء او

تاك التي هديتها غطرط الهيئة ف عام

🝙 امان ناهرم فولتبان رايسين

المزنبر الهبردي العالمي في في ابيسيد

أمس أن الزلك قد هان لتعليق غسرية

سلبهة في القبل الارسط وان من المهم

جدا أن تطبع إسرائيل الأن ببيادرات

ولل ل كلية ابله نبرا مشجه وال

الماورة () .

استثناف الثنال » . .

واستطيبيرد بن ناتان قائلا « ان الخلاف بيننا وبين فرنسا يتلخص ق اننا تعرف ان هذه الطائرات موجودة ق مصر بينما يؤكد الفرنسيون عكس ذلك . ولكن الحكسسومة الليبية في الواقع لم تخف اعتزامها تسليم هذه الطائرات الى مصر لتشترك في المركة ضد اسرائيل » وقال « ولا يمكـــن الحديث عن تغير الى اسوا في العلاقات الفرنسية ـ الاسرائيلية بسبب موقف فرنسا في مجلس الامن . فقرنسيا

مثل الستينات وموقفها لم يتغي » .

المسكري لصحيفة « هارتس » نقلا عن بعض (( الدوائر المسؤولة )) ان اجهزة المخابرات الغرنسية حصايست على معلومات كاملىسية حول تحركات وتنقلات طائرات المسيراج . واضاف قائلا انه ﴿ اذا كانت وزارة الخارجية الغرنسية قد كلفت نغسها عثاء دراسة هذه الطومات لكانت اكثر حرصيا في صياغة نفس التاكيدات الاسرائيلية وان التزام وزيسسر الدفاع الغرنسي العيمت التام بصدد هذه السالة لم

يچيىء عقوا » . ومضت الصحيفة تقسيول « ان الملومات حول وجود طائرات الماج في مصمسسر كانت بين ايدي العسكريين الفرنسيين قبل ان يبلغ ابا ايبـــان المعلومات التي حصل عليهسسا ألى فرائسيس هور السفير الفرنسي ق

ومن ناحیة اخری ، زعم الراسیار احرونوت » أن عسسيدا من اللوار القربية التي تربطها علاقات صداقة بمصر (( حلرت الرئيس السادات من

مجلة « نيو أوتلوك » البسارية انصمتقد

ان على اسرائيل ان تتحرك لاتهاء وشبع

اللاسلم واللاهرب القائم حاليا مسع

مقفلات مع قادة اسرائيل ف هيسسي

المجالات وذلك الناسبة قرب الامتقسال

باللكرى ٢٠ على انشاد الدولة اليهودية

روث دايان ل استراليا

سيفلن سـ ۲۰ زويتر ــ ومسانتروناندايان

مطلعة وزيز الفضاع الاسراليلي السسب

هنا البرم ف زيفرة اهيطت باجسراءات

ان بنینا بنیا مرب ایم رہے

ق للسطين .

### القيام باية مفامرة عسكرية قد تنتهى بكارثة » . واضاف المراسل ان هذه الدول قد انضمت بذلك الى الاتحياد السوفيتي الذي كان قد تقسيدم الي الحكومة المعرية بنصائح عاجلة حثهسا

فيها على التعقل . واستطرد المراسبيل يقسيول ان السادات ﴿ لا يَجِهِلُ الْأَخْطَـــارُ التَّي يتعرض فها بسيب حمى الحسرب التي يعمل على نشرها .. وان من المتوقع ان يسلك طريقا اكثر تمقلا ورغم ذلك فأن اسرائيل تنظر بجدية بالقاة الي احتمال استثناف المارك بمبسادرة

ب طونی فرنجیة : نجسل رئیسس

عندما انتخب والده رئيسا للجمهورية

ــ اميل روحانا ۽ قاض سابق .

ـ فهمي شاهين ۽ مهندس طران .

ومضى الراسل قائلا انه من المحتمل تبعا لذلك ان تقوم القوات الاسرائيلية بمبور قناة السويس . واعاد الراسل الى الاذهان التهديدات المتكسسررة التي اطلقها دافيد اليعازر رئيسس الادكان الاسرائيلسسي الذي قال ان اسرائيل لن تشعر بانها « عرضة لاية قيود » اذا نشب القتال مرة اخرى .

# ٣ معسسامين عسرب

ونبيل الزميي من نابلس .

تشر ق الصحف المحلية منا اليوم مسن المعابين الثلاثة الرد على التهم المرجهة اليهم في عضون اسبوعين . ويلوم سجلس نقابة المصامين الاردنيين

ملى المتلادة الوامياء

## يترأغمون أمام محاكم ألعدو نمسي الضفسة

ممان ــ ٢٥ ــ رويتر ــ طلب السيد سليمان الحديديناييه المعامين الاردنيين من ثلاثة محامين اردنيين في الضياسة الفربية المحتلة الاجابة عن تهم وجهت اليهم يتيول وكالات والتراغع اسسام محاكم نظامية اسرائيلية في الضابية الغربية ، والمحابون الثلاثة مــــــم بهيج التبيس من القدس ونزيه كنمان

الدول العربية غهذا الوضع سيء جدا وطلب السيد العديدي في اعلان شكوى بالنسبة الى اسراليل من وجهة النظر النفسية لانه ادى ويؤدي الى هالسة هزله والادمان لوضع غير طبيعي . وتأتى هذه التمريعات الثلاثة غيبن ما تنشره الصحف الإسراليلية يوميا من

مادة بشملب اسماء منتثبت ملهم مثل هذه النهبة بن سبول اللقابة ، وقسال السيد العديدي لي املان الشكوى أن لبول الوكالات والمراشبات امامالمماكم النظامية الاسراليلية في الغنفة الغربية المعطة مغالف للعرار الإجباعي المبادر عن المعانون في الشفسة الشربية بمسو هفوان الطلبس بن حزيران علم ١٩٦٧ والمؤيد بلزاز بن سبلس الللبلزميلتها الملية بالقوفف من مسارستاء المعسلياة أبام المعاكم اللطالبة في الفشة الغرورة







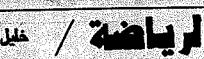




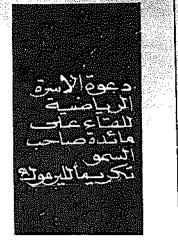












بامر من صناعب السمو امر البلاد المظم وجه الديوان الامري ايسي الدعوة الى الاسرة الرياضية لعضور حفل العشاء الذي سبقام غس الساعة السابعة والنصف من مساء يوم السبت المقبل في قصر المسيلة تكريما لغربق نادي اليرموك الرياضي بطل مسابقة كأس صاهب السمو أمير البلاد تلموسم الرياضي ٧٣/٧٢ .

وقد وجهت الدعوة بالأضاغة الى نادي اليرموك الرياضي وألى فريق فادي السالية الرياضي الذي لعب المباراة النهائية مع بطل الكاس والى السيد وزير الشؤون الاجتماعية والممل ووكيل الوزارة والى رئيس واعضاء انحاد كرة القدم والى حكام الباراة التهائية والى رؤساه الأنبية الرباضية ورجال الصحافة .

ويعتبر هذا الحفل تكريما للاسرة الرياضية في البلاد تحرص كسل الاندية على شرف الغوز بسه .

# يخادكوة المقداد وعلى كشابي الع

أتخذ الانحاد الكويني لكرةالقدم عدة فرارات واستعرض الرسنائل الواردقين عدد من المنتخبات الاجنبية التي ترغيب زياره الكوست ، وكان المجلس قداجنهم بحضور السادة احيد السعدون ععيد المعزيز الرشيد ، براك المرزوق ، عبسد الحميد حسين ، متاري المنجسري ، بوست الشملان ، على الفائم ، القدم عبد العزيز المخلد ، حبد صباح الاحبد، عبد الوهاب البنساي ووفيق ابو بكر وهيمايلي قرارات المجلس:

أولا ... ناقش مجلس الادارة موضوع سطيم دورة الخليجالعربي النالثةبالكويت والامور المتعلقة بها ، كما تناول بالبحث موضوع منشنات نادي الكويت الرياضي وأمكانية استكمال مدرجاته على ضوء ما أوضحه السيد رئيس مجلس الادارة بشأن مذكرة مجلس التخطيط المتهرفعها المجلس أنى الجهات المختصة بضرورة استكمال مدرجات مادي الكويت ، غنقرر تكليف لجنة متابعيسة منشآت نسادي الكويت بالاتصال بالجبهات المعنية لبحث الامسر معهسة .

ناتيا ــ اطلع مجلس الادارة علــي كتاب الذادي العربي الرياضي المسؤرخ ١١--١-١١ والمتضين طلبه شطيب السيد هكم مباراته مع غريسق نسادي السالية في الدور قبل النهائسي لبطولة الكأس او عدم تعيينه مستقبلا لادارة أية مباراة يكون الفادى العربي طرغسا هیها او مقامة علیملاعیه ، وگذا قراره بعدم السماح له بدخول النادي بناتا ، بالإضاعية الى ما تعرض اليه الكتياب بوصف الحكم بصفات غي لائقة .

> فقدأن شساب رياضي في حيادث سيارة مجع نادىكاظمة الرياضي أمس الاول بوفاة لاعست الكرة الطائرة في مريـــق تحت ٢٠ سنة آلرحــوم عبدالعزيزغلوم اسماعيل اثر حادث سيارة فسى

والقسم الرياضي فسي « القبس » الذَّى أَلِمالنياً يتقدم من أهل الفقيد ومن نادي كاظمتباحر التعازي وانا لله وانا الله راجعون

من اليسمار عد في المنظر المثنى .

كيفسان ٠٠

كما اطلع مجلس الادارة على كتساب نادى الكويت الرياضي المتضبن اهتماهه على مبارأته مع نادي البرموك ، والذي تعرض غيه الى السيد حكم المساراة ووصفه بصفات غير لائقة . وبعسد ان ناقش مجلس الإدارة الموضوع من كاغة جوانبه لما ينطوي عليه هذا الامسر من أهبية بالغة نظرا للتحول الخطي الذي لجأت اليه بعض الاندية في معالجـــة

سابعا ــ عرض كتاب اللجنة الاولمية المرفق به نسخة رسالة وزارة الشيؤون باللازم على خطابي الناديين المنكورين. ثالثا ــ ناقش مجلس الادارة موضوع اشتراك الفريق الاهلـــي في الادوار التمهيدية لكاس المالم بطهران وذلك علىضوء ما قدمه السيد مدير الفريسق الاهلى من معلومات خاصة باللاعبيــن وأصابة البعض منهم بأصابات تبنميه من السفر والاشتراك مع الفريقالاهلى فأكد مجلس الإدارة علىأهبية أشتراك غريقنا في هذه البطولات على الرغيييم اللاعبين بالدورات . من غياب بعض عناصره لاهبية هسسده

> وممالجة نقاط الضعف فيه للمستقبيل الذي ننشده للغريق الإهلى . رابعا ـ عرض كتاب اللجنة الاولمبية المرفق به صورة مذكرة الامانة المامسة لجامعة الدول العربيسمة المؤرخسسة ٢٤--٢-- حول أقامة الدورة الثانية لكرة القدم بالكويت . لكاس فلسطين لكرة القدم في ليبيا مسن . ١- ٢٤ - ٢ - ١٩٧٣ وطلب الافسيادة عن الاشتراك في هذه الدورة .

مثل هذه الامور ، لهــذا ، غان مجلس الادارة الذي يهمه نقدم لعبة كرة القدم في الكويت بكل عناصرها ، لاينكر علسي الاندية اعتراضها علىبعض الاخطاء القانونية التي قد تقع في المباريـــات والتعبير عن ذلك باسلوبالاتقوموضوعي هيث ا نمعالجة مثل هذهالامور مستقبلا والكويت سيشكل علامة خطيرة للجسوء بمثل ما لجا اليه كل من ناديني العربي الى استعمال اسلوب التجريح والتثهير بالحكام فيكون ذلك سببا في هدم عنصر هام من عناصر تقدم اللمبة في الكوبت. الهذا غان الاتحاد ليامل ان تقوم الاتدية جميعها بمعاونته في المنهوض بأعبائسه الملقاة على عاتقه وعدم وضبع المراقيل أمامه ، وعدم اللجوء الى مثل هـــــده الاساليب لعلاج المشكلات التي تقسيع في الملاعب، كما قرر مجلس الإدارة الرد

اللقاءات بضرورة معرفسة النتاثج التي

سيمرزها الغريق في مبارياته كأسلوب

عملى للوقوف على مستوى الفريسسق

غقرر مجلس الادارة الكتابة السييي

هذا وقد تم ترديح عيلة الاشسراف

والمعاضرات والتدريب من القادة التافية

ا سد على عسن العلسي : الكويت \_\_

؟ \_ بمطابل أبو شبولا : يولةالابلارات

٢ ـ جاسم الكسي : مرقة الإمارات

) ــ عليان الدول ; البعريسن

ه سـ هستن قبراي : البعريسن

٦ ــ عبد الرهاب المسرى ! لك

رئيسا للغررة .

اهدى دراسات قادة الكثباغة عسى الكويت ويرى على حسن العلي الثالث

ولدومة علىدية للثارة الخشة

تقام فيدوقية الأمارات

اسبازهم :

يغلنز الكريت بنساء أليوم الغبيس والكلوش

بلوجها الي (( دبن )) على هسن العلى

المرض النولي للكشائة ، وللكار لاسة

النورة النمهينية الارلى للتسارةالغتبية

للاذ الكيالة التي يظبها البلس

الاملى الكشافة بعزلة الامارات المربية

المعية عجل مدا الشهر وازالل الشهر

وكاد معالى وزير القباب والهلشة

بنزلة الإطراب العربية المعدا لدخلت

لقبه أأسيد العلى لاعداد ورئامة هذه

البرزة فالملة وفنعية التهوسي

الاجتماعية والعملومرفقاتها بشبان زيارة غريق كرة قدم سوغيني للكويت خسسلال شهر توغیبر او دیستیر ۱۹۷۲ ، وبعد الاطلاع على مذكرة السغارة البوفيتية بهذا الخصوص ، نقرر الكتابة الــــى اللجنة الاولبية للاستفسار عن اسسم الغريق الزائر ومستواه الفني وشروط برنامج التبادل المثقافي والعلبي بيسسن البلدين الذي اشارت اليهمنكرةالسفارة ثامنا ــ احد مجلس الادارةعلمــــا بمضمون المكاتبات الواردة مسن بعض

الاتحادات الاجنبية بشان اشتسراك تاسما ــ عرض كتاب الاتحــــاد

الاسيوي لكرة القدم بطلب الاستفسار عن رغبة الاتحاد في مقسيد دراسات التحكيم تحت اشراف الاتحاد الاسيوى أو الأنحاد الدولي لكرة المتدم خسلال المراسم ٧٤ ، ٥٧ ، ٧٩ ، ٧٧ ، متقرر أحابة الاتحاد الاسيوي برغبة الاتحساد في تنظيم دراسات التحكيم الدوليـــة خلال اقامة دورة الخليج العربي الثالثة

عقد اتحاد كرة اليد مساء

الاثنين الماضي اجتماعا حضره

السادة خالد الحربان ، رجب

معيوف ، فريـــد العجيل ،

احمد علي ليل ، مهلي فرهود ،

فيصلل الدبوس ، أبراهيم

الوزق ، واحمسد الودعاني

دئيس لجنة الحكام واتخسسة

ا - نافش الحاضرون التوصيية

الرفوعة لجلس الإدارة من قبل لجنة

العكام والصادق طيها من لجنيسة

السابقات بشان تصرفات اللاعب خالد

سالم هاشم لاعب نادي التفسيسامن

الريافي والسجل لفسريق بعث ١٧ سنة الناء الباراة التي الهمت بتاريخ

١٩٧٢-١-٢١ بين فريقي ( التفيامن

ير الشياب ) تحت , ٢ سنة على ملعب

نادى غيطان ، حيث تلقظ الذكسور

بالغاظ لا تليسيق به كلامب ناشء

وهارجة عن مباديء الادب والاخلاق

ولهديده الحكام . وبعد البحييث

تقرر : « ايقاف اللامب المذكور المرسم

الرياض القادم ٧٢ ـ ٧٤ بالاضافة

الى ما كيلل من مياريات لهذا الترسم

٢ ـ بعث الإفقاء التومنية الرقوبة

لجلس الادارة من قبل لجلة المكسام

والمسادل طيها من لجنة السابقات

إيلانماد عن ميسسسار11 ( السالية پر

المجلس القرارات التالية :

اللجنة الاولبية بمدم ملامهة موعسم اقامة الدورة لاشتراك الغريق الاهلسي وطلب تأجيلها الى موعد مناسب

سنفاغوره سا تايلند سا غييتنام سوماليزيا

فقرر مجلس الادارة الكتابة الىالجهات

المختصة بهذا الشبان للبواغقة علسسي

الاشتراك وصرف المخصصات المالية .

اليونانيلكرة القدم برغبته في نبسادل

الزيارات بين الفريقين الكويتي واليوناني

على أن يتم اللقاء الأول في الكويت في

الفترة من ٢٠--٣--١٩٧٣ واللقيار

الثاني في اليونان في الفترة من ١--١٥

١٢-١٩٧٣ ، فرحسيب مجلس الادارة

بذلك على ان يكتب للاتحاد اليونانسي

بأقتراح تبادل الزيارة بين الفريقين عي

الكويت خلال ديسمبر او يناير القادم .

سادسا ــ عرض كتاب الاتحـــاد

في طهران اول الشهر القادم . المسورة الاولى تدريب « العجلة » بالكرات الطبيية والثانية مجموعة من الكرات خامسا \_ عرض كتاب الإتم\_\_\_اد تنتظر انتهاء تدريسب الليساقة الماليزي لكرة القدم المنضمن احاط .....ة لتنتقل بين اقدام اغراد الفريق الاتحاد بأسماء الدول المشتركة في دورة ويبدو بينها « تيرموس » الماء « ماردیکا » وهی بورما ــ کمتودیا ــ الكويت ــ الهند ــ كوريا ــ الفلين ــ واخر للشاي وشنطة ألمسلاج

لقطــات من تدريب

النسريق الاهلسسي





وصل العربي وكاظمة الى المداراة النهائية لكاس كرة اليد امس بعد أن غاز العربي على الشبهداء بـ ٢٣\_٢٠ هدفا وفاز كاظهة على التضامن بــ ٢٩ ـ ۱۹ هدفا .

وصرح خالد الحربان رئيس اتحادمرة اليد عقب مباراتي الامس ان النسادي المعربي واغق على ان تقام المبسساراة المنهائية للكاس على ملعب فادي كاظمة الرياشي يوم الجمعة المتبل وأن هذه بادرة طيبة من العربي حبث أنمباريات الكأس يجب أن تقام على ملعب محايد . . . وأضاف الحربان وعلى ذلك ستقام المباراة النهائية بين كاظمة والعربي نم ملعب كاظمة يوم غد الجمعة .

فسسوز المربسيي

سيطر العربي على الشبوط الاول من المباراة وخطف عدة كرات سريمة ليتقدم الماراة بسرعة الى . ١ــ٣ بعــــد ان تمادل الغريقان في البداية ٢-٣ ، وكان سبب تقدم العربى سرعة تمريراته حول دائرتي المرمى وعدم احكام دفاع الشبهداء وتسديدهم البعيد ، وكان على عبساس حارس العربى نجم الشوط الأول الذي أنتهى ١٧-٧ لصالح العربي الذي لمب ٣--٣ في الهجوم و هــا في الدغاع ،

الشهداد) تحت ٢٠ سنة التي اقبيت

على ملعب كاظمة بتاريخ ١٨ ١٠ ١٩٧٧

والتي انهاها حكم الباراة بعد ثهاني

دقائق من بدايتها وكانت النتمحية

٤ ـ ٣ لصالح الشهداء ، تشحيية

لتكرار اعتراض السيسد مدرب فريق

السالية على قرارات الحكيام وهدم

استجابته لقرار الحكم بالخروج خارج

اللعب وتصميمه على عدم الخسروج

مما ادى الى انهاء الباداة من فيسمل

الحكم بعد منجه الهلة القانونيسسة

للخروج من اللعب . كمسسا نافش

الاعضاء كتاب نادى السالية الريافي

حول هذا الموضوع . وبعد البحث

أ - اعتماد نتيجة الباراة لمسالح

فريق الشهداء ٧ ـ ميلو ( لالسجاب

السالية ) وفقا يا نصت عليه البادة

ب ـ توجيه اندار نهالي للسيسة

ج ـ لك نظر نادي السالمسية

د به لوجیه اللار تهالی للسادی

السالية لالسحاب من الباراة وفلسنا

٣ ــ اظم الإنضاء على كتـــــان

نادي الشهداد الرباقي والغاس بطاب

يتوجيه المدرب بمدم تكرار ذلك .

مدرب محرة اليسد بنادي الساليسسة

والمناقشة تقرر ما يلي :

٧) من لائحة السابقات ،

الرياضي .

السابلات .

٢٢ لصالح العربي وبذا يكون الشبهداء قد سجل ١٧ هدفا في الشوط الثانسي

هما همد العجبان وغرج سليمان .

مقابل ١٦ للعربي .

جاسم ۱ ،

الا أنه غير طريقة دفاعه في الشــوط الثاني غلعب )\_٢ مما اعطى الشهداء فرصة التحرك على الدائرة خاصة حمد العجبان ساعده حمد الأمي وسفاحفالح الذين سنجلوا معظم اهداف الشبهداء في الشوط الناني ويبدو ان اطملنان العربي للنتيجة جعله يخفف من شدة لعبسه الذي بدأ به المباراة التي انتهت ٣٣\_\_

حكم المباراة ابراهيم قريطم وناصر بخبت وكانا موغقين وكانت الحصيلة اقل دقیقتین سوی هربی سمید من المرہسی وسنفاح غالم من الشبهداء وانذر لاعيان

سجل منصور مرزوق ۸ ، وکان اخطر مهاجمي العربى رغم رقابته وعبسساس الخضرى ١ ، جاسم دياب ٢ ، حسن ُحِابِر ٧ ء احبد عباس ٧ ۽ عباس هاشم ه ، ماجد سلطان ۲ وعبدالسنسيار

وسجل للشهداء حبد العجسيان ١١ وكان هداف الباراة ، على عدوى ٢ ، همد صالح الامي ؟ ، غرج سليمان ؟ ، حمد الميار ٣ ، سماح فالع ٣ ، ولعب

الشهداء ٤--٦ في الدفاع و ٣--٣ فــي الهجوم طيلة المباراة . • حضر المباراة الشبيخ سلمان الحمود رئيس النادي العربي وخالد الحربسان رئيس اتحاد كرة الميد ورجب معيسوف

وسجل الماراة محمد الهولي وعسيد الرضا عبدائله ميقاتي وعبدائله القصار مشرف وحضرها جمهور كبير مسسسن المساهدين . فسسوز كاظمس

أمين السر

وعلى ملعب العربي انتهى الشسيوط الاول ۱۳س.۱ لصالح كاظمة واظهسسر التضابن عنادا كبيرا في هذا الشبسوط وتعادل الفريقان اكثر من مرة .

لعب كاظمة بطريقة هــا في الدغاع و ٣-٣ في الهجوم ولعب التضامن ١-٣ في الدفاع و ٣٠٣ في الهجوم ، وأحسن كاظمة احكام منطقة الدفاع في الشمسوط الثاني ليتقدم ١١-١٨ وطرد هامسيد الدبيسان مرتين كل منها لدة دقيقتين ثم طرد للبرة الثالثة لمدة خمس يقالسيق لتعمده الخشونة وحرم من البسساراة ويسيطر كاظمة على الباراة حسيس

نهايتها ويفوز ٢٩-١٩ هدفا سجل الكاظمة عيسى سلطان ) ، عبدالعزيز خلف ه ، نامير مسالح ، ١

وكان هداف الباراة ، جابر محبد ه ۽ جاسم الموضى ٣ ، محمد مبارك ١ ، عبدالجليل امين ١ ، وسجل للتضامن هيئم نداف ١٠ اهداف وكان هـــداف التضامن ، هامد الديب ٣ ، يعقسوب الشطى ٢ ، مبارك البندائي ٢ ، سعد

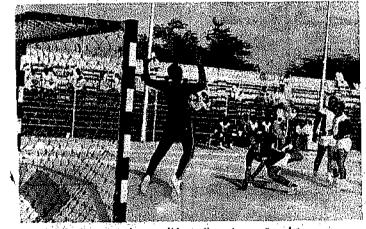
هذا وقد اوقفت الماراتين اسيس دقيقة عند البداية هدادا على المرهوم عبدالمزيز غلوم لاعب الكرة الطالبيرة

حكم المباراة هادي الزيدي ومساحب

الزيدي ومسجل معمد عمالع وميقاتي

مصطفى جوهر

1447/8/17



\* لوب \* من حياس حاشستېداخل مرسي اهمد وسيم

# ف المضيم العنا المثاني بون

اشتراك الكويت ف الخيم المريسي الثاني للجوالة الذي سيقام في تونس في المُترة بسن مده ١٩٧٣ ع وكان الجلس قد عقد اجتماعا يعضور السادة عبد الرهبن الزرومسي رئيس المجلس وابراهيم البداح فاثب الرئيس ومعمسد بدران امن السر والاعضاء عصبان الشاركة في المغيم . المي ۽ معبد عبد الله سيف ۽ علي الشايص ، على بلال وعضر الاجتساع ايضا يوسباه الشويكى رئيس فسسسم

> وانظد المعلس القرارات النائية : اولا : دراسة كتاب جيمية الكشاف الكويثية بشبان المغيم العربى المناتسسي طَلِمِ اللهُ الذي سيقام في تونس في الفترة

> الجوالة بوزارة الشؤون الاجتماعيسة

وأفل مجلس قيادة الجوالة علسسى

من هــهــ٧ــ٧ . أطلع الإعضاء على بغيبون الغطاب المنسار اليه وقرروا ما يلي : ا ــ ان تشوق مرالا القربت ليل المغيم الملكور بواد مكون عن 11 جوالا وثلاثة أزهط نقسم رئيس الهمانة وذكسه

ومساعد اللك و ۱۸ جو ۳ و ب \_ خشال لبنة بن البعض المعرز البرالة اللين سيشعركان في الهملسة ین السکا او امر البالی ، بوسی القرائل ) على القابيل .

م ــ الأور اللجالة باساء فـــــروط الربيع بعيرت ( المرابة . 244 2441

فليرق الشراكك الزارا الكورن الإمدانية والبيق الراضفار ري غير، ها، الكبرية فرغبي كسيل الستقيل احمد القطان .

كرة اليد بالنادي وتقود الرد عليهم

المذكور الريافيية ) .

وأيسران مثل كوريا

أسفزت ببغريف النزر فإن اللهافي

البحث تقرر عدم امكانية ناجيل هذه المبساراة .

مجلس ادارة اللانق الجديد وظيرر الحاط ليم بالهبلا . ٧ ـ اميط الإنساء طبا يكتسان

. و \_ احيط الإعلماء علمها نكتاب

للجنة الادلبية الكورتيسة برفع اسم السيد المذكور من قالمسنة المرشيفين المتعدين بثاء على وغيسية السيد

اللجنةالارليلة الكوينية رقم ٧٨ يشان اعتماد ترشيج مرشحى الانمسادات الرباغنية لمفنوبة مجلسس ادارة اللجنة الاوليية الكويتية الجديث كما اطلع الامضاء على محضر اجتماع اللجنة الاوليسسة الكورتية الثالث والستجن .

اللعيميل الرباغي والغامل بالتغاب السيد على همسسود ايراعهم الطل

٦ ــ اطلع الإعضاء على كتاب لمايي

تاجيل مسسداداة ( الشهسسداء ي القادسية ) تحث ٢٠ سنة القسيرر اقامتها بتأريخ ٢٤-١٩٧٧ وبمسد

> ١٠ اطلع الحاضرون على الكنساب المقدم من السيد فيعسم مل الدبوس عضو مجلس الادارة بشانسيعب اسمه من قائمة الرشحين لمفسوية اللبعثيسة الاولبية الكويتية وشكره على لتساة الاتحاد بترشيحه ، وتلزر الكنسيابة

نادي الفريثة الزباني بذبان القعاب

# المخاداليديقت سعيااستمرال اللجنة الاوليبية لنهاية العام

عضوا مكملا لعضب وية مجلس أدارة النادي بدلا من السيد المفسسو

٨ - أطلع الأعاساء على كتاب نادي الشهداد الزيافي بشان موضوع مدرب ٩ ـ تقرر اعتماد صرف مكسسافاة قدرها ( ٥٠ ) دينارا للسيسد مسد اللطيف الديب ارافقتيسيه الفريق التشبيكوسلوفاكي الناء اقامته بالكويت

١٠ - تقرر الكتابة للجنة الاولبية الكويتية بعرض الافتراح التالي على السادة أعشاء الجمعية المعومية في الاجتماع اللور علده بتاريغ اسه ١٩٧٣ ﴿ اسْتَمِرَارَ مَعِلْسَ ادارة اللَّهِنَّةِ الاوليية الكويتية الحالي الى أن يتم اجراء الالتطابات الجديدة للاتحارات

غوز أفيابان على السعودية

كدررا فيهاب إسياء إبس عن غرز غريق البابل 1 ــ متر على فرين الباشية التربية السبرنية زلزز لزرى أوران إ ۔ سال ایمان میں ارزی عزبا البنوبیة . . وبه ای بلغی بران بوزیها وادرای بود الجمعة لذا ر

يتم الاغتيار بن بين جبيع الرشتين بن ه ... يعب الايتل السنوي العلبي للعوالين الشتركين في البملة مسسن الشهادة الثانوية وأن يكرنوا قد ايضو غترة في المركة الكشفية تبكلهم ميسين

عشيرة غيسة جوالين على الكل فيم

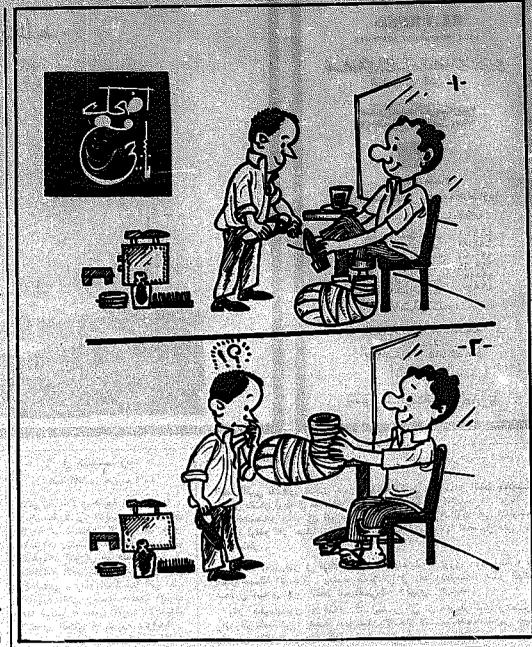
و ... نشترك عشيرة المابعة فالغيم وتمايل كسائر مشائر جوالة الشؤون الاعتباعية والمبل

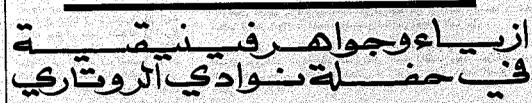


الماء : ١٠ يستعد من أميال 1 أسطر استدما الكلسة فسيرز رفدال المصلسسان بالمصاد البلغر ويتكلم لأجولن أستالك الحبي هما فليد زلس الهلى .

عبد الرحس المزرومي

ب سر فر درس معب در ریس مهمر فر رسا همه مهماس المراه عبريا إعبر سرافيها







مانشینا روسی بالمجید

الكويت الاسبوع المافي للتحضي لهذا المرفي .

سنة تقريباً ، كما مرضت مجموعة من الجواهر الفينيقية النادرة .

المرض ، بالاضافة الى منى وفيلتشينا ، الفارضة الالمانة ١٠ اوتا ))

والمنافرية هيلري والليثانية ناي لحود التي تشترك لاول مرة ، وهــــي

وأقعة فولكلورية ناجعة ، وشفيقة المخرج السرحي المروف روميو لجود .

وَسَتَقَيْمُ خَوْسَسَةٌ روسَ ـ روسي عرضا للازياء في الكويت خلال ايسار

الهبل ؛ فعساب منوسسة يونانية .. وكانت متى روس قد زارب

وقل ٢٦ فيسان الجاري ـ اليوم ـ تشترف همس عارضات مــن

المؤسسة في عرض كنے الازباء عام في فلنان فينيسيا، باشراف الغييسيان

القرنسي الشهير ﴿ بِالْحُرِبَانِ ﴾ الذي يقدم فسالين تحاسية على أجـــاد

بتوسية ، ولاد تشتره في عدا العرض الأنسة جورجينا رزق ملكة جمال

ول مطلع ابان المنبل ، نبدأ الغنانة الأمركية يولاندا في نظيم وروس

لقامية في الرقض العدبت والرقص الوطني البدائي اختلف البلدان ،

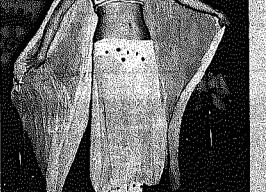
وذلك ل قامّة مؤسسة روس ... روس ... ويوافدا استأذا الزقمن في بالــــ

« كاترين دانهام » في ليويورك ، كنا صنيدا فريبا الفيوس التطبيقية في

مروض الازباء للطالبات الطامعات في الاختيال على خنشة الدرض ،

لترويج الالك ومقازلة الافسواء واحتراف المنة العقيقة الصمعة

یووٹ نے مکتب ہ القبس پ



🌰 جنى روس في زي حريم الف لياة وليلة 🌰

تُنهد فندق فينيسيان عرفنا للازباء خامنا بتؤادي الرزباري في الشرق الارسط ، قدمت خلاله نعاذج من الازياد اللبنانية التي تعود الي الفي لللعب العرض مسؤسسة روس = روسي فلازياد التي الشبابها مسيؤخرا المعارضتان المعروفتان على روس وفيلتضيفا روسي ، والستركت في تقسيديم

استغيل امس السيد جعود يوسف النصب وزير الاشتقال العامسة . 🗨 خالد سليمان العبسائي ۽ وزير

الشيغ جابر الإحمية الجابر ،

ولي المهد ورئيس مجلس السوزراء ،

التجارة والمناهة ، استقبل في مكتبه آمس سفع لِثان لدى الكوبت سبيع 🗨 محمد أحمد هند الطيف الجيد :

وَزُو العَمِلُ ﴾ استقبل في مكتب الشيخ سليمان دعي المتباح دليس ادارة الفتوى والتشريع , 🗨 محمد زيد العربش ۽ سفرت

لْ روفاً ۽ زار ايس عبدا من السوولين بَلُّ الدِرلة ) ي مقدين الشيخ سعد العبد الله وزير الداخلية والدهام وفيت الله يوسف الكائم وزيسر الكورياء

🕒 راشد الراشد ۽ وکيسل وزارة الغارجية ، استغيل اهمد اليهاني ، سقر سلطلة عمان . 🗨 ويسى الجملا ٥ مسدي الدارا

الميامية بزازة المرجعة الخل انس (الزائر اللوض ل السلمان الرالة .

المن وسك المسي المساكي وبل بينشار المباج حث اجريت بالنظق ، للبن ابي مير الديار

🛭 الدكور برهاي الدين الشعلي ۽ القبير الانجنان، يديلن الخبايك ) فالور المحكماتي وعد أن شابي ميسي الربط السيبا الى الله ي , , وعلال يستقيل الصنبقة والزواد ن

● وقد من طلبة مدرسة السؤتمر الثانوية المالية بام درمان بجمهورية السودان ، يضم عشرة طلاب ، يصل الى البلاد يوم السبت القبل ويحسل بضيافة وزارة التربية .

 ادوارد افسران ۽ رئيس الادارة المالية بالجعمية الأمركية لصداقسية الشرق الاوسط وصل الى الكيويت وحل يفينافة وزارة التربية .

• مبد الله عبد اللتاح الإيربي ) مدير التعليم الغنى بوزارة التربيسة صعر قرار يفيعه الى عفيوية اللحنة الاستشارية للتغليم الغثى والهثى ر

🗨 الدکتول جورج عاران ۽ رئيس حكية جامعة هوهن هايم في الاثيا بلقي في السابد الماشرة من صباح اليوم محاضرة بل قامة مكتبة كيفان العامة موضوعة \_ كيف انشاست مكية جامية من المعار \_ السدم

 و لولوة جد الحديث الروق أطلقت عليها زميلاتها للب ﴿ الرَّامِنَةِ ﴾ الحرل احتافها في الشرق الي جدائب الخب (التعلاقا العليانات المسل

العافرة السيدة انجل ماري .

الساب

🗨 🚓 الله عبد النبيس ا يلياني لربيا الرائدي والزاملة فراسته ب ہے ہیں کی سے الأمل والمستقل .

والله خلا عليه لاعلام ل رسالية اللهوا بدوينا ليالان فيها ل له لوبا لراي يو لحراء إسرارية



السيدة رفية الطفل : تولعت بالرسيقي من المنفر

وفي سن السادسة بدات تدرس أصول

العزف على البيانو على يد استـــاد

تقول مغنية الاوبرا الاولى في مصر:

رغم حبى للبوسيقى وولمي بها منذ

الصفر ، ما فكرت لحظة أن أحترفها

٠٠ ويوم أدخلني أبي معهد الموسيقسي

دخلته بدموعي وظللت ثلاثة أشهسر

اذهب بوميا باكية على غير رغبتي ...

واليوم أنا فيمنتهي السعادة وغسير

نادمة على احترافي ، فلقد وفق ابي في

اختيار الطريق الصحيح لي ووهبني الله

أميل للموسيقي العربية

و درست المرسيقي المربية وتلوقت

-- من الواجبعدم التغرقة بين الموسيقي

العربية والاجنبية ولنقل الوسيقييي

الجيدة . لقد كان الموسيقار العربي

« زرياب » في المصر الاندلسي متقدما

بنفس الاسلوب الذي يدرس الان لمغنى

الاوبرا في أوروبا ، أنا أميل بطبعسي

للموسيقي العربية لأنها ما زالست

تتمتع بالإصالة ، وليس معنى ذلك اننى

لا أنذوق الإعمال الحديثة ، بل على

العكس طالما أن صاحبها بحتميظ

ويترسك بشخصيته الأقليبية . أحـب

أن أستمع ازكريا أحمد والتصيحيي

الموسيقي الغربية ايهما تغضلن ؟

فقد كان املى ان اصبع طبيبة .

من نعمه اكثر مما تبنيت

ألماني هو الدكتور هيكمان .

على ألسرح ارتدي فستانا طويلا ، حتى لا تظهر رحمة قدماي ٥ مقبل كل حفل اغنى فيه اسائل ننسى : و\_\_\_ الذي دماني لمثل هذا الموقف الحرج ؟ تصاحبه والدتهـــا بالعــــزف على وعندما ينتهى المحفل واحصل على النجاح الرائع . . اسال عن موعــــد حفلتي القبلة ))

> هذا هو شعور السيدة رتيبة محمود الحفئي عبيدة المعهد العالى للبوسيقي العربية بالقاهرة ، ومغنية الاوبسرا العالية التي أدت وما زالت تسؤدي أدوار البريمادونة في أوبرا برئين وفي يوغوسلافيا وتشيكوسلوغاكيا وتركيسا و ايطاليا

تخرجت من المهد العالى لمليات الموسيقي بالقاهرة مسسام ١٩٥٠ . وحصلت على تخصص ف الغناء العالى - الاوبرا والكورال - مع التاهيل لتدريسه من ميونيخ عـــام د١٩٥٥ . وقدمت رسالة الدكتوراه في الفسسن الشعبي المعري في جامعة برلين حول « اغانى الافراح في الفيوم » . كونت كورال محافظة القاهرة عام ١٩٦١ وهو أول كورال للاطفال في المسالم العربي ويضم ما يقرب من مــائة وعشرين طفلا نتزاوح اعمارهم بسين ه سنوات ونصف وثلاث عشرةسنة.

اسرة موسيقية تقدم برامح أذاعنق في الموسيقي العربية والغربية وبرامج للاطفال في جمهورية مصر العربية كما تقدم برامج مشابهة لذلك غيى

تليغزيون واذاعة النمسا . والسيدة رتيب ــة نشات في اسرة موسيقية معروفة ، فهي الإبنةالصفري للبرهوم الدكتور محمود الحفلي مؤسس الموسيقي في مصر ، ومراقب عـــام الموسيقي في وزارة التربية ومستشسار والسنباطي وسيد مكاوي من الملعنين

الموسيقي ف جامعة الدول العربيسة ومن المطربات لفيروز وام كلثوم . . وفيروز من الاصوات العربية المتسازة الاوبرا الالمانية الشبهيرة « كيتي برنا » درست الغناء المسسالي غهن تؤديه كأن أبوها يعزف على الة «(الفلوسة) بالصوت المستعار كما وانها تخصصت في الغناء المعربي عن دراسة كاملية · « البيانو » ، وكانت وهي في سيسن فأعطت الطرب المربى الاصيل . الرابعة تتصلع النوم في فراشها وتظل أم كلنوم معجزة ليس من السهل أن سباهرة تستمع حتى اخر نغمةيعزغانهان

يجود بمثلها الزمان . غصوتها غييي عادي من ناحية الحنجرة القويةوالفترة الطويلة التي عاشبها , لا يوجد غسي أوربا كلها غنائة في مثل سنها تغني عندما استمع الى قطعة موسيقية تتفارت انطباعاتي .. احيانا اشعير براهة وأهيانا أخرى أحس برغبة غي البكاء . . بعض الالحان احلق معها في السماء والبعض الاخر تهبط بي السي الواقع .. ريما شدني اللحن أوصوت المطرب او طريقة المرف .. مدرجية العبق تختلف من مقطوعة الى اخسري ومن شخص الى اخر .

الفن الكويتي غني جسدا 🕒 ما سبب زيارتك الى الكويت ؟ وكيف تقيمين الفن الكويتي ؟

ــ فكرة انشاء معهد دراسات الموسيقي العربية بالكويت بداها والدي معيمض المسؤولين في وزارة الاعلام في العسام الماضي . وقد روعي في تخطيط المعهد .نفس الاسلوب المتبع في معهد القاهرة. وحضرت لاقوم بامتحان الطلبة بمناسية نهاية العام الدراسي الحالي .

وتضيف العميدة التي تجيد العزف على المود والبيانو والقانون : « اما عن الغن في الكويت فهو غنى جــدا خاصة من ناحية الايقاع والضروب .. وقد لفت نظري طريقة التصفيق الفئية الجبيلة مع اللحن . ويمتاز الكويتيون بالاستعداد الفطري للموسيقسي ..

🖷 شيخ بكري ، مدير مكتباليونسكو

في بيروت ، وصل الى البلاد امس

خطأ غير مقصود

وقع خطا غير متصود في خبر

نشر ابس من اغتتاح مسجسد

الامام على بن ابي طالب فــــ

التسارقة ، الذي تبرع ببنساله

النائب مبارك المسساوي . .

والمحيح أن هجر الإسساس

في زيارة رسمية فصيرة .

الفت قطامش

بلد محتل .. هجم .. روح .. الليون .. فهد .. سح..... .. ديوان الوظفين ـ بدر ـ من ـ هر . كَانْتَ كُلُمِـةَ السر في عدد امس ( محمود المُليجي ) 

> الشبكة رقم 331 اعداد : وليد العقاب \_ الرميشية

شمار ترفعه الثورة الفلسطينية اعداد: سعد الشريدة \_ المرقاب

0 3/23/9/16/11/42/5 ひょうしょ こうのうしょくいど 9 1 2 5 1 4 4 1 4 U 5 6 F 6 P 7 8 2 2 2 9 0 1 1 1 1 1 1

يتبقى ممك في النهاية ١٥ حرفا تشكل في محمومها كلمية السي

100000000000

1 1 5 4 4 4 4 5 1 1

7 1 1 1 1 2 7 6 1 1 6 1 1 0

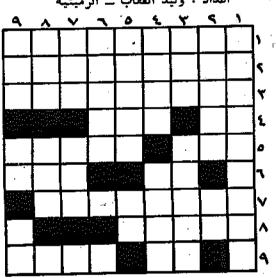
الله جل جلاله ـ جمال عبد الناص ـ سبحانه وتعالى ـ معبر القذافي \_ القيس \_ الكويت \_ ليبيا \_ الثورة \_ اب \_ ام \_ عم \_

ص ۔ حی ۔ کمال عدوان ۔ فیلکا ۔ وربه ۔ کمال ناصر ۔

حرية .. فم .. كبر .. الاستقلال .. مدياع .. عومة .. حزيران ...

احذف الكلمات المدرجة من الريمات الناه أتبع الطريقة العمودية والافتية والماثلة وبالمكس

وهي شمار ترفعه الثورة الفلسطينية



### افقيسا

١ - مديمة مصرية . ٢ - معرب كويتي . ٣ - اغنية لفريد الاطرش. ) - في الطبخ - نساعد . ه - عافيه ( معكوسة ) - من اسهاء الاسد ، ٦ ـ حرف جر ( معكوسة ) ـ بين يديك ( معكوسة ) ٧ - لاعب كويتي . ٨ - الاسم الثاني لمثل اميركي . ٩ - بمعنسي برد ــ زيسوت . عمودياً:

١ ـ ممثلة مصرية . ٢ ـ اسلم ـ اداة استفهام ( معكوسة ) . ٣ ـ اسم علم مذكر \_ علية كبرة . ٤ ـ يعس \_ اسم علم مؤنث . ه - امل ( معكوسة ) - واحد بالاجنبية . ٦ - الصيد ( مبعثرة ) . ٧ - اضع بالعامية ـ سلم ( مبعثرة ) . ٨ - لعب - امارة عربيسة ( معكوسة ) . ٩ ـ من أدوات الطبخ ـ تأكد ـ في الغم .

### حل الشبكة السابقية افقيسا :

1 - جادل ـ اه . ۲ ـ بارك ـ كي . ۲ ـ هاله ـ ن.ن . م.ر.د ، ۸ سـ عفاف رافي ، ۹ سـ رشيعا کرامي ، عموديا:

١ - جِبِهة - دعمه ، ٢ - ١٠١٠ - شغر ، ٢ - درل - باي ٤ سامهلكة ــ دف . ٥ ــ كو . ٦ ــ الاستعمار . ٧ ــ اخو . ٨ ــالتصيف ت مید . ۹ ـ ابنیه .

والقبس ترحب يشتكات القراء

## Carll Allera

- الحمل : ٢١ الأار س ، ٢ نيسان ، العلاقات الاجتماعية في السدم مستمر ، وماعليك إلا الاستفادة موالفرصة التساحة . الثور : ١٦ فيسان - ١٦ اياد ، مستقبلك الهني يشكل معود
- لفكرك ، طروف مؤاتية لاحراز نتائج ابجابية • الجوزاء : ١٦ اياد - ٢٦ حزيران ، تائيران خارجية تضطره
- للبحث من مثهاج ثابت ، ميل الى الاكثار من الكلام . السرطان : ١٦ حزيران - ١٢ نموز ، ستفيع الكثير من وفتك
- عالم تنتبه الى الغزوف المعيطة بك . العقد طراراتك بهدود الاسد : 11 تعوز - 17 أب ، عليك بمواجهة بعض التعديات
- مكن الصعيد العمل ، فيأدر الى اصلاح مافاتساء . • العلواء : ١٤ اب - ١٦ ايلول ، تكتسب خبران جديدة ال
- مهنته و تجنب المتطيد واعتن يصحنك • الميزان: 11 ايلول - 17 يشرين الاول ، الاسرف الموالان لي
- ميان البيدة ، وابد منك شيخ الليلو . ﴾ العترب : ١٠ نشري الاول - ٢٠ عثرين النائل و مستيمن الكليسة الأقرا للربك على الرة ، حول النهاء الى الكدايا الدائية
- 🗨 اللوس : ١٢ لغري الكاني ــ ١١ كالون اللول ، الهوم المرد فيه الغلا اجراء حاسر بشان مسالة عامة لتطلق ببصك 🗣 الوملي: 11 كانون الأول سر ۽ الانوي الثاني ۽ المنامان المطرق
- المداخك الانسانية ، ولو كانك ذلك الوجه والرخان , 🗨 الدار : 11 كانون الكاني ند 14 فيناط و المسود مصابد الل کها بلا بلته د وامرم، بقر مستند د تعمیل فر بوالملکا 🕻 المون: . 1 كيدلات . 1 الأثر يا الدوليم بالأبار، والإحداث فترقبك والمنطق يجولك وملينكي

• سابمان الرجان ، من موظفسين وزارة الخارجية ، داهمته الإنفاءن إ فجأة واضطرته الازمة الفراش ويمض الوقت ، قبل ان يقفى عليها ويزيل اثاد عدوانها باكواب ـ الليموناضة \_. • عبد الله جاسم الشهاب 6 الدير

السابق لاملاك الحكومة ، يسعور اشاعات حول استاد منصب كيم اليه ل بنك التُسَلِيف والانجار ، لكسن آبا ابراهیم کم یعقب بشیء علی هساده

🗨 خلیل سلیمان همر ، پستمیسد لاستقبالشريكة حياته القادمة من الفيفة الغربية ، هد ان انتمى من تاليث شقة الزوجية التي سيدخل مسين يابها الى اللعن اللعبي ، في يطر مع مروسه، الن فرنسا بلغاء شهر

للنسجد وضع في عهد المساكم السابق الرهوم خالد بن معبد القاسمي ، وتم الاغتتاح فعهد الماكم المالى الثبيغ سلطان بن معهد القاسمي . العسل . . مبروث مقدما .

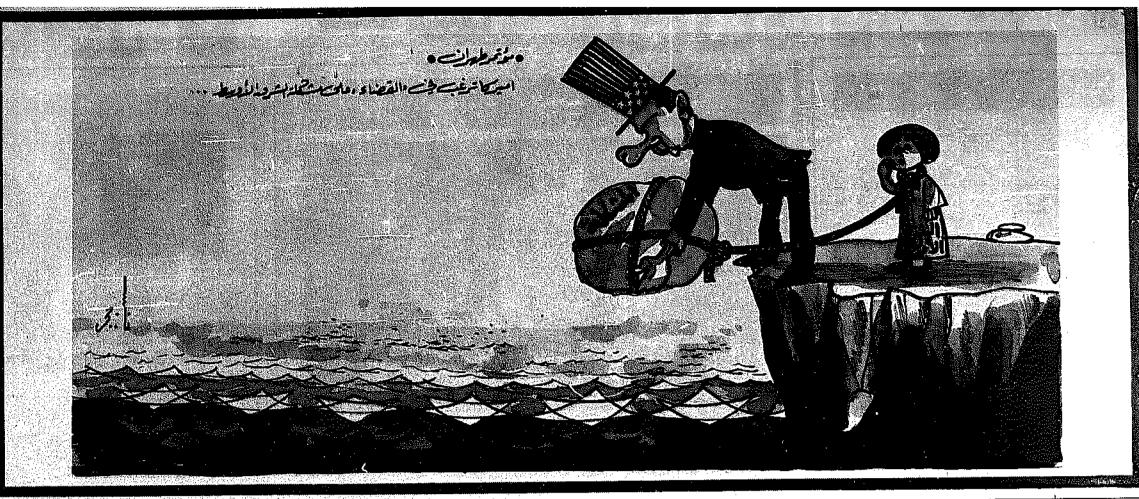
في أهدى هلسات مجلس الإمسية إدار بعضهم المناقشة ، النم الاختلاط حتى مَيْ مكتبة الجامعة وقال اعدهم (( ان هناك كلياً

للغلب بنال النا ستعرن خطفات . . وأن هذا يعقور حجابهة قررة لأمضاء حجاس الأجأة المُسَلَمْ أَنَّ أَنَّ (رَسُولُ الله ( صَلْعَم ) طِيح الراة هلها في مشاركة الرجل في الملزق . . كانتخاف الغطوط نفيط العرص وتصل الماء والطفاء للتقافلين . ، ول عصرنا هذا عُنْدَرُ فَي الرِّلَا الرِّجَلِ تَعْلِمُ الرِّي عَنْدُ إِنْ جَدِيعٍ عمائت العل على طني نفعة رنا الله و على إذا عليا الإعلام المالية سين فا الله بند لله عنيا لله الراع الي بيهال النيل . . أو مسعور للط ينا جايا نزيا يعنى ايا .









الحرب الرابعية تتبة المنشور ص ـــ ١ ـــ

مصممة على القيام بعطية عسكرية ماضد اسرائيل في القريب العاجل . واكدت الصحيفة ان العمليسسةالمسكرية ألتي لستعد معر للقيام بها لن تتوقف عند حدود مصر واسراليسلوانها ف تقلسسب جميع السليسات السياسية والعسكرية في المنطقسسةوخاصة وقف اطلاقي النّار . ودكر الصحيفة اللبنانية أن العطيسية ستكون عملية انتحسارية بالفعل اذا كانت مصرية بحثّة وأذا لم تتم علىالصميد العربي عن طريق عســــ كافة القوى والامكانيات العربية بمسافيها سلاح البشرول . كذلك ، اوردت وكالة المنحافةالفرنسية نص تقرير كتبه مراسلهسا إلى القاهرة اكسب فيه أن المكومة المرية تحرص مثلًا بضمة أيام على أعطاء البلاد صورة بان « معسير تشحل اسلحتها » . وقال الراسل ان القرارات الرابية الى اعداد مصر للعرب تتزايد يوما بعد

يوم ، وكذلك الإجراءات التي تستهيف تعبثة السكان على مختلف مستوياتهم . ومضى الراسل قائلا أن منل هـدوالاجراءات اتفلت في السابق لكـسن اضطلاع الرئيس المسادات بنفسه بهذوالمهمة هذه المرة ، يعنى ان السادات يجرد نفسه من رئيس وزراه كان يبكنان يقوم بدور كبش العداء آذا اقتضى اما بالنسبة للاسلحة السونيتية غاندفعات منها تصل الى مصر الا ان هذه

الكبيات لاتكفي الا للمغاظ على حبسل الود بين القاهرة وموسكو وتمنع الاولى من الانجراف في المسكر الاميركي . . . لكن هذه الكبيات ــ هسب راي موسكو - لاتمكن القاهرة من انخاذ مستادرات عصكرية واسعة . ويؤكد الزعماء المصريين انهسسم مصمون على غوض الحرب اذا حصاوا

عنى طائرات « اغيراج » ام مر يحصدوا جنوب لبنان - ٢٥ - وغا ، ، واغيا كثف العدو اليوم ويوم امس تحركاته المسكرية على امتداد جبهة واسمـة في جنوب لبنان وشملت هذه التحركات منطقة واسمة بحرا وجوا واستمسرت تعركات المدو البحرية في مياه الساحل الجنوبي الليلة الماضية وتركزت مسيمواجهة مخيم الرشيدية في صور حيث فعت أسلمة قوات اللزرة الفاسطينيةاللبران عليها مجبرة اياها على الإبحار

وفي الوقت نفسه ، واصلت طائرات العدو تحركاتها غوق مناطق الجنسوب الليلة الماضية وصباح أليوم وهاولستطائرات الهليكوبتر الراغسة للزوارق البحرية الاقتراب من منطقة المطيم الاان نيران المقادمة الارضية لقوات الثورة الفلسطينية أجبرتها على الابتماد . وقد حلقت طائرات حربية للمدو في اتجساه صيدا والنبطية . ـ راجع صفحـــة ٩ ـ

الحكومة اللبنانية تتبة اللشور من ــ ١ ــ

- جوزف سكاف : للبوارد الماثيــة والكهريسساء . ... أبيل روهاتا : للعبل والشسؤون الاجتماعية

- خاتشيك بابكيان: المتصحيم، -- بهيج طبارة : للتجارة والاقتصاد . - زكريا النصولي: للنفط والصناعة .

ــ على الخليل : للسياهة . ... غهمی شماهین : گلزر اهـــــة . - نَجِيبٌ علم الَّدين : للأشفال المامة . - طُونَي غُرِنجِية : ظبرق والبريـــد

ــ كاظم الخليل : المـــدل . ــ بشبر الاعور : للداخليــة . ــ ميشال ساسين : الأســـــكان والمتعاونيسسسات .

> مات فؤاد شبهاب نتمة المنشور ص ــ ١ ــ

ومع انه لم يكن رجلا سياسيا وكان يبدى كما يقول القربون منسسه ازدراه بالناورات السياسية ألا انه كانمرشحا وسطا مقبولا من الجانبين . وكان يعرف عُنه انه بشير آلي السياسيين المعترفين باتهم « اكلة الجبنة » وذلك اشــارة منه ألى انهم يستقدمون نفوذهمالسياسي لتحتيل مصالحهم .

تفاصيل جسديدة عن خسسائر أسرأئيل وعملائها في بسروت بهوت - ۲۵ - واف - فكرت صحيفة « المرر » اللبناتية الوثيقية

المقاومة الفاسيطينية القبض عليسه غداة الاعتداء الاسرائيلي على بيروت الذي وقع يوم ١٠ أبريل الجاري ، تلقىيوم ١٢ أبريل « رسالة تهنئة ١٢ يطلب منه مرسطها أن « يقال من مقابلاته معاصدقاته » .

العطة بالندائيين اليوم أن المراط ..... والفرنسي أيف دينا دينوري الذي القست

وقالت الصحيفة أن ساعي البريسدسلم هذه الرسالة ورسالة أخسسري بالشيغرة الى الدكتور جميل كبي وزير البريد والبرق والهاتف اللبناني، وتمتقد « المحرر » أن الوزير سلمهما بسدور «الى المحققين .

عبد الرهاب البياتي نتبة المنشور ص ــ ٧ ــ

المرجانات ولا في الامسيات . وأؤمنهن جهة ثانية بأن مثل القصيدة التي يكتبها الشاعر كبلل ورقة يرميها السي الريح لتجد مكانها في مجلة أو كتاب وأنا لا أهب أن أتجه بشعري السيجمهور القاعات ليس جمهور الشعر. وأنا لاأحب أن أنجه بشمري الى لانواريد أن أنوجه بقصائدي الى قرائى الحقيقيين واترك لهم حرية الاختيار ، فالقصيدة عندما تطبع في كتاب تترك حرية الاختيار التابة لقارئها . قسديفتارني وقد يختار غيري من الشمراء.

● لاحظنا في السنوات الاخيرة ظاهرةتقليد ادونيس بشكل اكل مئات الواهب الشعرية . . غبماذا تفسر اتجاه بعضالشباب انقليده ؟

ــ اعتقد أن الشاهر عندما يكون لديامصمون وجودي وحقيقي ، تكون لفة قصيدته هي لغة هذه التجربة ومسنالصعب أن يقلد تماما . والشاعـــر الذي يقده الاخرون هو الذي ليستله تجربة وجودية حقيقية . وانها له تجارب ذهنية ولفظية . أي تكون لهاشكال خارجية وتبدو جديدة كـــل الحدة .. مَمن السهل تقليد الزخارف ال « الاستراكتك » التجريدية . لكن من الصموية بمكان تقليد اللوحسسات الخالدة لاتها تبثل تجرية خاصسة

في حـــــرب نتبة النشور من ــ ١ ــ

> الامركية عادة في طليعة اهتماماتهما . وبالنسبة لادارة الرئيس تكسون فان الازمة لم تستيقظ الا بعد ان جري الاعتراف رسميسا بان المجز في ميزان المدفوعات الأميركي هو عنصر رئيسي في العلاقات الامركيسية مع المسالم الخارجي . وَاذَا اصْفَتَــا الى ذَلِكُ الصورة التي ترسمها صحف الفرب عما تسميه « تحكم العرب بالاحتياط النقدي المالي ١/ يصورة متزايدة . لم اذا اصفنا الى ذلك كله ما قاليه البروفسور ادوين بارب ( من جامعة وست فرجينيا ) اخسسيا بان ازمة الطاقة سترفع معدل البطآلة في اميركا بحوالي ٦٢٦٦ بالمائة ، بمسلف ثلاث ستوات من الان ، لادركنسسا كم ان الوقف الأن شبيسسه بالظروف التي ترأفق عادة الأحداث والازمات الكيري

التي تجد فيها الدول الكبرى نفسها مضطرة للقيام بتدخلات مباشرة في موضوع السياسة الخارجيةوالدفاعية والاستراتيجية . كل هذا يجب توقعه والتحسب له مند الان ، خصوصا بالنسبة للدول المربية النتجة للنفط والتي ستكون

مئل الإن محط انظار العالم الخارجي اضعاف ما كانت ل الماضي . ولمل هذا بالفيط ما كشفت عنه بصورة خاصة تمريحات مسسساعد وزيسير

الخارجية الامركية پ ( خالع آئیسیاء اجتمیاعات « الأوبك » في الصفحة ع ) يود

القذاني وراء تنبة القشرر من ــ ١ ــ

عريب والغواجرة الغادات الزيع و المالية

طابع احمداليتهان بنيةمعون تنازها من براني وريد. بان

شيرات بر (۱۹۶۵) افت خوت (۱۹۱۹) الافاع العلاقات الفلة (۱۹۰۶) الافت لات عالم (۱۹۰۶)

الأمسالاس ١٩٩٠٦ الأملانوالمعاسبة ١٩٩١٩ الإشتراك والقرنيج ١٩٩١٠

الاشترابك القلالات والوثيث التعدد ۲۰ د. ال. الاعتساد، ۱۵۰ شر الاعلانات يتنقبش أنهتانيو الاوازج

النفط الليبي الدي يمتبس مسن اشدالتفاوشين في صناعة النفط صلابسة الناطق بلسان اوبك في معانفات الامعارة طالع أخبار العاديات من ) : • وقالتممادر نطية أن الوزير الليبي اغتى لرئاسة وقد أوبك الى المارضات اظهارا اوقف اكثر تصلبا تتغذه البلدان المنجة في معارلتها العصول على زيادا

ووصف مسؤولون في اوبك السيسدالبروك باته « توري ١٠٠ بالله » غيما يتعلَّل ببسالة الاسعار ، ووصف مضوئاتي في وقد الفاوضات هسو الدكتور سعدون همادي وزير النفط العراقسي،انه « ثوري . ٩ بالله » .

وقال دبلوماسيون ان هناك دلاسل تشير الى ان هكومات ليبيا والمسراق والجزائر نلمب دورا رئيسيا فيما يتملل بالاسمار لاسباب التصادية بن جهسة واسباب مقالدية بن جهة ثانية وابياب سياسية بن جهة كالللا

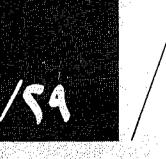
وهناك اعتقاد متزايد في التسسرى الوسط بان في البكان استفدام النفط سلاما لارفام الولايات المحدد علىسى المد بن تاييدها لاسرائيل .

وكانت ليبيا قد امت موجودات ركةبريتيان بتروليوم في سنة ١٩٧١ وامسم المراق موجودات شركة نغط المسراوي السنة الماضية ومنذ شهر كالسسون الثاني الماضييتولى جزائري هو التكثور عبد الرهبن غاتة منصب السكرتيسير المام انظمه أوبك

ويامل مسؤولون غربيون أن يلقسىالضغط من أجل حاول جلرية مقاومسة لدى المناصر الأكثر تماونا داخل اوبكوملى الأخص الكويت والمارتي ابو على وقطر والمثلة المربية السموديةوابرانوالدول الإخرى الإمضاء في القطية في اندونيسيا ونيجيها وغازويلا .

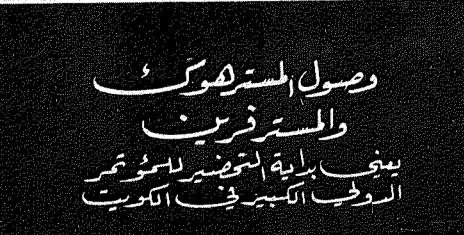
وزيسر ألتربيسة يستقبل وغد أتحاد طلية غلسسطين

استقبل وزير التربية خالد جاسهم الرزوق امس بقضور وكيسل الوزارة يعقرب الفنيم وفد اتحاد طلبة فلسطين الذي عرض وشكلة تعليم أبناء فلسطين في مدارس منظمة التعرير والمقبسات الفنية والملاية التي تعترض مفتلسة مراحل التمليم . وطلب الوقد من الوزيريلل جهوده للمبل على وضع هل حاسم لهذه الشكلة



اء امسالي الكويسيست الستردوبرت هوك مندوب البيعات وممثل شركسة ساعات وادوالسويسرية لمنطقه الشرق الأوسط والمستر قرين الخبير الَّفَنِي بِالشَّرِكَةِ ، وقد كانَ فِي استَقْبَالُهُمَّا محمد عبد اللَّهُ البَّاتِلُ ومدير مُكتبَّهُ وممثلُو

ويعتبر وصولهما بداية التحضير لؤتمر وكلاء ساعات وادو في المنطقة الذي سيحضره خلالٌ الايّام القليلسة القادمة الوكلاء في عدن والعراق وايران ولبنان وسوريا والأردن ودبي والدوحة والبحرين والملكسة المربية السعودية والباكستان.

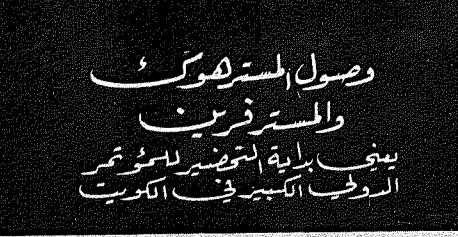


السائر هسوك خط فسركة رادو لنطقة القبرق الاوسط



الوكلول الحام بالكويت

الستر فيست الغير اللن للنركة





للطا باستأ للسنار عزاكا والمنام فرويزأن لأان يعوسن بأحسسنا البلاسل وعصاريت ويوو





